

Edición

53

Revista
Diversidades
REVISTA MULTIDISCIPLINARIA DE LA UNIVERSIDAD DE LEÓN



UNIVERSIDAD
DE LEÓN

Reflexiones

sobre la enseñanza de la investigación,
como pilar del pensamiento crítico.



"Ontología, Epistemología y Metodología: La necesidad de una cultura de investigación"

► Mtro. José Barroso Gómez

"Experiencia docente dentro de la práctica en la enseñanza de la investigación"

► Mtra. Ma. Lourdes Ramírez Sánchez

"La lectura y la investigación como base en el desarrollo del pensamiento crítico"

► Mtra. Martha del Rocío Rodríguez Bárcenas

DIRECTORIO



Julio-diciembre 2022. Revista Diversidades Año 24, Número 53.

PRODUCCIÓN EDITORIAL

- DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN: Dra. Myrna Ledesma Arvizu
- COORDINACIÓN EDITORIAL: Lic. Angélica Carolina Caballero Hernández

UNIVERSIDAD DE LEÓN

- RECTOR: Ing. Fernando Arturo Calderón Espinosa

CONSEJO

- DIRECCIÓN ACADÉMICA: Ing. Sandra Orozco Chávez
- DIRECCIÓN DE SERVICIOS: Dr. Salvador Zermeño Méndez
- DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN: Dra. Myrna Ledesma Arvizu
- DIRECCIÓN FORMACIÓN INTEGRAL: Ing. José Ángel Cú Gutiérrez

- DIRECCIÓN FORMACIÓN INTEGRAL: Ing. José Ángel Cú Gutiérrez
- DIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNACIONAL: Lic. Angélica Chávez Escobar Martínez
- DIRECCIÓN DE ACOMPAÑAMIENTO E INTEGRACIÓN DE EGRESADOS: Mtra. Ma. Magdalena Neri C
- DIRECCIÓN DE PROMOCIÓN CULTURAL: Mtra. Ma. Magdalena Neri C
- DIRECCIÓN DE INTEGRACIÓN DEPORTIVA: Lic. Luis Gerardo Sosa Moncada
- DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN: Dra. Myrna Ledesma Arvizu
- REGIÓN I: Ing. Jesús Gaytán Fraga
- REGIÓN II: Cp. Josefina Guzmán Pérez
- REGIÓN III: Arq. José de Jesús Lazcano González

DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN

- DIRECTORA: Dra. Myrna Ledesma Arvizu
- ÁREA DE METODOLOGÍA E INVESTIGACIÓN ACADÉMICA: Lic. Juan Pablo Escalera Juárez
- ÁREA DE DIFUSIÓN ACADÉMICA Y ESTUDIOS CUANTITATIVOS: Lic. Angélica Carolina Caballero Hernández

DISEÑO EDITORIAL

Lic. Angélica Carolina Caballero Hernández

ÍNDICE



EDITORIAL	02
EXPERIENCIA DOCENTE DENTRO DE LA PRÁCTICA EN LA ENSEÑANZA DE LA INVESTIGACIÓN. Mtra. Ma. Lourdes Ramírez Sánchez / Plantel Salamanca	03
ONTOLOGÍA, EPISTEMOLOGÍA Y METODOLOGÍA: LA NECESIDAD DE UNA CULTURA DE INVESTIGACIÓN. Mtro. José Barroso Gómez / Plantel Paraísos	12
REFLEXIÓN SOBRE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA INVESTIGACIÓN ENFOCADA A LOS ESTUDIOS DE MERCADO. Mtro. Alejandro Casa Madrid Ramírez / Plantel Paraísos	24
ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE APLICADAS A LOS PROCESOS DE DOCENCIA EN EL EJERCICIO DE LA INVESTIGACIÓN. Mtro. Alejandro Rodríguez / Plantel San Miguel de Allende	36
EL CLUB DE CIENCIAS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA ENSEÑANZA DE INVESTIGACIÓN EN EL CBTIS 198 DE LA CD. DE CELAYA GTO. EN EL SEMESTRE FEBRERO-JULIO 2022. Mtra. Alma Delia Navarrete Leal / Plantel Celaya	48
ENSEÑANZA DE LA INVESTIGACIÓN : UNA ACTIVIDAD DE REFLEXIÓN ACADÉMICA. Mtra. Ana Lucía Arredondo Hernández / Plantel Salamanca	59
ENSEÑANZAS EN LA INVESTIGACIÓN Y SU IMPACTO EN FORMACIÓN DE DOCENTES. Mtra. Elsa Villagrán Escamilla / Plantel Irapuato	70
APRENDIZAJE ENTRE PARES Y SU APLICACIÓN EN LAS PRÁCTICAS DE INVESTIGACIÓN PARA EL DESARROLLO ESTRATÉGICO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR. Mtra. Eva Cabrera Ramírez / Plantel Irapuato	78
LA ENSEÑANZA DE LA INVESTIGACIÓN COMO REFLEXIÓN EN LA PRODUCCIÓN DE NUEVAS SAPIENCIAS. Mtro. Jesús Alberto Sánchez Valtierra / Plantel Irapuato	88
ENSEÑAR METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN. Mtra. María Alejandra Juárez León / Plantel Guanajuato	96
METODOLOGÍAS DE LA INVESTIGACIÓN COMO DETONANTE EN LA CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO. Mtra. María Aurora Ramírez Padrón / Plantel San Miguel de Allende	113
LA LECTURA Y LA INVESTIGACIÓN COMO BASE EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO. Mtra. Martha del Rocío Rodríguez Bárcenas / Plantel San Luis de la Paz	129
ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA. Mtro. Sergio Antonio Flores Rodríguez / Plantel Reforma	144
EL DESPERTAR DEL INTERÉS POR LA INVESTIGACIÓN. Mtra. Silvia Córdoba Mosqueda / Plantel Irapuato	156
LA TRASCENDENCIA DE ANALIZAR EL CONCEPTO, JUICIO, RACIOCINIO, IDEA, DEFINICIÓN, TÉRMINO Y SUPOSICIÓN EN EL SIGNIFICADO DE LAS PALABRAS AL EMITIR UN INFORME OBJETIVO EN UNAINVESTIGACIÓN. Mtro. Luis Mariano Constantino Rojas González / Plantel Juárez	168
ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE EN LA ENSEÑANZA DE LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN. Mtro. Gilberto Olvera Salinas / Plantel Paraísos	182
CONVOCATORIA	202

En la etapa de la infancia solemos escuchar de los mayores la pregunta reiterada ¿qué quieres ser de grande? Y ahí surgen todo tipo de proyecciones infantiles sobre aspiraciones profesionales, algunas en la más realista posibilidad con profesiones identificables en el mundo laboral como arquitectos, abogados o maestros; pero también los hay con alto reconocimiento social como bomberos, policías o incluso presidentes. Este imaginario de la etapa de infancia obedece a lo que observan y conocen por influencia del mundo que les rodea, y es posible que en menor medida algunos niños manifiesten inquietudes por profesiones o quehaceres que son ‘invisible’ tales como ser astronauta, científico, inventor, investigador. Esta condición de no visibilidad específica de la investigación como camino profesional, es una consecuencia de la gestión de vocaciones en el campo de la ciencia a través de la enseñanza de la metodología de la investigación.

Es precisamente la enseñanza el eje fundamental del número presente de nuestra revista académica: *Reflexiones sobre la enseñanza de la investigación como pilar del pensamiento crítico*. En esta edición, vertimos las meditaciones de académicos cuya trayectoria no solamente radica en su experiencia dentro del aula, sino específicamente en la constante de enseñar procesos de investigación a los estudiantes de nivel profesional y que puede ser el semillero de futuros investigadores formales integrados en sus respectivos campos disciplinares.

La formación de investigadores implica, sin duda, un camino por recorrer: el primer paso es encontrarse con un docente que impulse la criticidad, capacidad de observación de la realidad y que les muestre el camino del diseño metodológico apropiado para el fenómeno que se está queriendo analizar. Es este paso el que las universidades cumplimos como responsabilidad formativa para nuestros estudiantes.

Las reflexiones de nuestros especialistas nos servirán como una brújula orientadora en los procesos de enseñanza en varios aspectos tales como: decisiones y diseños didácticos que pueden ser funcionales y eficaces; de igual manera el abordaje epistemológico, ontológico y de reflexividad metodológica que nos ayude en la aplicación de objetos de estudio para las diversas disciplinas, y estrategias pertinentes respecto a los estilos de aprendizaje y la investigación; entre otros aspectos fundamentales de nuestro quehacer docente especializado en la enseñanza de la investigación.

El impulso en un universitario implica la intervención de la estructura de docentes y el campo disciplinar en el que se encuentra. Entre varios de los aspectos que se promueven en la investigación no solo como práctica académica indispensable, sino como camino posible de formación profesional es abrir el escenario futuro posible como investigadores, llevarlos al despertar de una sistematización formal de su observación del mundo, de saber hacer preguntas y diseños para su resolución, esperamos que este propósito académico pueda ser cumplido.

EXPERIENCIA DOCENTE DENTRO DE LA PRÁCTICA EN LA ENSEÑANZA DE LA INVESTIGACIÓN

 Mtra. Ma. Lourdes Ramírez Sánchez
 Plantel Salamanca

RESUMEN

Como investigadora puedo señalar que en la actualidad los alumnos que se encuentran cursando la licenciatura, difícilmente pueden plantear un problema de investigación y argumentar decisiones en cada paso de la investigación, es por esto, que el objetivo de este trabajo es facilitar el proceso de estrategias didácticas para la enseñanza de la investigación.

Es necesario puntualizar que, la materia de investigación es una de las áreas que generalmente no llaman la atención a los alumnos; si a esto le agregamos los momentos difíciles que, como estudiantes que les ha tocado vivir, el poco o nulo manejo de la tecnología, etc., con lo anterior se puede comprender el por qué no desarrollan la habilidad de la investigación.

Construcción de conocimiento, reflexión, herramientas, sistematización.

Palabras Clave 

Por lo cual, el objetivo del presente artículo, es darle al estudiante las herramientas, técnicas y estrategias para facilitar el desarrollo de la investigación, ya que no es lo mismo hacer un trabajo de investigación para demostrar que se ha aprendido a investigar en clase y sacar una buena calificación o acreditar una materia, que hacer una investigación para darle explicación o solución a un problema que se ha enfocado favorablemente y que se ha investigado, dominado y explicado desde su planteamiento, diseño y hasta su metodología.

¿QUÉ ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SE PUEDEN UTILIZAR?

En este momento, el proceso enseñanza-aprendizaje en el área de la investigación, requiere la utilización de estrategias didácticas orientadas hacia las herramientas web y las TIC's que, aunque no son las únicas, ayudan a comprender

las teorías o los temas de una manera más fácil y didáctica, y a consolidar profesionales en el manejo de la investigación, que observen el aprendizaje como una construcción de conocimiento y no sólo como una transmisión de éste.

Por lo cual, es necesario que en el nivel superior se diseñen herramientas, técnicas y estrategias que puedan ser implementadas por los docentes y alumnos.

En la actualidad y debido a la pandemia de COVID 19, escuchamos por doquier hablar de estrategias educativas, pero, generalmente son estrategias para niveles básicos (Preescolar, primaria y secundaria), y dejan a los niveles Medio Superior y Superior en el olvido. Lo anterior, lleva a las instituciones de educación Superior a buscar y crear sus propias estrategias; estrategias que buscan basarse en tácticas que han funcionado en otros momentos de la historia de la humanidad, tal es el caso del Aprendizaje Basado en Problemas "ABP".

"El Aprendizaje Basado en Problemas, desde sus inicios en la Escuela de Medicina de la Universidad de McMaster (Canadá), se presentó como una propuesta educativa innovadora,

que se caracteriza porque el aprendizaje está centrado en el estudiante, promoviendo que éste sea significativo, además de desarrollar una serie de habilidades y competencias indispensables en el entorno profesional actual.

El proceso se desarrolla con base a grupos pequeños de trabajo, que aprenden de manera colaborativa en la búsqueda de resolver un problema inicial, complejo y retador, planteado por el docente, con el objetivo de desencadenar el aprendizaje autodirigido de sus alumnos. El rol del profesor se convierte en el de un facilitador del aprendizaje.”¹

De lo anterior se puede observar, que el problema de la enseñanza en los niveles de educación superior no es un problema de actualidad, es un problema que se viene arrastrando desde tiempo atrás, y que el ABP habla de un problema en aprendizaje significativo, es decir, de conocimientos en general, no de investigación.

Pero dentro de la investigación el ABP puede ser aplicado ya que la investigación es más compleja por lo cual, para que esta funcione se requiere crear grupos pequeños de trabajo, donde se trabaje de manera colaborativa, dando solución

a un problema planteado por el docente investigador, o bien, por los alumnos; donde el docente se integre al equipo de trabajo por lo cual, sería benéfico para los alumnos y la institución.

Por el contrario, el trabajar con grupos numerosos lleva al docente a perder ese contacto físico indispensable con el alumno y por ende con la investigación, ya que no se alcanza la integración con los alumnos. Si a la falta de integración le sumamos la falta de interés por la investigación del alumno, el hecho de que las clases sean virtuales, entre otros factores, se pierde a los alumnos.



Imagen 1: Aprendizaje Basado en Problemas

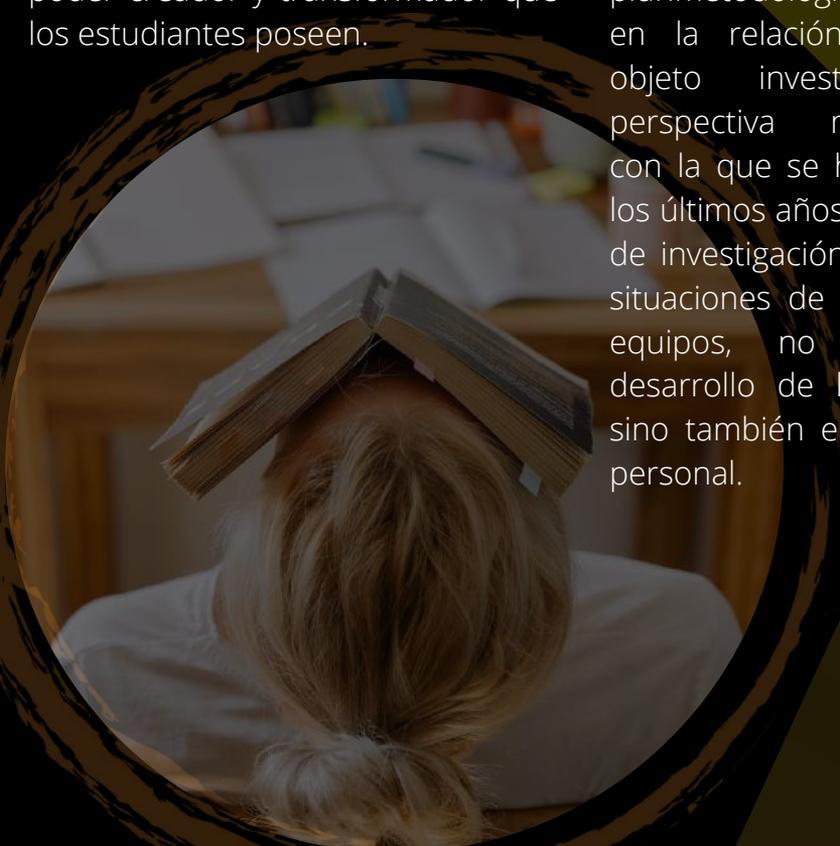
Fuente de la imagen:
<https://www.afoc.org/basad-o-en-problemas-proyectos/>

Por lo cual, es importante que la primera estrategia didáctica para la enseñanza de la investigación en el manejo de grupos pequeños, como lo plantea la filosofía del ABP.

Otro de los aspectos que se tienen que contrarrestar es **'la actitud del alumno hacia la investigación,'** la clave del cambio está en poder entender el horizonte actual de la enseñanza aprendizaje de la investigación y tratar de rescatar el poder creador y transformador que los estudiantes poseen.

Una forma de poder abrir el interés de los estudiantes es presentarles la disciplina de la investigación como algo 'fascinante, es decir, el amor por lo que se hace, por la investigación.

Las estrategias didácticas para la enseñanza de la investigación en el nivel superior, se ha caracterizado por su complejidad de los fenómenos educativos de carácter plurimetodológicos, originalidad en la relación investigación-objeto investigado y la perspectiva multidisciplinaria con la que se ha trabajado en los últimos años en las materias de investigación, han originado situaciones de conflicto en los equipos, no sólo en el desarrollo de la investigación, sino también en la interacción personal.



Es así como las estrategias didácticas para la enseñanza de la investigación deben acudir a nuevos modos de conocer, nuevas concepciones y significados del hecho investigado, de los cuales, existen una gran variedad para investigaciones cualitativas y cuantitativas.

OBSERVACIÓN ENTRE PARES: LA DETONACIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ALUMNOS

En su tesis, el Maestro Francisco Javier Rodríguez Méndez, distingue tres tipos de estrategias en particular:

“La perspectiva empírica-analítica: Consiste en la aplicación del método científico, donde generalmente se establece una relación causa-efecto.

Concepción interpretativa: Es interpretar y comprender los fenómenos educativos, más que aportar explicaciones de tipo causal, crítica o sociocrítica: Trata de develar creencias, valores y supuestos que subyacen en la práctica educativa.”²

Si bien es cierto, el Maestro Francisco Javier Rodríguez Méndez, menciona diferentes tipos de investigación, los tres métodos que



él señala pueden ser aplicables a investigaciones cualitativas y/o cuantitativas.

Otro punto que se les dificulta desarrollar a los alumnos, es la elaboración de la hipótesis, por lo cual, es indispensable buscar nuevas estrategias que lleven a los alumnos a su fácil desarrollo de ésta; el maestro Francisco Javier Rodríguez Méndez hace hincapié en la necesidad de crear nuevos métodos teóricos que facilitan la comprensión de los hechos y formación de las hipótesis de la investigación y estas son: “Histórico-Lógico Inductivo-Deductivo, Hipotético-Deductivo-Sistemático, Analítico-Sintético-Genético y Modelación abstracta-Concreta”³

² Rodríguez Méndez, Francisco Javier. ¿Qué es investigación educativa?, s/e, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, s/E, 2019. <https://www.studocu.com/es-mx/document/universidad-valle-del-grijalva-sc/metodologia-de-la-investigacion/ensayo-de-investigacion-educativa/6185419> (21/03/2021)

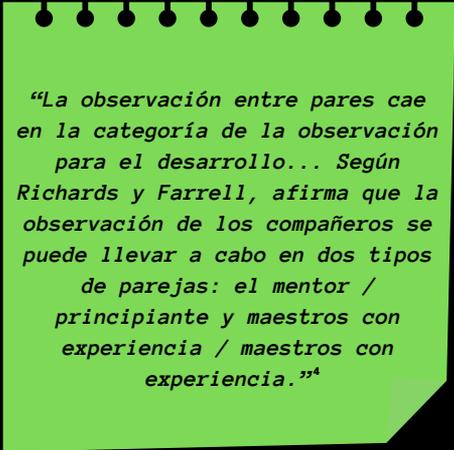
³ Ibidem.

Los métodos que menciona el maestro Francisco Javier Rodríguez Méndez son métodos que los alumnos conocen y ponen en práctica, pero lo novedoso es la combinación de éstos, dando como resultado nuevas formas de investigación, de crear hipótesis y lo principal, de despertar el interés en la investigación no sólo en los alumnos, sino también en el docente.

La investigación tiene momentos distintos y a cada uno de ellos le son propias diferentes estrategias didácticas. Al conocerlos momentos típicos de una investigación podemos emplear las estrategias, no como un recurso más, sino como la herramienta que facilita cumplir la función de mediador, facilitador o maestro.

Así también, se sugiere la observación entre colegas, es decir, entre alumnos o maestros porque es un magnífico instrumento de crecimiento personal y profesional, por lo tanto, un instrumento importante para influir en el ánimo de otros alumnos en la práctica y realización de la investigación.

Le sigue la reflexión entre pares y la sistematización y puesta en práctica de la experiencia que de ella se deriva y, el seguimiento y la comprobación de los resultados obtenidos en las indagatorias.



“La observación entre pares cae en la categoría de la observación para el desarrollo... Según Richards y Farrell, afirma que la observación de los compañeros se puede llevar a cabo en dos tipos de parejas: el mentor / principiante y maestros con experiencia / maestros con experiencia.”⁴

El enfoque en la primera aseveración es ayudar a los novatos a desarrollar habilidades en el desarrollo de la investigación, por observar y ser observado por un compañero con experiencia. En la segunda aseveración, es proporcionar oportunidades a los alumnos y maestros con experiencia para reflexionar sobre su enseñanza.



Las ventajas que presenta la observación entre pares son: “ofrece una oportunidad para que los maestros vean cómo sus colegas enfrentan los mismos problemas que ellos a diario; estimula la reflexión sobre su propia práctica personal mediante la observación de otros maestros; permite a los maestros compartir ideas y experiencias; ofrece la oportunidad de ver cómo otros maestros enseñan; da la oportunidad de recibir comentarios sobre su enseñanza y; permite que los docentes desarrollen autoconciencia de sus propios estilos de enseñanza.”⁵

Si bien es cierto Richards y Farrell se refiere a pares entre docentes, también es aplicable entre los alumnos, donde ellos pueden a__

prender a desarrollar investigación en su vida universitaria y que pueden llevar a una aplicación en la vida diaria; La observación entre pares ofrece un medio ambiente que puede ser más relajado.

Así como la observación entre pares presenta ventajas en el desarrollo de la investigación, Randall y Thornton señalan que también existe una gran desventaja: “es la falta de objetividad, como comentarios o sugerencias que pueden ser muy negativos debido a la amistad.”⁶

El propósito de aplicar la observación entre pares, es animar a los alumnos a desarrollar investigación y que ésta sea un medio de desarrollo personal y académico, y no como algo valorativo o crítico. Es decir, ayudar a crear un ambiente de cooperación entre los alumnos de las distintas facultades de la institución educativa, y de apoyar el involucramiento de éstos en un mejor desempeño en el desarrollo de la investigación.

Otro de los aspectos que se debe trabajar es la actitud del estudiante frente a la realización de la investigación, supone que el estudiantado, asuma una posición activa en la que se sienta en libertad de preguntar, cuestionar, opinar, aportar, juzgar, disentir, reflexionar y proponer trayectorias de acción, y sobre todo, compartir su conocimiento y experiencia con los demás.

para la enseñanza de la investigación en la educación superior pueden citarse tres: el trabajar con grupos pequeños, como lo estipula la filosofía ABP, en donde se forman equipos de trabajo para el desarrollo de la investigación.

En segundo lugar, el propiciar el uso de nuevas técnicas y métodos, así como la combinación de ambos, dando libertad al alumno, pero también esa seguridad en las herra__

“ Por lo que en definitiva, cuando nos referimos a estrategias didácticas para la investigación e indagación, nos referimos a estrategias que comprometen en una relación activa al profesorado y al estudiantado en la búsqueda de comunicación y reflexión, para poder argumentar y defender decisiones, a honrar en los procesos de análisis individual y colectivo, dotar de sentido a la propia vida y posicionarse en una actitud vigilantemente crítica frente a uno mismo y frente a los demás.”⁷

Entre estas estrategias, se encuentran las estrategias didácticas para la indagación, el aprendizaje basado en problemas (ABP) y el estudio de casos, las cuales se mencionaron en la primera parte de esta investigación.

De acuerdo con el resultado de la investigación, se puede concluir que, algunas de las estrategias didácticas



► Alumnos del plantel Salamanca. Coloquio 2019.

mientas que desean poner en práctica, pero con la supervisión del docente. Y, por último, el alimentar día con día la actitud y el amor del alumno a la realización de la investigación, pero ¿cómo lo lograremos?, fomentando la relación maestro-alumno para lo cual, se requieren grupos más pequeños, que garanticen un trabajo colaborativo.

Definitivamente hay mucho terreno que abarcar y mucho que debatir por hacer cuando se habla de la enseñanza-aprendizaje de la investigación en la educación superior.

Existen problemas de rigidez en los modelos que aprisionan al estudiante (y en cierta medida al docente) a apegarse a formatos establecidos que interrumpen el libre flujo de la creatividad y la expresión del espíritu en la investigación.

SEMBLANZA

Licenciada en Derecho, con maestría en Enseñanza Universitaria y certificada como Maestra Investigadora nivel 3.

Coordinadora del departamento de Investigación en la Universidad de León, plantel Salamanca. En dicha Institución ha impartido, desde hace varios años, las materias de Metodología de la investigación, Materias Clave y Seminario de Titulación.



**Mtra. Ma. Lourdes
Ramírez Sánchez**

BIBLIOGRAFÍA

- ▶ Arias Mange, Mónica, María Lilly Alvarado Acosta, Nidia Cruz Zúñiga y otros. "Estrategias didácticas para la investigación y la indagación", primera edición, Costa Rica, s/e, 2014. (En línea) (Consulta: marzo 2022) Disponible en: https://docenciauniversitaria.ucr.ac.cr/wp-content/uploads/2018/12/estrategias_investigacion_indagacion.pdf
- ▶ Rodríguez Méndez, FranciscoJavier. ¿Qué es investigación educativa?, s/e, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, s/e, 2019. (En línea) (Consulta: marzo 2022) Disponible en: <https://www.studocu.com/es-mx/document/universidad-valle-del-grijalva-sc/metodologia-de-la-investigacion/ensayo-de-investigacion-educativa/6185419>
- ▶ Magaña Figueroa, Carmen Alicia y Evangelina Flores Hernández. "La observación entre pares: aprendiendo de un reflejo", Universidad de Colima. (En línea) (Consulta: marzo 2022) Disponible en: <File:///c:/users/52464/downloads/dialnet-laobservacionentrepares-3280207.pdf>
- ▶ Morales Bueno, Patricia y Victoria Landa Fitzgerald. "Aprendizaje basado en problemas", Pontificia Universidad Católica del Perú, departamento de ciencias, sección química, Lima, Perú. (En línea) (Consulta: marzo 2022) Disponible en: <http://www.ubiobio.cl/theoria/v/v13/13.pdf>

ONTOLOGÍA, EPISTEMOLOGÍA Y METODOLOGÍA: LA NECESIDAD DE UNA CULTURA DE INVESTIGACIÓN

Mtro. José Barroso Gómez
Plantel Paraísos

Retos, método, metodología, ciencia.

RESUMEN

La ciencia es el quehacer humano que consiste en la actitud de observar y experimentar dentro de un orden particular de conocimientos, los cuales, se organizan de manera sistemática mediante determinados métodos, partiendo de un núcleo de conceptos o principios básicos.

Palabras Clave 

ALGUNOS CONCEPTOS GENERALES SOBRE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

El método para la obtención del conocimiento denominado científico es un procedimiento riguroso, de orden lógico, cuyo propósito es demostrar el valor de verdad de ciertos enunciados. El vocablo método, proviene de las raíces: **meth**, que significa meta, y **odos**, que significa vía o camino. Por tanto, el método es la vía para llegar a la meta.

Método y metodología son dos conceptos diferentes. El método es el procedimiento para lograr los objetivos. Metodología es el estudio del método.

Kerlinger (1981) describe el método científico como: "La manera sistemática en que se aplica el pensamiento al investigar, y es de índole reflexiva".



Al hablar de técnicas de investigación en la ciencia, nos referimos a los instrumentos, estrategias y análisis documentales empleados por los investigadores para obtener información sistemática y confiable; son los medios técnicos para hacer efectivos los métodos.

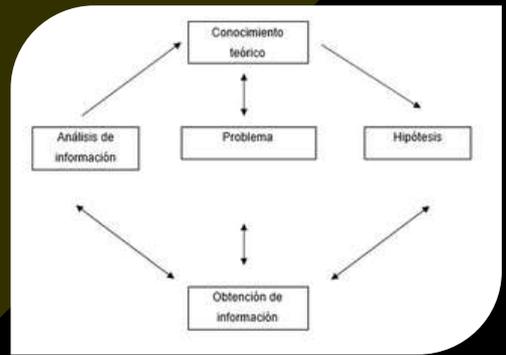
Según Kerlinger: "La investigación científica es sistemática, controlada, empírica y crítica, de proposiciones hipotéticas sobre las relaciones supuestas entre fenómenos naturales sistemática y controlada para tener confianza crítica en los resultados empírica, al depositar su confianza en una prueba ajena a él".

La investigación es una actividad humana orientada a la descripción, comprensión, explicación y transformación de la realidad social a través de un plan de indagación sistemática (Rincón y otros: 1996, p. 19). La investigación social suele iniciarse con la identificación de un problema y la delimitación de objetivos que reflejan las intenciones del investigador.



ONTOLOGÍA Y EPISTEMOLOGÍA: PILARES PARA GENERAR Y CONSTRUIR CONOCIMIENTO

Cada problema de investigación debe encararse a partir de la elección de la metodología que se adecue mejor a dicho problema, y es a través de las técnicas de obtención de información que se recogen los datos necesarios para ser analizados, con el fin de explorar, comprender, interpretar o explicar el fenómeno que se estudia. Debido a lo anterior, la obtención de información constituye una fase importante en el proceso de investigación, como se presenta en la siguiente figura:



Ciclo general de la investigación
Fuente: Rincón y otros (1996)

Existen diversos supuestos sobre la naturaleza de la ciencia social, a partir de la dimensión subjetivo – objetiva, mismos que se esquematizan en la siguiente figura:

(Burrell y Morgan)



La Ontología se refiere a la naturaleza de los fenómenos sociales; ¿es la realidad social algo externo a los individuos o es creada por los propios individuos?

La Epistemología se refiere a cómo se puede conocer y comunicar el conocimiento; ¿el conocimiento es algo que se puede obtener debido a la existencia de la realidad o algo que ha de experimentarse personalmente?, ¿el investigador debe ser un observador que aplique métodos de la ciencia natural o hay un compromiso con los sujetos para transformar la realidad?

La Naturaleza humana se refiere a dos imágenes distintas del ser humano: la que lo ve como un ente que “reacciona a su entorno” (respuesta mecánica) y la que lo plantea como iniciador de sus propias acciones (tiene voluntad).

El conocimiento idiográfico (unidad) implica hechos que se refieren a casos específicos que es posible estudiar a fondo en su ambiente genuino, con todas sus características y relaciones pertinentes (es decir el estudio es holístico, integral), así alcanzando una comprensión profunda de su posición y significado en el contexto social y cultural. Por su parte, el conocimiento nomotético (pluralidad) o general, se refiere a lo que es común a todos o a la mayoría de los objetos en la clase, donde el número de objetos en el estudio será grande, y será necesario restringir la cantidad de información y abandonar la meta del estudio holístico.



Todo lo anterior implica saber que los científicos se sirven de paradigmas para guiarse en sus planteamientos epistemológicos y metodológicos que determinan su perspectiva investigadora. Un paradigma de investigación es, en el sentido de Thomas Kuhn, el conjunto de creencias y actitudes compartidos por un grupo de científicos que implica, específicamente, una metodología determinada.



Enseguida se presenta una tabla con las características de los principales paradigmas de investigación (Lincoln).

Enseguida se sintetizan las tres corrientes.

Cuestiones	Paradigmas de Investigación		
	Postpositivista	Critico	Constructivista
Ontológica	Realista	Realista/Histórica	Relativista
Epistemológica	Dualista/Objetivista	Interactiva / Subjetivista	Interactiva/ Subjetivista
Metodológica	Intervencionista	Participativa	Hermenéutica, Dialéctica

POSITIVISMO

- Se caracteriza por tener una visión realista: Considera que la realidad existe independientemente del sujeto que conoce (objetivista, dualista).
- Intervencionista-empirista: El sujeto es capaz de conocer y controlar su realidad, a partir de la construcción y empleo de herramientas de medición exactas y precisas.

A estos paradigmas también se les conoce como “corrientes epistemológicas”.

► Su intención es explicar la realidad, para controlarla (p. ej. Ingeniería química).

TEORÍA CRÍTICA

► Considera que vivimos una realidad histórica: Es decir, la realidad vivida es producto de la acción del hombre, siempre perfectible. Sugiere que hay un ejercicio inadecuado del poder en las relaciones humanas.

► Afirma que el investigador debe auxiliar en el cambio social, comprometiéndose con el cambio a favor de los más desprotegidos o vulnerables.

► Su intención es buscar la libertad y dignidad humana, cuestionando el ejercicio del poder (p. ej. teoría política y social neomarxista).

HERMENÉUTICA – CONSTRUCTIVISMO

► En términos sencillos, ubica que la realidad social es una realidad construida, con lo cual aprecia la existencia de diversas realidades vividas por los sujetos.



► Considera que la forma de acceder a dichas realidades es a través de procesos de comprensión e interpretación de los fenómenos. El método general que utiliza se le conoce como "círculo hermenéutico" (Heiddeger).

► Vivimos en el lenguaje, con lo cual, sostiene que en toda relación humana hay un excedente de sentido (es decir, los símbolos deben ser interpretados): nos aproximamos a la realidad en forma asintótica (una línea curva infinita que jamás se cierra en círculo), constituyendo un posicionamiento crítico y contextual que permite un diálogo infinito e intenso con la realidad estudiada (fluyendo en ella desde nuestra subjetividad) (p. ej. La historia, el psicoanálisis).



RELACIÓN ENTRE LA ONTOLOGÍA, LA EPISTEMOLOGÍA, LA METODOLOGÍA Y LA TÉCNICA DE INVESTIGACIÓN

Este aspecto es crucial. Regularmente, al alumno de metodología se le dice que hay "un método científico".

El problema de esta afirmación es que ignora completamente la dis_

cusión ontológica y epistemológica, dado que es insostenible afirmar que sólo haya un camino para investigar.

En resumidas cuentas: si decido hacer una encuesta, es importante saber de dónde surge la validación del proceso y los resultados; lo mismo ocurre si se hace observación o entrevista, por ejemplo:



Al dedicarnos a la enseñanza de la investigación científica, es común que se pase por alto la reflexión ontológica y epistemológica al respecto. Pareciera que lo único que necesita el estudiante universitario luego que se inicia en la comprensión y ejercicio de la investigación, bastara con acercarlo a aprender algunas técnicas generales, tales como la entrevista, la observación y la encuesta, como formas concretas de aprender a investigar.

Si bien es cierto que es una manera plausible de iniciar al estudiante, también resulta trascendente que reflexione acerca de la filosofía de las ciencias, para que pueda darse cuenta existen diversas maneras de hacer investigación.

No es lo mismo partir una investigación de una perspectiva marxista o neomarxista, que realizar una búsqueda desde el conductismo psicológico o una postura hermenéutica. Se vuelve necesario identificar las genealogías y relaciones existentes entre la decisión de utilizar una técnica de investigación de campo, la teoría de base, la epistemología implicada y la ontología que la sustenta.



¿QUÉ ES ENTONCES LA CULTURA DE INVESTIGACIÓN?

Investigar es un saber hacer. La formación del investigador implica un proceso constante, donde se aprende a buscar información, a tratarla, a escribir bajo parámetros y estándares marcados por la propia comunidad científica, a dominar ciertas técnicas de investigación dependiendo del perfil en que se desarrolla el científico. A formular fundamentación teórica, basada en autores expertos, que permita explicarle la mejor manera posible la realidad que se estudia. Lograr esto, es cuestión de una ruda disciplina y trabajo constante del académico.

La investigación social actual gira en torno a la problemática de la obtención y el tratamiento de la información, siendo esta última el referente que o bien confirma o bien estimula la construcción del conocimiento. Su obtención, y sobre todo la garantía de su calidad, constituyen uno de los retos más urgentes de las ciencias sociales en su renovado esfuerzo por alcanzar un estatus epistemológico reconocido.





A propósito de esto último, cabe mencionar que las ciencias sociales son marginadas del estatus científico de las ciencias "duras" debido a la carencia de métodos precisos y la abundancia de análisis sin sustento empírico.

Hablar entonces de una cultura de investigación, implica comprender qué tanto se valora socialmente el quehacer del científico. Es ostensible que, como país, carecemos de una cultura de investigación realmente sólida en el ámbito académico, pues no se otorga la importancia que se requiere al investigador, aunque se reconoz-

ca en general que la ciencia aporta trascendentes avances y beneficios en diversos sentidos. Aunado a que se cuenta con enormes carencias y limitaciones para el ejercicio científico, dentro del ámbito académico en las universidades. Cada área del saber, desde su perspectiva, necesita de herramientas, métodos y posturas distintas. No necesita lo mismo un Abogado, un Contador o un Ingeniero Industrial, dado que su naturaleza investigativa y su punto de vista de la realidad difieren claramente. Sin embargo, esto no exime que, independientemente desde qué ámbitos realizamos investigación, seamos conscientes de la indispensable pauta ontológica y epistemológica.

Personalmente he tenido la oportunidad de impartir cátedra de investigación a estudiantes de carreras muy distintas, y son capaces de identificar su perspectiva y aprender a respetar otras maneras de encarar la búsqueda, procesamiento y tratamiento de información.

CONCLUSIONES: HACIA UNA CULTURA DE INVESTIGACIÓN FUNDADA EN REFLEXIÓN ONTOLÓGICA Y EPISTEMOLÓGICA

Necesitamos pensar que la generación de conocimiento, o al menos la búsqueda, recopilación y tratamiento de información, es la herramienta que nos permite “nombrar y domar la realidad” (Jorge A. González), aunado a que, como afirma Rossana Reguillo, “el mundo se mueve más rápido que nuestro poder nominativo sobre él”.

Es comprensible que le “saquemos el cuerpo” a aquello que no comprendemos. A fin de cuentas, hablar de ontología y epistemología es filosofía, y pareciera que, en este tiempo, la filosofía no goza de una aceptación unánime ni una gran popularidad entre estudiantes de muchas disciplinas que se afilian más a una lógica práctica.

Como bien decía Kurt Lewin, no hay nada más práctico que una buena teoría y sabiamente Rafael Alberto Pérez agregó: “ni nada más peligroso que un mal teórico”.

Necesitamos fomentar en nuestros estudiantes una sólida cultura de investigación. Que se dé cuenta que necesita saber fundamentar sus planteamientos, argumentar sus afirmaciones con evidencias, datos, información y principios claros. Saber discriminar y buscar información, en un mundo plagado de *fake news* y posverdad.



La investigación constituye un saber hacer que sólo se domina con trabajo, estudio, lectura, ejercicio.

La sociedad necesita urgentemente de investigadores capaces de identificar discontinuidades que requieren ser visibilizadas y, eventualmente, corregidas mediante la intervención, la acción, la organización y la información.

SEMBLANZA

Licenciado en Comunicación por parte de la Universidad de León, cuenta con especialidad en Gestión de la Calidad, es maestro en Estudios Humanísticos en el área de Concentración de Ética y Filosofía por el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Universidad Virtual. Doctorando en Comunicación y Pensamiento Estratégico por el Centro Avanzado de la Comunicación Eulalio Ferrer (CADEC). Fungió como director de Formación Continua, coordinador del Área de Atención Escolar de nuestra casa universitaria, además de ser coordinador de investigaciones de docentes del departamento de Apoyo a la Calidad Académica en la misma Institución, donde también fue coordinador del Área de Metodología del Centro de Investigación. Desde el año 1997 y a la fecha, se desempeña como docente en la misma institución, impartiendo diversas materias como Metodología de la Investigación, Sociología de la Comunicación, Teorías de la Comunicación, Semiótica, Dirección Empresarial y Planeación Estratégica de la Comunicación, entre otras. director general de la empresa musical Big Band Show desde 2005 a la fecha.



Mtro. José Barroso Gómez

BIBLIOGRAFÍA

- ▶ Booth, Wayne C, y otros. (2008).Cómo convertirse en un hábil investigador. Barcelona: Gedisa.
- ▶ Galindo Cáceres,J. (Coord.) (1998).Técnicas de investigación en Sociedad, Culturay Comunicación. México: Addison Wesley Longman.
- ▶ Kerlinger, F. y Lee H. B. (2002). Investigación del comportamiento: Métodos de investigación en Ciencias Sociales. México:McGraw-Hill.
- ▶ Kuhn, T. S. (2000).La estructura de las revoluciones científicas. México: Fondo de cultura Económica.
- ▶ Martínez Rizo, F. (1997). El oficio del investigador educativo. México: Universidad Autónoma de Aguascalientes.
- ▶ Morin, E. (1997). Introducción al pensamiento complejo.España: Gedisa.
- ▶ Rincón, D. y otros.(1995). Técnicas de investigación en Ciencias Sociales. España: Dykinson. Rojas Soriano, R. (1997). Guía para realizar investigaciones sociales. México: Plaza y Valdés editores, 1997, 301 pp.
- ▶ Sánchez Puentes,R. (2002). Enseñar a investigar. Una didáctica nueva de la investigación en ciencias sociales y humanidades. México: Plazay Valdés.
- ▶ Zermño Méndez, S. (2011). Métodos de investigación: Investigación para la vida. México: Pearson Educación – Universidad de León.

REFLEXIÓN SOBRE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA INVESTIGACIÓN ENFOCADA A LOS ESTUDIOS DE MERCADO

 Mtro. Alejandro Casa Madrid Ramírez
 Plantel Paraísos

Estrategias didácticas, enseñanza, aprendizaje significativo, metodología.

RESUMEN

Palabras Clave 

El presente artículo académico presenta un análisis, descripción y propuestas de estrategias para la enseñanza de la investigación enfocándolo a la materia de Investigación de mercados para el logro de un aprendizaje más significativo en los estudiantes, contemplando los cambios en el uso de la tecnología y las nuevas formas que los alumnos de hoy en día requieren para poder aprender y concientizar sobre la importancia de la investigación principalmente en su campo profesional.

Se abordará desde una perspectiva propia de acuerdo a mis casi 7 años de experiencia como docente de universidad y maestría, donde expondré aquellas técnicas y estrategias que desde lo personal, me han sido funcionales para el aprendizaje significativo de los alumnos, para poder lograr un in_

terés genuino sobre la materia en específico de la investigación de mercados, técnicas de seguimiento personal, para lograr una mejor comunicación con ellos, ganarme su confianza y así incentivarlos a trabajar de una mejor manera, más motivados, interesados en la importancia y trascendencia de la metodología de la investigación que tendrá en su formación como profesionistas, así también, comentaré sobre el trabajo de liderazgo que me ha sido de mucho apoyo para lograr la cohesión del mismo y que todos podamos trabajar en clase, en pro de un aprendizaje.



También se abordará el tema desde la perspectiva de otros autores quienes ofrecen sus propias opiniones acerca de las estrategias didácticas para una enseñanza significativa de la investigación y que sumará a una mejor explicación y propuestas aplicables en los grupos de enseñanza para un mejor aprovechamiento, mejor concientización y profesionalización de los alumnos.



¿QUÉ ES LA DIDÁCTICA Y CÓMO INFLUYE EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE?

Para referirse a la didáctica, es necesario mencionar la etimología de dicho término. De acuerdo a Amós (2000) el término didáctica proviene del griego **didacticós**, que significa el que enseña y concierne a la instrucción. Probablemente, es por ello que, en primera instancia, el término didáctica fue interpretado como el arte o la ciencia de enseñar y/o instruir.

Dicho cuadro se presenta a continuación:

Didáctica	→ ¿Qué es?	→ Una ciencia.
	→ ¿Dónde está situada?	→ En la educación.
	→ ¿De qué se trata?	→ Estudia e interviene en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
	→ ¿Para qué sirve?	→ Organiza la enseñanza y favorece el aprendizaje de los estudiantes.

Fuente: Flórez (1994).

Flórez (1994) propone un cuadro resumen con la definición de didáctica y sus características principales.



La didáctica, como indica Przesmycki (2000), se caracteriza por estar constituida por tres elementos fundamentales que forman el denominado triángulo o tríada didáctica, presentado a continuación:



Para comenzar, primero se definirán palabras y conceptos clave para a posteriori continuar con el desarrollo del tema, en primero podemos entender que las estrategias didácticas determinan la forma de llevar a cabo un proceso didáctico, brindan claridad de cómo se guía el desarrollo de las acciones para lograr los objetivos. En el ámbito educativo, una estrategia didáctica se concibe como el procedimiento para orientar el aprendizaje. (Gutiérrez Delgado, 2018).

La dinámica de la práctica docente en las aulas de clase, conlleva a reflexionar sobre el cómo desarrollar una acción académica reflexiva, interactiva e innovadora para generar ambientes de aprendizaje significantes, fortaleciendo las competencias de aprendizaje que deben lograr los estudiantes, estas meditaciones permiten analizar los modelos de práctica docente que desarrolla el maestro en su actuar cotidiano.

Una de las preocupaciones del maestro es interrogarse y dar respuesta al ¿Cómo debe de enseñar?, ¿Cómo aprenden sus alumnos? y ¿Qué estrategias didácticas de evaluación son idóneas para apreciar los aprendizajes?, cuando el docente se da respuesta a estas preguntas, se genera el proceso de reflexión de su práctica pedagógica. (Gutiérrez Delgado, 2018).

Desde mi propia experiencia he podido percatarme que el proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación son clave para el aprendizaje significativo del alumno y una manera en que los docentes, podemos obtener una retroalimentación sobre nuestro propio trabajo, específicamente en el rubro de las estrategias didácticas que se han aplicado y determinar aquellas que realmente funcionan, al comentar esto podemos determinar que: la estrategia didáctica es el recurso de que se vale el docente para llevar a efecto los propósitos planeados.

La complejidad que implica la concreción en el aula de la visión de los enfoques pedagógicos, genera un cambio sistémico, considerando la lógica de la formación de los profesores para alcanzar la aceptación y apropiación de las innovaciones pedagógicas (Díaz Barriga, 2010, 2012).



Dentro del proceso de una estrategia, existen diferentes actividades para la consecución de los resultados de aprendizaje. Estas actividades varían según el tipo de contenido o grupo con el que se trabaja.

Por su parte, McKeache (1999), con base en John Dewey, engloba en el rubro de aprendizaje experiencial, experiencias relevantes de aprendizaje en escenarios que permiten al alumno enfrentarse a fenómenos reales; aplicar y transferir significativamente el conocimiento, desarrollar habilidades y construir un sentido de competencia profesional. (Flores, 2017).

Debido a lo comentado con anterioridad y mi experiencia, es fundamental que los alumnos, a través de las estrategias didácticas que el profesor tuvo que haber planeado con anterioridad a la impartición de la materia, deben estar orientadas a un aprendizaje significativo, donde los alumnos puedan verdaderamente llevar a la práctica los conocimientos, como conceptos, procesos, metodologías, hablando en particular de un estudio de mercado a la práctica,

para que ellos mismos puedan experimentar la aplicabilidad de lo aprendido y obtengan más y mejores herramientas para enfrentarse a un mundo laboral cada vez más competitivo y exigente.





Por lo tanto, las estrategias didácticas utilizadas, son la clave, un pilar en el proceso de enseñanza-aprendizaje en todo momento y la innovación que podamos emplear para su implementación en estos días es fundamental para lograr un impacto positivo en los alumnos, entonces, el propósito esencial de este enfoque didáctico metodológico de la enseñanza, es lograr la mejora y transformación de la práctica docente mediante los procesos de reflexión de la misma (Schon, 1992).

DIDÁCTICAS CLAVE EN LA ENSEÑANZA DE LA INVESTIGACIÓN

Dado lo anteriormente expresado, desde mi experiencia, después de recolectar retroalimentación y haber evaluado aprendizajes signi_

ficativos con los diferentes alumnos con los que he tenido la oportunidad de impartir clase a lo largo de estos años puedo decir que existen estrategias didácticas clave para la enseñanza de la materia de investigación de mercados, los cuales, cito a continuación:

A) Desarrollo de mapas conceptuales: es una representación gráfica de determinados conocimientos ligados a determinado concepto, en forma tal que las flechas se desprenden desde los conceptos de mayor importancia a los de menor, en forma de en general descendente desde los de mayor importancia a los de menor.

B) Estudios de caso práctico: El caso práctico es el "hilo conductor" de los contenidos contados a través de una historia que el alumno o la alumna puede encontrar en su trabajo, y con la que se pueda identificar, que le sirva para entender, o al menos intuir, la utilidad práctica que va a tener en la vida real todo lo que está estudiando.

C) Proyectos: Los estudiantes a través del desarrollo de proyectos de estudio de mercado, podrán adquirir la habilidad para la implementación de éstos en su área profesional, al llevarlos al trabajo de campo y experimentar de primera mano, todo el proceso, las acciones y realizar todo el trabajo de recolectar información para a posteriori, realizar el análisis y presentación de resultados pertinentes.

D) Trabajo en equipo: Esta estrategia didáctica permite a los alumnos resolver problemas de estudio de mercado o realizar proyectos en conjunto, justo como se hace en el campo real profesional, lo que además les ayuda a salir de la rutina, generar

mayor cohesión entre sus compañeros, aprender sobre la necesidad del trabajo en equipo, ponerse de acuerdo, generar liderazgo, mayor proactividad, entre otras habilidades que todo alumno debe reforzar como parte de su formación como personas y profesionistas.

E) Exposiciones: El permitir a los estudiantes que ellos tengan la oportunidad de preparar algún tema en específico y lo presenten a sus compañeros y profesor, en específico, que realizan algún estudio de mercado, llevando todo el proceso que conlleva y presentar los resultados, derivado de esto, los alumnos aprenden a



realizar presentaciones más profesionales, el cuidar la ortografía, el desarrollo de sus habilidades frente al público y saber organizar y plantear una investigación de mercados.

F) Herramientas digitales: Estas herramientas, como por ejemplo *kahoot*, me ha permitido que los estudiantes practiquen los conceptos más importantes de la materia y al mismo tiempo pasan un tiempo divertido en este proceso de enseñanza-aprendizaje, es también tomar en cuenta a la tecnología que hoy en día es una realidad y una necesidad, para captar la atención de las nuevas generaciones y motivarlos al aprendizaje.

Las estrategias citadas anteriormente, son algunas de las que más utilizo y que me han dado un buen resultado con la mayoría de los grupos a quienes he impartido clase de investigación de mercados en estos años, pero también cito algunas otras estrategias de enseñanza y aprendizaje como la que se menciona a continuación:





Se basa en clases expositivas participativas complementadas con lectura por adelantado de los temas, ejercicios de clase, *tests* y trabajos en casa. Con las prácticas en clase y los trabajos en casa se espera reafirmar los conceptos y procedimientos trabajados en clase.

Asimismo, en las clases se analizarán casos reales de investigaciones reales realizadas por diversas consultoras. Una de las prácticas a desarrollar en clase consistirá en la elaboración de un proyecto de investigación de mercados en grupo cuya defensa y exposición deberá realizarse en clase oralmente. Dicho trabajo de investigación tiene como objetivo que los estudiantes desarrollen y ejecuten competencias grupales (trabajo en equipo, liderazgo y habilidades sociales) e individuales (creatividad y comunicación) y que el mercado demanda para el perfil de técnico cualitativo y cuantitativo en investigación de mercados.

CONCLUSIONES

Desde este punto de partida, es importante considerar la investigación como un fenómeno indispensable para la formación en el aula de clases. Por ejemplo, Jessup y Pulido (1998) aseguran que la investigación no se centra en el desarrollo de conocimientos en una disciplina particular, sino en una práctica sistemática asumida como resultado de la interrelación permanente entre la reflexión y la acción crítica.

Con esto se entiende que la investigación es un elemento importante en la educación, pues crea cimientos en los procesos de formación integral de los que se están educando, teniendo en cuenta la realidad que determina sus condiciones de vida.

Esto aproxima a la verdadera razón por la que se debe incluir la investigación formativa en las aulas de instituciones de educación superior: cuando se investiga se desarrollan habilidades para pensar y actuar críticamente, con sentido ético, afectividad y sensibilidad, tanto en lo individual como en lo social.

De esta manera, la investigación formativa es parte crucial del proceso de enseñanza y aprendizaje en cualquier situación educativa.

Para Moncada y Pinilla (2006) el docente debe tener la investigación como un pilar de su quehacer y, por tanto, convertirla en una herramienta didáctica para



el aprendizaje de las diferentes disciplinas y profesiones.

En este sentido, la investigación hace parte de una de las funciones centrales del docente, que no solo se debe quedar en el ejercicio individual, sino que es menester integrarla mediante la interacción con sus estudiantes y como metodología de su quehacer docente. En ambos casos, la investigación permite crear espacios de nuevos conocimientos.

Así mismo, Giraldo, Abad, y Díaz (2004) explican cómo la investigación no es un proceso que debe ser realizado, por el docente, por obligación o para cumplir una función más como integrante de un claustro universitario. Sino que ésta, según los autores, debe hacerse con calidad. Esta característica abarca todas sus funciones y actividades principales como: calidad de enseñanza, de formación e investigación, calidad de su personal docente y de los programas, y calidad de aprendizaje como corolario de la enseñanza.

Por mi parte, en conclusión propia, la investigación enfocada al mercado, debe ser impartida desde los conceptos más importantes utilizando estrategias didácticas teóricas para su comprensión pero principalmente, a través de estrategias donde se lleve a la práctica cada uno de los conceptos e ideas comentadas en el aula, donde los estudiantes necesariamente deben llevar a cabo, implementar el proceso de una investigación de mercados en



campo y experimentar en carne propia la metodología correcta para este tipo de investigaciones, para posteriormente en clase, realicen sus presentaciones con el análisis y conclusiones de sus prácticas en campo, de ésta manera obtener una retroalimentación grupal de cada

uno de los proyectos expuestos y obtener ese aprendizaje significativo que tanto necesita el alumno para crear una mayor motivación, en ellos, sobre la importancia de realizar investigación, no sólo en el ámbito del mercadeo, sino en cualquier actividad a la que se dediquen.

SEMBLANZA

Licenciado en Mercadotecnia, cuenta con una especialidad en Publicidad, una maestría en Gestión Deportiva con diplomados en Psicología en el deporte y un diplomado en Enseñanza por la Universidad de VIC en Barceló España. Investigador certificado por el estado de Guanajuato, cuenta con certificación como Instructor de Capacitaciones de manera presencial y como Evaluador de Instructores, ambos por la RED CONOCER. Ha sido docente de la Universidad de León por más de seis años impartiendo clases de Mercadotecnia, Desarrollo Humano Integral y entre otras como Planeación Estratégica, Dirección Empresarial e Investigación. Maestro en Gestión deportiva, preparador físico y entrenador de fútbol, Actualmente, además de ser docente de la Universidad de León, es coach en desempeño y potencial humano y emprende su marca personal, impartiendo sesiones de coaching de manera individual, así como impartiendo capacitaciones, cursos, talleres y conferencias en desarrollo del potencial humano.



Mtro. Alejandro Casa Madrid Ramírez

BIBLIOGRAFÍA

- ▶ Gutiérrez Delgado, José y otros. (2018). "Estrategias didácticas de enseñanza y aprendizaje desde una perspectiva interactiva" Escuelas Normales de Santa Ana Zicacoacyan, Aguascalientes, México. (En línea) (Consultado marzo 2022) Disponible en: <https://www.conisen.mx/memorias2018/memorias/2/PB45.pdf>
- ▶ Equipo editorial, Etacé. (agosto, 2022). Ejemplos de Mapa Conceptual. (p. 1-8). (En línea) (Consultado marzo 2022) Disponible en: <http://www.ejemplos.co/8-ejemplos-de-mapa-conceptual/>
- ▶ Guía docente de investigación de mercados. 2020. (2021). (En línea) (Consultado marzo 2022) Disponible en: <http://pub.euneces7.com/4724OP1AS5Z267UN9Q7X6>
- ▶ Universidad de Concepción. (2022). "Estrategias didácticas".(En línea) (Consultado marzo 2022) Disponible en: Dirección de Docencia II Dra. Carolyn Fernández Bramada "Hemos puesto todos los esfuerzos para avanzar hacia una educación inclusiva" (udec.cl)



ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE APLICADAS A LOS PROCESOS DE DOCENCIA EN EL EJERCICIO DE LA INVESTIGACIÓN

 Mtro. Alejandro Rodríguez
Plantel San Miguel de Allende

RESUMEN

La esencia de la enseñanza radica en un aprendizaje que sea significativo para el alumno, no solo desde un punto de vista para obtener buenas calificaciones, debe ser también para poder aplicar los conocimientos en su vida profesional.

Tomando como referencia lo anterior, se debe establecer una clara comunión entre el alumno y el profesor para poder lograr el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La comunicación nos permite dar a conocer lo que deseamos expresar y, en su caso, también funge como una forma de retroalimentación; ahora se ha tomado la palabra comunicación en el sentido popular que todo mundo entiende, dado que la idea básica es compartir:

En nuestro origen, la comunicación fue biológica y ha ido madurando desde señas, dibujos, la observación, el habla y la escritura²

Absorción, retención, herramientas, transmisión de conocimiento.

Palabras Clave: 

cada una de estas formas de expresar ayudan de una manera eficiente a transmitir y obtener conocimiento; lo cual, permite identificar las formas más eficientes de lograr el objetivo de comunicar algo.

El proceso de enseñanza-aprendizaje, puede llegar a ser algo complicado debido a que, en ocasiones, la forma en que se comunica un conocimiento no es la más adecuada y, por lo tanto, el receptor toma dos vertientes, ya sea que no le interese o que no entienda lo que se le pretendió dar a conocer, por lo que se hace necesario que el maestro utilice los medios más adecuados para poder impartir su clase y que esta sea de interés para el alumno.

¹ Rodríguez Estrada Mauro, Comunicación y Superación Personal, México, Ed. Manual Moderno, 1988, pág. 7

² Id pág. 13

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

Se hace necesario establecer o utilizar las estrategias de enseñanza acorde a las necesidades que se tenga con el grupo a su cargo, las estrategias deben de tomar en cuenta varios factores que van desde la personalidad del grupo y de maestro, el entorno (e inclusive social) las herramientas didácticas y la misma inteligencia emocional que se muestra en el grupo.

Todo esto debe estar sustentado en un aprendizaje integral, como lo establece Josefa Galván en su libro aprendizaje integral, donde instituye los elementos que interactúan para lograr dicho aprendizaje, y que no debe realizarse de una manera tradicional, donde solo interactúan dos individuos por medio del habla; partiendo entonces que el maestro debe establecer los canales adecuados para poder transmitir los conocimientos adecuados y, además, despertar interés en el alumno por ir más allá de la recepción y entendimiento sobre algún tema.

Precisamente en el ámbito de la investigación, se vuelve más complicado el proceso de enseñanza-aprendizaje, debido al poco interés que el alumno tiene por desarrollar estos procesos, y el maestro se ve sumergido en buscar formas en que la investigación sea de interés para el alumno, y así, poder establecer claramente estrategias de aprendizaje necesarias para involucrar al alumno en el proceso



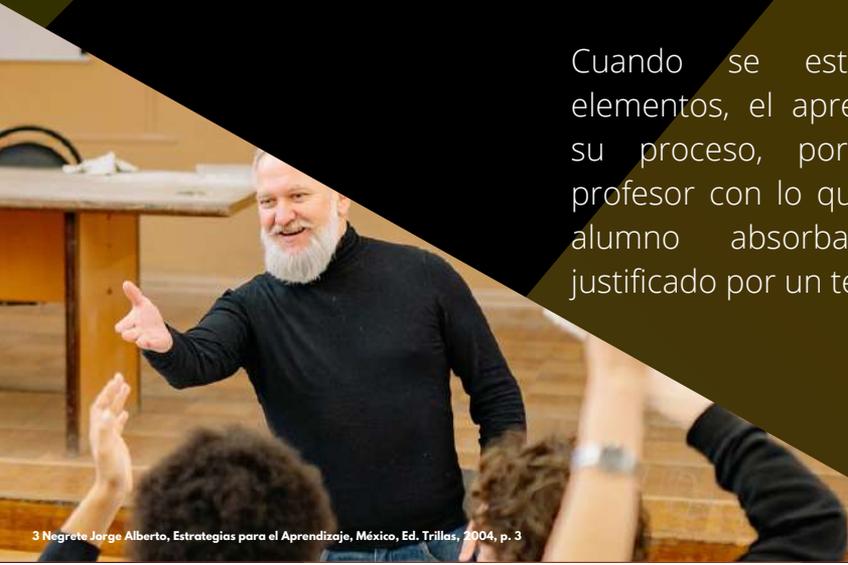
de enseñanza-aprendizaje, considerando partir en primer plano, de los estilos de absorción de conocimiento de los alumnos.

En primer plano se establece que, el aprendizaje es un proceso mediante el cual, los seres humanos se apropian de la realidad, la integran al acervo personal y desarrollan la capacidad de elaborar una explicación del mundo en torno a ellos; atendiendo a esta definición, el maestro debe observar las formas o métodos de aprendizaje y, con base a ello, lograr dicho objetivo de establecer el gusto de realizar investigación.³

Si entendemos que educar es la transmisión de conocimiento y generación de actitudes, el aprendizaje no solo se debe de limitar a la generación o acumulación de conocimientos, este debe buscar una integración del estudiante con su propio entorno, es decir, que la formación debe ir de la mano con el aprendizaje.

Hasta estos momentos, se ha planteado que el aprendizaje, forma parte de una educación integral, sí consideramos que se adquiere en el salón de clases y que se da a través de un proceso, el cual, inicia con la conformación de elementos tales como: el alumno, el profesor, espacio físico y el entorno dentro del salón.

Cuando se establecen estos elementos, el aprendizaje iniciará su proceso, por un lado, el profesor con lo que desea que el alumno absorba (basado o justificado por un temario) con las



técnicas correspondientes y establecidas por él, y, por otro lado, el interés del alumno en recibir los conocimientos; seguido por una retroalimentación entre ambos, culminando con la puesta en práctica fuera del salón de clases.

Cada miembro del grupo aprenderá de manera distinta, tendrá dudas distintas y avanzará más en unas áreas que en otras. Esas diferencias en el proceso educativo, son el resultado de muchos factores, como por ejemplo la motivación, el bagaje cultural previo y la edad.

TIPOS DE APRENDIZAJE

A consecuencia de lo anterior, se ha determinado que existen básicamente tres estilos de aprendizaje, de acuerdo a Neil Fleming, estos son:

El visual, es aquel cuando los alumnos basan su logro de aprendizaje en aspectos como ilustraciones, videos, dibujos, etc. Los alumnos que se basan en este

tipo de estilo de aprendizaje, aprenden mejor cuando leen o ven la información dado que requieren de formas, imágenes y color. Para este estilo de aprendizaje el alumno en el salón de clases le agrada que el maestro escriba en el pizarrón o utiliza imágenes.



En el auditivo, los alumnos aprenden mejor cuando reciben las explicaciones oralmente y cuando pueden hablar y explicar esa información a otra persona. Es decir; prefieren la palabra, La voz y la música. En un salón de clases, cuando los alumnos tienen este estilo de aprendizaje se centran más en el aprendizaje cuando el maestro utiliza explicaciones orales.

El kinestésico, es cuando procesamos la información asociándola a nuestras sensaciones y movimientos con nuestro cuerpo. Es decir; muestran más inclinación por el movimiento, la actividad o práctica. Para este estilo de aprendizaje a los alumnos les agradan las dinámicas, investigaciones o prácticas.

El maestro al impartir su clase debe tomar en cuenta los estilos de aprendizaje y no centrarse en uno solo, porque si los combina adecuadamente, lograra la atención de todos los alumnos en el estudio de la investigación.

Dentro de los estilos de aprendizaje se establece en la relación objeto y sujeto, los medios del mismo aprendizaje que son: sentidos, lenguaje y razón.⁴

En el sentido de la vista, el olfato, el oído, el tacto y el gusto, y el objeto del aprendizaje llamado percepción. Además, permite tener un acercamiento a las dimensiones del objeto de aprendizaje.

El lenguaje forma parte activa de la naturaleza humana, y constituye el primer elemento de socialización; este mismo se puede dar ya sea de manera oral o escrita. El lenguaje es el más utilizado en el proceso de enseñanza-aprendizaje.



La razón ha sido considerada como parte inherente de la naturaleza humana y se le ha asociado directamente con el lenguaje; la lógica y la razón son elementos básicos en el aprendizaje. Por lo que mientras se aprende, se razona.

Los procesos básicos que intervienen en el aprendizaje son: percepción, retención memoria, recuerdo y transferencia, asimilación, asociación, acomodación y retroalimentación.⁵

Percepción es la forma de aprendizaje más elemental y sencilla; requiere tan solo de la experiencia inmediata, en la cual se establece una relación directa entre el sujeto y el objeto de aprendizaje.

La memoria es un proceso mental de aprendizaje, que se constituye como una especie de almacenaje de todos los datos sobre acontecimientos que ocurren a lo largo de la vida del hombre; a lo que la memoria se compone por el cúmulo de percepciones que se tienen del mundo. La memoria constituye un proceso de aprendizaje natural en cada individuo, se puede dar bajo los tipos de memoria asociativa, repetitiva, esquematizante, técnica, profesional y práctica.



Recuerdos y transferencias, los datos de las percepciones son almacenados en la memoria y se trasladan nuevamente a la conciencia independientemente de tener una nueva percepción del mismo objeto; la transferencia en este sentido el esfuerzo realizado por un sujeto por traer a la conciencia un recuerdo almacenado en el archivo de la memoria.



En la asimilación, la percepción instala al sujeto en el mundo, pero para que se logre la asimilación, se debe comprender lo aprendido y hacerlo suyo.

Acomodación, el sujeto experimenta ciertas resistencias para aprender, quizás porque los nuevos conocimientos se oponen a sus creencias o a su concepto de las cosas; en esta situación, el proceso mental de aprendizaje causa un desequilibrio cognitivo, por lo que el sujeto debe experimentar ciertas modificaciones para adaptarse a los nuevos conocimientos.



Retroalimentación, una vez realizado el proceso del aprendizaje, se requiere el juicio de un tercero con el propósito de medir su eficacia o validez, el sujeto de aprendizaje debe aceptar los comentarios críticos, constructivos o simplemente descriptivos, a fin de identificar sus carencias u omisiones para admitir las imperfecciones de lo aprendido.

Para el aprendizaje dentro de la investigación, quizás sea recomendable utilizarlas dentro del proceso de aprendizaje, herramientas que permitan despertar el interés para desarrollar trabajos de investigación con todo lo que implica un protocolo y la realización misma de la investigación.

Ahora, dentro de las herramientas para establecer estrategias de aprendizaje aplicadas a la investigación, se pueden citar las siguientes: comprensión de lecturas, mapas conceptuales, elaboración de ensayos, estudios de casos, reseña, crítica y conferencias.

La comprensión de lecturas va mucho más allá de la simple percepción, asociación y reproducción del concepto o imagen y, por lo tanto, supera a la llamada lectura o escritura literal. Aprender a leer significa ser capaz de realizar una lectura analítica, crítica y comprender la lectura requiere de la aplicación de un análisis del texto tanto en su contexto y marco de referencia. Lo anterior implica que la comprensión de la lectura contiene dos aspectos, una expresión objetiva y un análisis de contenido.

El profesor, al utilizar esta herramienta como parte de aprendizaje de la investigación, debe cuidar que el alumno realmente realice una reflexión del contenido de la lectura y que no se enmarque en un sentido de resumen o de memorización de contenido, como parte de conocer si el alumno realizó una comprensión, quizás sea recomendable efectuar una mesa de discusión donde se discuta el mismo contenido de la información.⁷

Mapas conceptuales, son técnicas estratégicas que permiten concentrar los conocimientos y conceptos por medio de las asociaciones y relaciones entre ellos mismos para tener una visión global de un tema, al incluir las palabras clave que se deben de recordar, de tal manera que es más fácil establecer la retención de un mapa conceptual que todo un capítulo de un texto, ya que a partir del mismo pueden reproducirse todos los conocimientos referentes a un tema.

Los mapas conceptuales construyen un método para mostrar tanto al profesor como al alumno, que han tenido lugar en una auténtica reorganización cognitiva, debido a que indican con relativa precisión el grado de diferenciación de los conceptos que posee la persona.

Las ventajas y los beneficios de los mapas conceptuales son de mayor creatividad y claridad en la construcción de la idea, énfasis en la realización semántica del concepto, la estructura de la rea_

lidad se representa como una estructura mental, cada mapa mental es único y diferente de los demás, los conocimientos se recuperan o recuerdan con mayor facilidad y se aplican a cualquier temática.⁸

La elaboración de ensayos, una vez realizado el proceso de obtención de información, y cuando el alumno cuenta con una explicación sobre un tema, se encuentra en la posibilidad de elaborar un ensayo.

La reseña crítica es parte integral del pensamiento moderno, se caracteriza por analizar y cuestionar racionalmente los productos de la ciencia, la filosofía, la política, la administración, la educación, entre otros. El análisis que propone la reseña crítica implica, por un lado, examinar por separado cada uno de los componentes de un problema o fenómeno, y, por otro lado, cuestionar la validez de la información existente acerca de dicho problema.

En términos generales, se trata de un escrito acerca de un tema determinado sobre el cual, se posee cierta información, ya sea de fuentes bibliográficas o directas; aquí es importante establecer que permite al autor exponer su criterio sobre bases objetivas de información. El ensayo puede tomar como objetivo de elaboración a un concepto, un autor, un tema, un problema; pero lo que se espera de él es que sea breve, concreto, claro, novedoso, analítico, importante, bien redactado, limpio y auténtico.

Por lo tanto, la investigación debería ser una herramienta muy importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Según Jorge Hermida, “los estudios de casos son importantes cuando se requiere investigar una unidad o situación de un universo poblacional y cuyo propósito es hacer un análisis de esa unidad” por lo tanto, se trata de realizar un análisis de algo específico ya sea de un problema, un tema, un concepto o un autor, de los cuales, se revisará exhaustivamente para después elaborar un informe de manera pormenorizada sin salirse del marco del tema analizado.



En la conferencia, al alumno le permite identificar posturas de teóricos o expertos en los temas de análisis del contenido, donde el ponente suele participar con los asistentes mediante una sesión de preguntas que le son de interés para el asistente. La ventaja de la conferencia es que escuchando viva voz del ponente la información del tema y que el participante realiza sus anotaciones que crea que son importantes.

Cabe mencionar que para el desarrollo de estrategias de aprendizaje en la investigación, es imperante que el maestro conozca los medios sobre los cuales, puede aplicar las herramientas didácticas para darle una mayor eficacia entre los cuales se pueden mencionar medios impresos, libros, revistas, la radio, televisión, videos, la computadora y archivos digitales.

El éxito de una estrategia va depender del conocimiento tanto de las herramientas didácticas, el estilo de aprendizaje del alumno y deseo del maestro por que se logre el objetivo del proceso de enseñanza-aprendizaje.



SEMBLANZA

Contador Público, cuenta con maestría en Finanzas, maestría en Enseñanza Universitaria y especialidad en Desarrollo Organizacional. Director de la facultad de Contaduría Pública del plantel San Miguel de Allende desde 2011.



Mtro. Alejandro Rodríguez

BIBLIOGRAFÍA

- ▶ Michel Guillermo. *Aprende a aprender*, Trillas, México, año 2000.
- ▶ Negrete Jorge Alberto. *Estrategias para el Aprendizaje*, México, Ed. Trillas, 2004, p. 3.
- ▶ Rodríguez Estrada Mauro. *Comunicación y Superación Persona*, México, Ed. Manual Moderno, año 1988, pág. 7



EL CLUB DE CIENCIAS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA ENSEÑANZA DE INVESTIGACIÓN EN EL CBTIS 198 DE LA CD. DE CELAYA GTO, EN EL SEMESTRE FEBRERO-JULIO 2022

 Mtra. Alma Delia Navarrete Leal
 Plantel Celaya

RESUMEN

 In duda, cualquier institución educativa que pretenda seguir vigente, debe enfocar sus esfuerzos al desarrollo de múltiples competencias en sus estudiantes, mismas que el contexto laboral, económico, político y social demandará de los egresados de las instituciones educativas.

La pandemia por COVID-19, ha dado una lección a la sociedad en general y principalmente al desarrollo de la ciencia y la tecnología, generando conciencia en las instituciones educativas en donde una enseñanza pertinente en el ámbito de la investigación, contribuye a una mejor comprensión e interacción con el mundo.

LA IMPORTANCIA DE ENSEÑAR INVESTIGACIÓN

Enseñar a investigar desde la educación básica, es estimular la participación y el fortalecimiento de competencias científicas que fa_

Solución a problemas, competencias, estimular, pensamiento crítico.

Palabras Clave

vorece en los alumnos el desarrollo de sus capacidades de observación, análisis, razonamiento, comunicación, abstracción, entre otras, facilitando un pensamiento autónomo y la construcción de una personalidad individual y social. (Cubides, 2011)

Pensar en un club de ciencias como estrategia didáctica para la enseñanza de la investigación, es una forma de estimular el pensamiento crítico y reflexivo de los estudiantes mediante diversas actividades que puedan facilitar la enseñanza de la investigación, siempre temida por considerarla o percibirla como algo difícil y aburrido, y al mismo tiempo, proporcionar un aprendizaje significativo.

Hasta antes de la pandemia por COVID -19, la producción de conocimientos estaba orientada a la generación de nuevos conocimientos con un interés exclusivamente académico. Sin embargo, otra forma de orientar los conocimientos radica en su aplicación y utilidad hacia la sociedad, la industria y el gobierno con una estructura más flexible e interdisciplinaria y un interés eminentemente práctico y social. (VILLA, 2010)

El centro de bachillerato tecnológico, industrial y de servicios No. 198 (CBTis 198) de la Cd. De Celaya Gto. Está comprometido con la formación de técnicos bachilleres creativos, competentes, capaces de dar solución a los problemas de su contexto y por tanto puedan incorporarse a la educación superior y/o insertarse al ámbito laboral.





El CBTis 198, oferta el bachillerato bivalente, formando estudiantes tanto con un bachillerato general que les permite continuar con sus estudios de nivel superior, o bien la opción de titularse como técnicos en alguna de las siguientes especialidades: laboratorio químico, laboratorio clínico, contabilidad, administración de recursos humanos, transformación de plásticos, mecatrónica y programación.

Al hablar de la educación media superior también es hablar de la etapa más incomprendida dentro del desarrollo evolutivo del ser humano: la adolescencia, etapa en la que el adolescente buscará apropiarse de una identidad única y en donde para lograrlo estará dispuesto a experimentar todo tipo de situaciones. Es aquí en donde se debe redireccionar la energía y la creatividad de los estudiantes de bachillerato para que se involucren en su entorno social, estimulando la creación de hipótesis que aporten conocimientos para generar soluciones a los temas de su interés.

Para la Dirección General de Educación Tecnológica Industrial y de Servicios (DGETI), a la cual pertenece CBTis 198, es muy importante motivar e impulsar, en alumnos y docentes, la inquietud y el gusto por la ciencia y la tecnología; por lo que se hace vital la promoción de espacios que hagan esta función.

La DGETI, sigue un modelo por competencias alineado a la nueva escuela mexicana (NEM). El modelo educativo por competencias se fundamenta en una visión constructivista social, que reconoce el aprendizaje como un proceso que se construye en forma individual, donde los nuevos conocimientos toman sentido estructurándose con los previos, como producto de su interacción social. (PAYER)

En el paradigma constructivista del aprendizaje, el estudiante es quien construye su propio conocimiento con la ayuda de otro. Es decir, lo que el alumno aprende es producto de su propio pensamiento, razonamiento y de su mundo afectivo. Asimismo, el profesor acompaña y facilita las experiencias de aprendizaje. (Klingler Kaufman, 2016)



El enfoque por competencias de la educación media superior, propone que los procesos de enseñanza-aprendizaje sean pertinentes, es el docente quien promueve la creación de ambientes de aprendizaje y situaciones educativas apropiadas, se pretende entonces que el Club de Ciencias promueva las actividades de investigación, el trabajo colaborativo, la resolución de problemas, el aprendizaje autónomo, la comunicación y la elaboración de proyectos educativos interdisciplinarios, entre otros. (DGETI, 2021)

Aunado a lo anterior descrito, es relevante mencionar también que el actual modelo educativo que rige en nuestro país, a partir del 2018, La Nueva Escuela Mexicana (NEM), tiene como propósito fundamental el generar una educación de calidad, mediante la cual se potencialicen las habilidades y capacidades de los estudiantes en áreas fundamentales como la comunicación, las matemáticas y las ciencias. (SEP, 2019)

EL DESPERTAR DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

Al hablar del Club de Ciencias como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la enseñanza de la investigación, se convierte en una herramienta muy valiosa mediante la cual, los alumnos aprenderán a despertar la curiosidad, indagar sobre fenómenos que sean de su interés lo que implica la búsqueda de información, por tanto, los alumnos que incursionen en el Club de Ciencias, se les facilitará la ampliación de su vocabulario mediante la comprensión lectora, como consecuencia mejorará su escritura y desarrollará la habilidad de la redacción, con el paso del tiempo entonces, podrá articular un informe de investigación en el cual se refleje el trabajo de investigación producto de su interés.

Del mismo modo, también aprenderán a trabajar colaborativamente integrándose en equipos de trabajo multidisciplinarios lo cual, fortalecerá sus vínculos afectivos y sus relaciones interpersonales.

El CBTis 198, actualmente cuenta con un espacio físico y con las condiciones pertinentes para poder echar a andar el Club de Ciencias, cabe mencionar que los alumnos que decidan integrarse a este espacio deberán estar convencidos del porqué y del para qué pertenecer al mismo, pues se trata de un espacio académico extracurricular en el que convergen alumnos y docentes cuyo objetivo principal es aprender, investigando.

En México a partir del 2007 se plantea el llamado Marco Curricular Común (MCC) que da sustento al Sistema Nacional de Bachillerato (SNB), Basado en el modelo educativo por competencias, la educación media superior (EMS) a nivel nacional promueve el desarrollo de Competencias Genéricas Comunes a todos los egresados de la EMS.

Mediante el acuerdo secretarial 444 se determina que las competencias genéricas son las que todos los bachilleres deben estar en capacidad de desempe-

ñar; mismas que les permiten comprender el mundo e influir en él; les capacitan para continuar aprendiendo de forma autónoma a lo largo de sus vidas, y desarrollar relaciones interpersonales armónicas. (SEP, DIARIO OFICIAL DE LA FEDERACIÓN, 2008)

Es así como la DGETI, establece que en sus centros educativos debe operar un Club de Ciencias en el que los alumnos deben aprender los conocimientos básicos de la metodología de investigación a través de la mancuerna teoría-práctica. Para tal efecto, el docente que acompañe a los alumnos en esta experiencia de aprender investigando debe considerar que hoy en día, las circunstancias de un mundo que enfrenta una nueva normalidad requieren de respuestas que incluyan el desarrollo de la tecnología, desarrollo sustentable y medio ambiente.

Un parteaguas ha sido el confinamiento que durante la pandemia se ha tenido que realizar, impactando en las emociones y la salud física y mental de las personas, una razón más para promoverla estrategia didáctica mencionada, que de algún modo favorecerá a los estudiantes brindando nuevamente la confianza a través de un pensamiento crítico y reflexivo para incorporarse a una nueva sociedad que exige respuestas a los constantes cambios por los que atraviesa.

La estructura que se propone en la conformación del Club de Ciencias, antes que nada, debe ser por propia convicción, tanto de alumnos como docentes que deseen participar ya que las acti_



vidades que ahí se realicen son extra curriculares, es decir, que en nada afecta el desarrollo normal de las clases que los estudiantes deben cumplir.

El sustento para la conformación del Club de Ciencias, recae principalmente en el apoyo que la dirección del centro educativo proporcione y que además involucra a las áreas de vinculación con el sector productivo, servicios escolares y por supuesto el área académica.

Cabe señalar que no basta solo con la buena intención de autoridades, docentes y alumnos



sino también, de la cantidad de recursos que puedan ser asignados al Club de Ciencias tales como un espacio físico, suministros tecnológicos: computadoras, proyector o pantalla, servicio de internet, y materiales diversos para echar a andar la creatividad de quienes ahí trabajaran, por supuesto, no deben faltar las normas éticas y los valores que ahí se promoverán como parte de la formación integral y de la educación de calidad de la que se hace referencia en la Nueva Escuela Mexicana.

Adicionalmente para el mejor funcionamiento de la estrategia didáctica, debe contemplarse un plan de trabajo que sea viable y pertinente, así como el diseño de actividades lúdicas, por lo que se hace indispensable la asignación de roles, funciones y tiempos, a quienes muestren el interés y la convicción por pertenecer a dicho club.

Debe reconocerse el invaluable trabajo que realizará el cuerpo

docente en conjunto con el departamento de vinculación con el sector productivo, ya que ambos deberán responder a las exigencias del entorno social, económico y político en el que se encuentra inmerso el CBTis 198, es aquí en donde radica la importancia del diseño de actividades lúdicas y de trabajo colaborativo que atrapen al alumno y estimulen su creatividad y su pensamiento crítico y reflexivo para afrontar situaciones reales que demandan ser atendidas.



Es necesario que el Club de Ciencias “no se reduzca a simples técnicas y recetas, deben apoyarse en una rica formación teórica y creativa de los maestros para acompañar la complejidad del proceso de enseñanza – aprendizaje”, lo cual lleva implícitamente la idea de la consolidación del maestro como un sujeto intelectual, capaz de reflexionar frente a su propio quehacer, al tener la capacidad de producir conocimientos y de aplicarlos. (Romero, 2011)

Es importante resaltar lo valioso que es la experiencia del docente en el ámbito de la investigación para acompañar al alumno durante su estancia en el club de ciencias, pues no basta solo con despertar su curiosidad sino que también aprenda los principales aspectos metodológicos para fundamentar sus proyectos, que sepa como plantear hipótesis así como las principales técnicas que le serán útiles para obtener información valiosa y cómo procesarla para dar conclusiones y así entonces, aportar al conocimiento con posibles soluciones a situaciones de su contexto actual.



El presente artículo llega a las siguientes conclusiones:

- ▶ En una sociedad que enfrenta una nueva normalidad, la promoción de la enseñanza en investigación se vuelve parte imprescindible en la formación integral de los estudiantes de bachillerato y por ende de los alumnos del CBTis 198.
- ▶ La apertura del Club de Ciencias para el fortalecimiento de la enseñanza en investigación, basada en la multidisciplinariedad, el trabajo colaborativo y el aprendizaje significativo, facilita en los estudiantes la comprensión de su entorno y el desarrollo de competencias científicas básicas.
- ▶ El Club de Ciencias es una alternativa novedosa, no solo para la enseñanza de la investigación, sino que también contribuye a la reflexión y el replanteamiento del quehacer docente.
- ▶ Los alumnos que se integren al Club de Ciencias serán capaces de desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo mediante la apropiación del conocimiento a través de actividades lúdicas que los motive a la generación de respuestas pertinentes a problemáticas reales del contexto y de su interés.



Finalmente se deja abierta la posibilidad de continuar con un trabajo de investigación sobre la implementación y seguimiento del club de ciencias en el CBTis 198.

SEMBLANZA

Licenciada en Psicología Organizacional, docente de la Universidad de León plantel Celaya desde 2010, integrante de la facultad de Psicología y Psicología Organizacional, miembro activo de las academias de Desarrollo Humano Integral e Investigación. Cuenta con maestría en Enseñanza Universitaria y doctorado en Dirección del Talento Humano además de ser docente y jefe del departamento de Planeación y Evaluación del CBTis 198.



Mtra. Alma Delia Navarrete Leal

BIBLIOGRAFÍA

- ▶ Cubides, E. (02 de febrero de 2011). El club de ciencias basado en la interdisciplinariedad y el aprendizaje significativo como estrategia pedagógica para el desarrollo de competencias científicas, escritas sobre la biología y su enseñanza, 4(6), 125- 154. (En línea) (Consulta: 17 de marzo de 2022). Disponible en: https://www.researchgate.net/publication/304551669_el_club_de_ciencias_basado_en_la_interdisciplinariedad_y_el_aprendizaje_sig_nificativo_como_estrategia_pedagogica_para_el_desarrollo_de_co_mpetencias_cientificas/link/577e1a580b5eead988afca10/download
- ▶ Dgeti. (2021). documento de trabajo club de ciencias. ciudad de México: sep, Klingler Kaufman, c. (2016). constructivismo y educación en psicología cognitiva: estrategias en la práctica docente. mcgraw hill. (En línea) (Consulta: 18 de marzo de 2022). Disponible en: http://dione.cuaed.unam.mx/segundo_semestre/psicopedagogia/unidad3/img/constructivismo_u3t2.pdf
- ▶ Payer, m. (s.f.). Teoría del constructivismo social de Lev Vygotsky. (En línea) (Consulta: 16 de marzo de 2022). Disponible en: <https://repositorio.unillibred.edu.co/bitstream/handle/10901/10030/estrategia-3%8das%20%20did%3%8aticas%20%20correjido%20no%20a.pdf>
- ▶ Romero, Y. (25 de febrero de 2011). El club de ciencias: ¿Por qué constituirlo como una estrategia pedagógica? Revista Bio-grafía Escrita, sobre la biología y su enseñanza, 3(5), doi:10.17227/20271604.vol.3num.5bio-grafia62.169
- ▶ SEP. (2008). Diario oficial de la federación. (En línea) (Consulta: 16 de marzo de 2022). Disponible en: <http://www.stunam.org.mx/sa/seccionacad/prepas/acuerdo44.pdf>
- ▶ SEP. (2019). La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas. Subsecretaría Educación Media Superior. (En línea) (Consulta: 16 de marzo de 2022). Disponible en: <http://dfo.edomex.gob.mx/sites/dfo.edomex.gob.mx/files/filez/NEM%20principios%20y%20orientaciones%3%Adn%20pedago%3%Adgico.pdf>
- ▶ Villa, s. i. (2010). Estrategias didácticas para fomentar la investigación en el área de derecho comercial en la universidad libre seccional barranquilla. Bogotá, Colombia: universidad libre Colombia-universidad tunas cuba. (En línea) (Consulta: 15 de marzo de 2022). Disponible en: <https://repositorio.unillibred.edu.co/bitstream/handle/10901/10030/estrategia-3%8das%20%20did%3%8aticas%20%20correjido%20no%20a.pdf>

ENSEÑANZA DE LA INVESTIGACIÓN : UNA ACTIVIDAD DE REFLEXIÓN ACADÉMICA

Mtra. Ana Lucía Arredondo Hernández
Plantel Salamanca

RESUMEN

Una de las actividades más enriquecedoras de la docencia es la enseñanza de la investigación, pero también genera una problemática grande entre los alumnos y docentes, ya que no es fácil introducirlos en el ámbito de la investigación, puesto que esta requiere una disciplina y ciertos pasos muy específicos para el logro de una investigación. Se necesita educar al alumno a la lectura, tarea complicada en nuestro país, para que de esta lectura se genere un pensamiento crítico indispensable para una investigación, así mismo las nuevas generaciones tecnológicas, nos obliga a prepararlos más en nuevas metodologías educativas, que sean detonantes para que el joven se involucre más en el área de la investigación.

Pensamiento crítico, lógica, razonamiento, tecnología.

Palabras Clave 

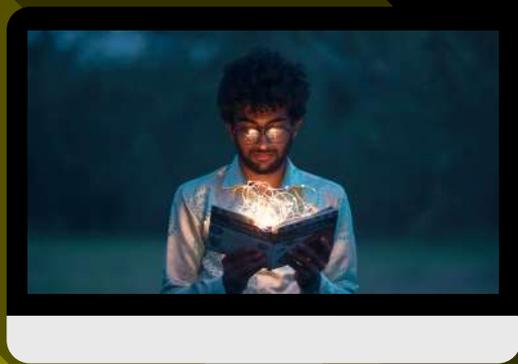
LA ENSEÑANZA DE LA INVESTIGACIÓN

Para poder poner en contexto, empezaremos por dar una definición de lo que es investigación, podemos decir que es un proceso objetivo, sistemático, reflexivo y ordenado, normalmente cuando nosotros hablamos de un proceso de investigación tenemos que ser muy objetivos ya que tenemos que basarnos en la lógica, en hechos reales y no hacer juicios sin tener las pruebas suficientes que lo avalen, por lo tanto, es analizar la realidad y la lógica.

En cuanto a lo sistemático, se dice entonces que se va a elaborar de acuerdo a un orden de normas y procedimientos debidamente establecidos siguiendo un método o sistema, ya que eso nos ayuda a no desviarnos de nuestro objetivo.

Cuando hablamos de reflexivo, es porque estamos expresando en nuestra conciencia, esa conexión que nosotros podemos tener con la investigación que estamos realizando, es el interés, la participación activa del mismo investigador que nos hace ser reflexivos, buscando una congruencia entre lo que hacemos y lo que investigamos. Podemos decir que cuando hablamos de un proceso reflexivo es porque requiere un análisis muy profundo, atento, minucioso sobre las fuentes del conocimiento.

En el proceso ordenado es necesario tener un orden para poder cubrir con todos los objetivos que nos hemos marcado dentro de la investigación, y para poder comprobar o refutar la hipótesis que nosotros planteamos. Entonces, podemos decir que el proceso de investigación científica va a consistir en un proceso ordenado y sistemático que debe tener un análisis y un estudio de todo aquello que nosotros queremos investigar, para ello, se necesita la aplicación de determinados métodos y criterios, así como los objetivos que nosotros nos planteamos para poder lograr la aceptación de nuestra hipótesis y que esto nos lleva a aumentar el conocimiento que ya existe en nosotros.





Uno de los puntos clave en cualquier nivel de enseñanza de investigación es, en definitiva, tener que enseñar al alumno a tener un pensamiento crítico “es una técnica para evaluar la información de tus ideas, para decidir qué quieres aceptar y en qué quieres creer. Surge de la lectura crítica.”¹ Esto nos va a ayudar a que la investigación sea confiable, ya que hoy en día nos enfrentamos a mucha información falsa.

Para poder tener un pensamiento crítico debemos tener una lectura confiable, obviamente esta va a surgir de la lectura de lo que nosotros vamos a leer y que nosotros podamos elegir. Es por eso que debemos enseñar al alumno a elegir la lectura correcta, eligiendo una bibliografía confiable, ya sea de medios electrónicos o no.

Una de las problemáticas más grandes que tenemos en enseñar a investigar, es la de que el alumno busca la información por

medio de medios electrónicos en especial en internet, sabemos que es un medio utilizado por todos, que facilita enormemente el trabajo, pero en muchos casos, sobre todo cuando inician, se apoyan en este medio sin tomar en consideración que es muy importante que los alumnos aprendan a buscar bibliografía.

Hablando entonces sobre la enseñanza de la investigación, nos damos a la tarea de reflexionar y analizar, el tiempo que se ha impartido la materia de investigación, así como de metodología de la investigación y seminario de titulación y siempre terminamos con una gran satisfacción, cuando logramos transmitir estos conocimientos a las nuevas generaciones, sobre todo al primer cuatrimestre que sería metodología de investigación.

Se sabe qué es muy complicado cuando los alumnos de nuevo ingreso no tienen nociones de cómo realizar una investigación, ya que nunca les han explicado qué es y cómo se realiza una investigación, y aquí es donde empezamos a explicar que es investigar, nos damos a la tarea de



poder ayudarlos a que inicien este proceso, que llega a ser excitante y el alumno llega a tomar el gusto por investigar.

Tenemos que reconocer que no a todos les gusta la investigación (que es algo que se lleva a cabo día con día en todos los aspectos de la vida, sin sentirlo, estamos investigando) que se les complica y que cuando no les gusta y no se les facilita de verdad es un reto muy grande para nosotros los docentes poder apoyarlos.

Es de mencionar que cuando los alumnos les gusta, se les llega a facilitar, podemos mencionar con mucha satisfacción que recibimos unos trabajos muy buenos, sobre todo en Seminario de Titulación, ya que es el aprendizaje que ellos recibieron de metodología de la investigación, esto ayudó mucho a que se afinaran los conocimientos y el interés sobre algunos temas de su carrera, se logra que realmente realicen trabajos de calidad.

Gracias a esta materia, se logra aprender juntos con los alumnos ya que sinceramente no somos todólogos, y cada trabajo que se recibe y se revisa lo hacemos con mucho interés y paciencia, tengo la convicción de que cuando damos metodología de investigación estamos aprendiendo también con ellos.

En el proceso de enseñanza de la investigación, considero que es muy importante apoyar a los alumnos para que este proceso sea fácil y agradable, siempre trato de recurrir a ejemplos muy comunes para que los alumnos se den cuenta de que todo el tiempo estamos investigando y que no es tan complicado como ellos se imaginaron, tratamos de ejemplificar, y aquí se hace referencia a que existen dos tipos de conocimientos uno es científico y el otro cotidiano.

El conocimiento científico es aquel que se aproxima a la realidad, siempre nos vamos apoyar en métodos científicos que buscan

siempre el porqué de las cosas y también el para qué, el cómo, cuándo, los efectos y las causas que pueden tener este tipo de conocimientos.

Tamayo nos menciona que “conocer es una actividad por medio de la cual, el hombre adquiere certeza de la realidad”² y en lo personal, esta definición de conocer, siempre me ha gustado muchísimo, el mencionar que adquirir la certeza de la realidad, es muchas veces tan complicada, que conocer es enfrentar la realidad.

Cuando hablamos de un conocimiento cotidiano podemos decir que es el conocimiento de todos los días, es el conocimiento que se va adquiriendo en la calle, en la farmacia, en el supermercado, en el día a día, con todos los sentidos, lo respiramos, vemos, escuchamos y lo sentimos, en este conocimiento no hay una metodología, simplemente aprendemos lo dramático de la vida, por medio de programas de televisión, donde siempre hay dramas, y en la calle, en el trabajar para poder vivir.





Siempre obtenemos resultados fabulosos, ingresan a Internet y elaboran un itinerario de avión y de camión, de transporte público, del lugar a donde irán, etc. Y descubren que eso es investigar, aunque sea un conocimiento cotidiano, tienen la función de hacer investigación, como todo lo que hacemos en el transcurso de un día común, utilizamos el conocimiento cotidiano, como sacar dinero del banco, utilizar una tarjeta en un cajero para realizar pagos o sacar dinero, comprar ciertos productos en línea, etc.

En el conocimiento cotidiano siempre les pongo un ejercicio fácil, pero muy interesante y educativo, en donde invito a mis alumnos a que investiguen como pueden ir a la Cd. de Monterrey con la finalidad de entregar un documento y recolectar una firma en cierta fábrica y regresar con la firma de dicho documento al día siguiente a las 10 am a su ciudad de partida (su ciudad de residencia), pero solo tienen una cantidad específica de dinero, por supuesto, muy limitados, y tiene que regresar en un día y medio.

Claro que les menciono que esto es investigar de forma informal, que nos sirve para la vida, pero que en la investigación científica hay una metodología más estricta con un orden muy específico para que logren los objetivos propuestos desde el inicio de la investigación. En este punto me he topado mucho también con una situación, ya comentada, bastante complicada en cuanto a enseñar a los alumnos a investigar, cuando les menciono que tenemos que tener un pensamiento crítico.³

Me gustaría mencionar antes de terminar que las formas de enseñar en la investigación han cambiado radicalmente, sobre todo, a raíz de la “pandemia por el COVID 19”⁴, ya que se realizaron acciones donde las clases se impartieron en línea y se generó una revolución a nivel mundial en la forma de impartir las clases, en todos los niveles.

Anteriormente se realizó una especie de pronóstico de “ciber tendencia”, se hablaba de la profecía del director del Thik Tak NFI y Research Martín (1999) y mencionaba que ya no tendrían que ir a la escuela, la información sería por medio de las nuevas tecnologías, se permitiría la creación de salones virtuales.

Se podría estudiar en cualquier lugar del mundo, tanto profesores, estudiantes y trabajadores podrían acceder a esta nueva modalidad.

Sería una educación en línea (virtual) y esta profecía se cumplió, estamos en la era tecnológica en la educación a nivel global, donde se permite llegar a lugares donde jamás se había pensado que podríamos llegar, este tipo de educación virtual acabó con las distancias, con los horarios y tuvo que crear nuevas competencias ya que la demanda era global, así como una nueva forma de trabajar como docentes.

Podríamos considerar como TACs todos aquellos recursos digitales orientados a la enseñanza que fomentan el aprendizaje, tanto para los estudiantes como para el docente, que estudiará y seleccionará aquellas herramientas digitales más adecuadas para su uso en el aula. Podemos mencionar como ejemplo de TAC en el aula, una propuesta de trabajo en *Word*, en *PowerPoint* o *Prezi*, entre otras. Esto ayuda sin lugar a duda a una mayor atención y predisposición al aprendizaje.

⁴Enfermedad apareció en China en diciembre del 2019, la llamaron covid 19 (coronavirus) y se extendió en todo el mundo, declarada pandemia global por la organización mundial de la salud, el 30 de enero 2020, a la fecha.

Por último, está el concepto de TEP o Tecnología para el Empoderamiento y la participación. Aquí el alumno va a interactuar y podrá crear contenido propio por los usuarios, esto ayuda a los alumnos a estar más motivados, fomenta mucho la participación y el espíritu crítico, esto generará más opiniones en los alumnos, un ejemplo son las redes sociales, *blogs* de aulas, de un *podcast*, foros, creación de un canal de *YouTube*, etc.

Como podemos ver, es una serie de herramientas que tenemos para lograr una enseñanza en investigación, hay un sinfín de opciones para ello, haciendo que el proceso enseñanza- aprendizaje sea agradable y motivador, ya que tenemos que estar preparados para las nuevas generaciones tecnológicas.

De igual manera es necesario vigilar el desarrollo de cada uno de los recursos, ya que siempre está la posibilidad de que se rompa la interacción positiva, donde se generan las competencias, y se llegue a desviar el objetivo.

Siempre nuestro objetivo va ser lograr un aprendizaje colaborativo, así como llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje.



Y cuando se habla de educar para investigar, es necesario contar con todos estos recursos que facilitan la actividad, sin olvidar que se necesita un pensamiento crítico que se genera con la lectura.

SEMBLANZA

Lic. en Psicología, cuenta con una especialidad en Enseñanza Universitaria y especialidad en Desarrollo Organizacional, además de un diplomado en Desarrollo Humano. Imparte clases en todas las carreras donde se da Desarrollo Humano y las áreas de Psicología Organizacional Y Psicología, en el plantel Salamanca de nuestra casa universitaria.



**Mtra. Ana Lucía
Arredondo Hernández**

BIBLIOGRAFÍA

- ▶ Edimer Leonardo Letarrelglesias, Katherine Paola Castro Molina, Iván Darío Potes Comes. Las TIC, las TAC y las TER: innovación educativa en la era conceptual. Bogotá, Ed. Universidad Sergio Arboleda, 2018. 96 p (En línea). (Consulta: 10 marzo 2022). Disponible en: <https://repository.usergioarboleda.edu.co/handle/11232/1219>
- ▶ González, Nella; Zerpa, María Laura; Gutiérrez, Doris, Pirela, Carmen. La investigación educación en el hacer docente. Revistas: Laurus. Vol.13, Num.-23. Caracas, Venezuela. 2007. (En línea). (Consulta: 18 marzo 2022). Disponible en: [internet:https://www.redalyc.org/pdf/761/76102315.pdf](https://www.redalyc.org/pdf/761/76102315.pdf)
- ▶ Velasco Rodríguez, M. Ángel. Las TAC y los recursos para generar aprendizaje. Revistas: Infancia, Educación y Aprendizaje (ieya) Vol. 3 Núm. 2 . León, España. 2017. (En línea). (Consulta: 18 marzo 2022). Disponible en: <https://revistas.uv.cl/index.php/IEYA/articulo/view/796>
- ▶ Zermeño Méndez, Salvador. Métodos de investigación: investigación para la vida. México, Ed. Person, 2011. 312 pp.

ENSEÑANZAS EN LA INVESTIGACIÓN Y SU IMPACTO EN FORMACIÓN DE DOCENTES

 Mtra. Elsa Villagrán Escamilla
 Plantel Irapuato

RESUMEN

La educación es un factor importante para el desarrollo de cualquier país, y eso se puede lograr a través del desarrollo de conocimiento científico y su combinación con el conocimiento cotidiano. El desarrollo de la investigación científica en sus diferentes áreas de las ciencias, contribuye a la calidad de vida de las personas y bienestar de las mismas, ayuda a que los docentes y los nuevos profesionistas adquieran talentos y capacidades para transmitir el conocimiento y poder influir en las mejores tomas de decisión en el mundo laboral.

Según Houssay (2021), resalta que de la investigación científica depende de la salud, del bienestar, la riqueza, el poder y la independencia de las naciones. Asimismo, podemos resaltar que, en función a los diferentes tipos de investigación, el nuevo conocimiento o la investigación aplicada, genera un cambio en la

Innovación, investigación tecnológica, investigación científica, formación.

Palabras Clave 

condición de la problemática encontrada bajo un diagnóstico desarrollado o investigación tecnológica e innovación que conlleva al desarrollo bajo los diferentes aspectos de la sociedad que nos demanda, la investigación fortalece la condición académica científica en las entidades de educación superior y del estado al cual representan.

LA INVESTIGACIÓN EN EL AULA: POTENCIANDO COMPETENCIAS DOCENTES

La investigación por muchos profesionales es vista como un proceso complejo y complicado que no es fácil desarrollar, a ello se agrega la condición del docente que enseña investigación que muchas veces genera condiciones de temor y miedo en la formación académica, por ello es muy impor_

tante que se genere un vínculo y una motivación para el desarrollo de la investigación dentro del aula universitaria, de tal manera que los docentes puedan identificar las debilidades, carencias de capacidades o competencias para la investigación.

Por ello, se considera que el investigador debe ser una persona íntegra que parte por querer a la investigación y darle la importancia debida para generar conocimiento y cambio de la realidad, por compartir conocimientos sobre lo aprendido con investigadores para reforzar la investigación y motivarse a buscar nuevos conocimientos con otros colegas investigadores pares, para fortalecer o potenciar hechos relevantes para que cada día pueda aportar con su ciencia a la sociedad, promover investigación multidisciplinaria es importante para desarrollar investigación en diferentes áreas del conocimiento y así responder a las necesidades que la sociedad que nos demanda.



De acuerdo a Barra, nos enuncia que existe una relación lineal positiva entre los años de calidad institucional de las universidades y el número de miembros con doctorado por la productividad científica que generan a través de sus trabajos de investigación publicados y proyectos.

A nivel de la formación de post grados, existe la investigación formativa y científicas y cursos netamente de investigación para formar investigadores, sin embargo, la educación y su equipo docente en ocasiones no cumple con ello, no toma a las personas idóneas para desarrollar la investigación y poder garantizar procesos que nos llevan a mejor formación profesional in situ, considerando que esto debe estar articulado con la responsabilidad social universitaria en un marco de derechos y sabiendo que el mejor

aprendizaje se da en el lugar donde suceden los hechos. Según Rojas, Durangoy Rentería (2020), la investigación científica surge como una manera de mejorar los procesos académicos, alineando docencia e investigación, para fomentar la adquisición de competencias investigativas, la generación de una cultura de investigación y un aprendizaje significativo.

Barra, A. (2019), "La investigación es para la búsqueda de la verdad, generación de conocimiento, resolución de problemas y formación de recursos humanos. La investigación en el aula se entiende como la actividad compleja que requiere la capacidad de a quien la realiza un claro entendimiento y una voluntad tenaz, es un proceso generador de conocimientos científicos, culturales y tecnológicos que den respuesta a la problemática social que se vive.



RELEVANCIA DE LA INVESTIGACIÓN EN EL DÍA A DÍA DEL DESARROLLO DE LOS ALUMNOS

El proceso educativo está orientado al desarrollo integral del alumno, y los procesos de enseñanza y aprendizaje deben estar orientados a que el alumno tome conciencia de la importancia de su aprendizaje, y que sea capaz de tomar decisiones pertinentes para llevar a cabo de manera eficiente sus actividades de aprendizaje mediante las diferentes herramientas de investigación.

Como investigadores debemos tener claro: por qué investigar, para quien investigar con respecto a qué posicionamiento crítico investigar. Contestando a la pregunta de ¿paraqué investigar?, sería para ampliar fronteras del saber y producir conocimiento nuevo que llene el vacío existente y resuelva las necesidades intelectuales y materiales de los alumnos y docentes, así mismo investigar sirve para superar una educación y una cultura memorística y reproductiva que propicia la copia y el plagio.

En los procesos de enseñanza y aprendizaje se debe de fomentar la investigación manejando fuentes de consulta que permitan la reflexión teórica para la elaboración de cualquier actividad académica, y que los alumnos sean capaces de razonar lo que están investigando para facilitar su aprendizaje. Los docentes debemos transmitir en los alumnos la necesidad de innovar y cuestionar sobre algún tema de clase, así mismo debemos estar convencidos de que el verdadero aprendizaje surge de los procesos de analizar las situaciones que fundamenten el cuestionamiento, la reflexión y la construcción de conocimientos. Rojas (2020) señaló, que en los últimos años, las formas de aprender y enseñar en el área formal, han cambiado de manera radical en la teoría, aunque esto no se ve reflejado en la práctica.

Si los maestros utilizamos en nuestra práctica docente la investigación, podremos obtener mejores resultados en el aprendizaje de los alumnos y fomentar en ellos la autonomía de sus conocimientos y dejar atrás el modelo tradicionalista. Barra (2019) señaló, para cambiar los procesos de enseñanza y aprendizaje se necesita cambiar las prácticas docentes, y para esto el profesorado requiere reflexionar sobre su práctica docente, ser investigador de su propio hacer. Concebir la enseñanza como investigación y al docente como investigador de su práctica profesional, es una herramienta de transformación en las prácticas educativa, lo que permitirá mejorar la calidad de la educación.

Si todos los docentes toman su quehacer cotidiano como un objeto de reflexión y sistematización, y utilizan las herramientas de la investigación científica en el aula, podrán convertir esto en un área de aprendizaje donde surgieran innovaciones y transformaciones

en los conocimientos de los alumnos. Además, es importante considerar que, si el alumno pone en práctica la investigación, podrá lograr un aprendizaje significativo y, sobre todo, si el maestro le hace notar la importancia de dicha estrategia, el alumno podrá notar que la investigación es una valiosa herramienta para aprender a aprender.

La investigación como responsabilidad del docente lleva implícito un cambio en la enseñanza y en el aprendizaje, ya



que activa las capacidades de la mente humana y puede hacer que los alumnos se vuelvan críticos y reflexivos además que se debe considerar que las experiencias de cualquier docente que aplica la investigación en el aula están relacionadas con su proceso de enseñanza. La función del docente en el proceso de enseñanza es motivar a estudiantes para interrogar de forma permanente el mundo además debe de considerar que al final de todo proceso de investigación se espera que los alumnos tengan una actitud activa, crítica, autocrítica y comprometida con las situaciones que se le presenten en su entorno donde se desenvuelve.

CONCLUSIONES

La investigación en el aula se entiende como la actividad compleja que exige a quien la realiza un claro entendimiento y una voluntad tenaz, es un proceso generador de conocimientos científicos, culturales y tecnológicos que dan respuesta a la problemática social que se vive.

Una estrategia para aplicar la investigación en el aula, es presentar situaciones problemáticas que sean suficientemente nuevas y únicas, para estos es necesario formular una o varias preguntas como un objeto de indagación, en sí, la tarea del docente consiste en instalar la incertidumbre respecto de los conocimientos previos del alumno, los cuales, le brindaran la seguridad para que se arriesgue en la búsqueda de nuevos saberes provisionales y aprende de manera autónoma y con facilidad.



Por lo tanto, se plantea la necesidad de enseñar investigando para que el alumno no reciba los conocimientos ya elaborados, sino que, en la medida de lo posible, los construya por sí mismo. Intencionalmente la investigación en el aula, es un auxiliar valioso para el desarrollo de la personalidad, pues al colocar al estudiante en contacto con nuevas situaciones, aumenta su capacidad de acción y comprensión, evitando un alumno pasivo y memorístico.

La investigación también favorece a que los alumnos aprendan a exigirse a sí mismos, para tener la claridad de sus conocimientos, los enseña a ser organizados en los pensamientos e ideas sobre un determinado tema. La investigación les ayuda a conocer sus propias aptitudes para encontrar y seleccionar la información y les permita detectar sus propios fallos, deficiencias y puntos débiles y para esto, es de suma importancia que el profesor facilite a los alumnos el acceso a técnicas de investigación.



Ingeniero Bioquímico, cuenta con una maestría y un doctorado en Administración. Posee experiencia profesional en la industria y en la gerencia de calidad, desarrollando sistemas de mejoras de calidad y control estadísticos de la información, además participa como capacitadora en el Sector industrial. Actualmente se desempeña como catedrática universitaria y en maestrías colaborando en el desarrollo de programas académicos, para su actualización.



**Mtra. Elsa Villagrán
Escamilla**

BIBLIOGRAFÍA

- ▶ Albert, G.M.J., La investigación Educativa, Claves Teóricas. España, MC Graw-Hill, 2009.
- ▶ Barra, A. (2019). La Importancia de la Productividad Científica en la Acreditación Institucional de Universidades Chilenas. Formación Universitaria, 12(3), 101-110. <https://doi.org/10.4067/S0718-50062019000300101>.
- ▶ Best, J.W. Cómo investigar en educación. Madrid. Morata 1972.
- ▶ Elliot, J. El cambio educativo desde la investigación-acción. Madrid, Morata, 1993.
- ▶ Freire, Paulo., La educación como práctica de la libertad, Siglo XXI, México, 1988.
- ▶ Houssay, B. 2021. La investigación científica; Columba; 48. <http://hdl.handle.net/11336/125234>
- ▶ Ramírez, J. Como diseñar una investigación, Costa Rica, Montes de María, 2011.
- ▶ Rojas Arenas, I. D., Durango Marín, J. A., & Rentería Vera, J. A. (2020). Investigación formativa como estrategia pedagógica: caso de estudio ingeniería industrial de la I.U Pascual.
- ▶ Toala-Toala, G., Mendoza, A., & Moreira-Moreira, L. (2019). Importancia de la enseñanza de la metodología de la investigación científica en las ciencias administrativas. Dominio de Las Ciencias, 5(2), 56-70. (En línea). (Consulta: marzo 2022). Disponible en: <https://doi.org/10.23857/dc.v5i2.889>
- ▶ Travers. R., Introducción a la investigación educacional. Buenos Aires, Paidós 1979.

APRENDIZAJE ENTRE PARES Y SU APLICACIÓN EN LAS PRÁCTICAS DE INVESTIGACIÓN PARA EL DESARROLLO ESTRATÉGICO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

 Mtra. Eva Cabrera Ramírez
 Plantel Irapuato

RESUMEN

El presente artículo tiene como particularidad, el reflexionar sobre la implementación de un sistema de investigación del aprendizaje en pares entre alumnos en la Universidad de León plantel Irapuato, se pretende trabajar con alumnos de la materia de metodología de la investigación donde habrá dos alumnos realizando investigación a un tema determinado. El docente será el guía para llevar a cabo la investigación, pero los actores principales serán los alumnos. Se recomienda que el docente participe como observador y vaya anotando en una lista de cotejo lo observado para el cumplimiento con lo solicitado en la planeación y que tanto se ha avanzado con determinado proyecto.

Estrategia, sinergia, experiencias, aprendizaje.

Palabras Clave 

A través de diferentes programas de enseñanza, los docentes nos hemos visto obligados a cambiar paradigmas en cuanto a la educación e investigación. En este documento estoy apostando una estrategia de investigación donde los alumnos puedan realizar investigaciones en parejas partiendo de la sinergia que exista entre los alumnos, referente al conocimiento de un tema. La aplicación presentada es quien tenga más dominio de un tema trabajará en conjunto con algún otro que carezca de formación para llevar a cabo un proyecto de investigación. Así el alumno con más conocimiento en el tema enseñará al otro que no tiene idea y ahí se acentúa el saber enseñar.

Este “momento” es de suma importancia porque se reunirán periódicamente con la finalidad de socializar los saberes pedagógicos, discutiendo sus conceptos e ideas, analizando experiencias de investigación, afianzando nuevos conocimientos y adquiriendo nuevas experiencias y formas de trabajo en aula, esto los llevará a la reconstrucción de saberes que les ayudará a evolucionar las prácticas pedagógicas. Cuando dos estudiantes se reúnen para la realización de un proyecto de investigación es un –ganar, ganar- primero porque el que más sabe afianza y – enseña- lo que sabe y el otro aprende del que más sabe, pero está obligado a dar sus ideas que estarán a discusión y defenderá.

La investigación en pares o también llamada *peers*, debe estar sustentada por teorías y métodos en combinación con conocimientos y experiencias vividas para proveer consejos a sus pares/*peers* donde cada uno resolverá el problema de investigación.

Al fomentar grupos de aprendizaje entre pares, los docentes veríamos como resultado que es más efectiva y factible la actualización pedagógica, ya que el saber enseñar es un saber práctico donde los alumnos aplican su experiencia, recordemos que la investigación es un hacer dentro de lo que marca la pedagogía y con ello, encaminamos a los alumnos al saber hacer.



ANTECEDENTES DEL APRENDIZAJE ENTRE PARES

En la actualidad existen diferentes definiciones que podemos encontrar en libros y en internet de acuerdo al tema de aprendizaje asistido por pares. Topping y Ehly (2001) lo definen como un conjunto de estrategias que involucran la participación de los aprendices en el proceso de aprendizaje y enseñanza, a través de otros aprendices. Duah, Croft, e Inglis (2014) lo definen como un esquema formal de asistencia dado por un estudiante a otro con el fin de mejorar su comprensión sobre algún contenido curricular.

Resumiendo, para nosotros, el aprendizaje asistido por pares en investigación será definido con base en el concepto dado por (Evans, Flower y Holton, 2001): como un conjunto de estrategias de aprendizaje y enseñanza que involucran la participación y el trabajo de alumnos con habilidades de investigación comparables, por pares de alumnos y de manera estructurada.



PROBLEMÁTICA

Desde hace varias décadas se ha considerado que los mexicanos no sabemos trabajar en equipo y lo damos por hecho. Varios estudios han revelado que somos muy competitivos sin embargo, otros estudios demuestran lo contrario, nos falta cooperación en diferentes temas tales como educativos, política, economía, deportes, este último se nota demasiado debido a la individualidad de los jugadores, se considera que el jugador quiere anotar el gol sin depender o involucrar al compañero y no solo eso nos pasa a los docentes, quienes muchas veces damos por hecho que los alumnos saben trabajar en equipo o en pares decimos – eso se los enseñaron en la primaria-pero no es así, nos deslindamos de esta gran responsabilidad y nos pasa entre los mismos docentes, no somos accesibles cuando alguien nos pide ayuda hacia un tema o conocimiento, en la política no se diga, salimos de pleito.

Hoy en día la economía del conocimiento nos obliga a la colaboración, las grandes empresas sufren este mal, el llamado “individualismo”. Sabemos en gran medida que en el occidente el trabajo de investigación en pares no se nos da gracias a que desde el preescolar se nos dice “trabaja, solo, no copies, porque si copiaste cancelo el examen y te pongo cero”, entonces, desde pequeños se nos ha enseñado a trabajar de forma individual.





Esta es la parte interesante, dejar que los alumnos se expliquen, comenten, investiguen, redacten, lean para enseñar al otro y ambos aprenden. Esto tiene que implementarse desde el nivel básico.

Aprender en pares es una práctica llevada a cabo de forma sistemática dentro y fuera del aula donde los alumnos van a llevar a cabo un intercambio de información e investigación horizontal, donde los

APRENDIENDO EN PARES

Recordemos que, dentro del sistema educativo, los alumnos son pares de otros alumnos, los docentes somos pares de otros docentes y los directivos son pares de otros directivos.

El aprendizaje en pares es una forma de llevar a cabo el conocimiento a otro nivel, donde al estar investigando en pares nos lleva a obtener otro tipo de aprendizaje debido a que uno de los alumnos llevará el liderazgo y después se intercambiarán los papeles dando oportunidad al otro.



principales actores son el diálogo y la investigación pedagógica.

Existen muchos beneficios al aplicar esta metodología en aula y extrapolar la investigación en parejas, deja a los alumnos antes que nada seguridad y confianza al momento de que empiezan a investigar y aportan su investigación al otro, durante este proceso el docente es guía para llegar al objetivo deseado y, por último, se afianza la investigación debido a la participación de los docentes, donde este dará su retroalimentación una vez que haya escuchado a los alumnos.

Lo que se pretende plasmar en este artículo es que los sistemas de educación han cambiado considerablemente en nuestro país, por ello se exponen algunas alternativas de cambio para el trabajo en aula, donde se involucre a todos los alumnos que estén iniciando la licenciatura con la materia de metodología de la investigación o en su caso, reforzar en el último

grado de la carrera en la materia de seminario de titulación, donde los alumnos logren acoplarse a un compañero para realizar una investigación aplicando el aprendizaje en pares donde cada uno de los alumnos demostrará sus conocimientos e ideas sobre un tema especificado para la realización de un proyecto.



Se considera que hoy en día los docentes nos comprometemos a preparar a los alumnos y alumnas para su vida estudiantil, sin embargo, el pase por la universidad es muy corto y con este modelo de aprendizaje se pudiera trabajar con ellos para prepararlos no solo en su vida laboral, sino en su vida personal.

En la actualidad, las empresas exigen en mayor medida la aplicación de habilidades blandas donde uno de los principales temas es el de trabajo en equipo, algunas veces los damos por hecho que un alumno sabe trabajar en equipo y resulta que no le hemos enseñado ni siquiera el tema de como socializar.

El aprendizaje en ares permite que el alumno salga a relucir los conocimientos adquiridos por medio de experiencias vividas, así como el compartirlas con otro compañero. Una de las partes más importantes de este proyecto es que en pares se puedan resolver conflictos o llegar a una solución sobre un



tema dado, es aquí donde el docente podemos apreciar que se va a dar el llamado intercambio de información, donde exista un comunicador el mensaje y el escucha y viceversa.

Es tan importante que las instituciones educativas aprendan a compartir y solidarizarse con el compañero ya sea un igual o diferente, porque aprender juntos se ha convertido en los últimos años como uno de los retos educativos que más puede impactar debido a que la mayoría de las veces trabajamos de forma individual, siendo que México es país individualista y nos hace falta la comunión entre dos personas.

Este artículo pretende ir más allá del conocimiento adquirido por el alumno en aula, sino que los aprendizajes logrados serán del resultado del aprendizaje en pares aplicado a una investigación, trascendiendo fronteras cognitivas donde el alumno que menos sabe de un tema va a poder comprenderlo de otro que tiene más conocimiento o si se encuentran en un nivel de conocimiento igualitario tienen que investigar para desarrollarlo, de ahí surgen ideas, intercambio de conocimientos previos también se da el aprendizaje previo, además de la responsabilidad social y personal siendo estas dos últimas de suma importancia para la vida presente y futuros.

Para entender esta metodología es importante saber de dónde surge el aprendizaje entre pares. El aprendizaje ocurre cuando la interacción con los compañeros tiene como principal finalidad la de aprender juntos, unos con otros y unos de otros.



CONCLUSIONES

El aprendizaje en pares para la investigación es considerado como una estrategia didáctica dónde un estudiante enseña a otro sobre un tema específico. Es en esta parte donde observamos que un alumno es conocedor del tema y el otro no, sin embargo, ambos aprenden, uno aprende a enseñar y el otro a escuchar al experto y después este último se hace experto en el tema para enseñar a otro. En la investigación sucede lo mismo, el poner a practicar en este tema a alumnos que tengan un tópico de investigación y entre pares realizar las actividades de campo, donde el alumno que tenga un mayor conocimiento del tema podrá establecer estrategias de aprendizaje.

Es importante aclarar que para este tipo de metodología de trabajo en aula siempre debe estar presente el docente, quien es el guía en todo momento para revisión de avances y retroalimentación del proyecto, muchas instituciones educativas

no lo ponen en práctica porque se puede mal interpretar su estilo en el sentido que se entiende que los alumnos realizan las actividades de manera solitaria y sin supervisión, sin embargo, es todo lo contrario, el guía siempre será el docente.

Cabe aclarar esta condición se puede decir que es una de las mejores estrategias de aprendizaje en aula y se extrapola a tareas en casa. Hoy en día es una de las herramientas más usadas en las universidades de todo el mundo.

Podemos observar algunas ventajas como la interacción entre los estudiantes, promoviendo el aprendizaje activo, enseñar a otros refuerza el propio aprendizaje, se comparten discursos similares y se facilita el entendimiento y los estudiantes se sienten más cómodos reflejando seguridad en sí mismos y en los demás interactuando en pares.

SEMBLANZA

Ingeniero industrial egresada del Instituto Tecnológico de San Juan del Río, Querétaro. Cuenta también con una licenciatura en Administración del Desarrollo Sustentable, además de tener una maestría en Educación.

Es docente de la Universidad de León plantel Irapuato para las carreras de Ingeniería Industrial y Psicología Organizacional. Tiene 7 años trabajando en la docencia y escribe cuentos infantiles, además de pintar al óleo y tocar el violín. Actualmente escribe una novela de suspenso.



**Mtra. Eva Cabrera
Ramírez**

BIBLIOGRAFÍA

- ▶ Asociación Mexicana de Trabajo en Equipo (AMTE). 32° Foro Nal. de Equipos de Mejora e Innovación, (2021). (En línea). (Consulta: marzo 2022) Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=udYkhYdakms>
- ▶ Cerda, A. M. (2005, marzo). El aprendizaje entre pares: Una estrategia de desarrollo profesional continuo de docentes. Trabajo presentado en las Jornadas de Formación de Profesores Guías de los Talleres Comunes realizadas en el Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas del Ministerio de Educación, Santiago, Chile.
- ▶ De la Cerda Toledo, M. (2013). Por una pedagógica de ayuda entre iguales. Barcelona: Graó.
- ▶ Malderez, A. (2003) Observation. ELT Journal 57/2.

LA ENSEÑANZA DE LA INVESTIGACIÓN COMO REFLEXIÓN EN LA PRODUCCIÓN DE NUEVAS SAPIENCIAS

Mtro. Jesús Alberto Sánchez Valtierra
Plantel Irapuato

RESUMEN

El objetivo de esta reflexión es demostrar como la enseñanza de la investigación ayuda a producir conocimientos nuevos desde la perspectiva de los docentes que viven el fenómeno, y tratar de documentar brevemente los procesos de los maestros de metodología de la investigación y seminario de titulación en las escuelas.

El hablar de investigación es hacer referencia a un proceso sistemático y organizado que tiene como propósito responder a una pregunta, lo cual, nos permite aumentar nuestros conocimientos y conocer información sobre algo desconocido (Carrillo,2015), también se puede hacer referencia a la investigación como actividades intelectuales y experimentales llevadas a cabo para ampliar el conocimiento sobre un tema determinado.

Docencia, enseñanza, investigación.

Palabras Clave

En el campo de la educación, la investigación también se asume como investigación formativa y es concebida como la principal estrategia a impulsar en las universidades para atender las necesidades de la sociedad y responder así a las demandas de competencia económica que experimentan los países (Parra, Durán y Romero, 2018).

La educación no es solo copia ni repetición de contenidos, en este sentido, la investigación es un componente importante y fundamental ya que a través de la indagación se crean nuevos conocimientos, se establecen verdades tradicionalmente aceptadas y se fortalece el espíritu crítico.

Los docentes deben desempeñar el papel de investigadores en la práctica docente y apoyar un entorno de investigación en el aula, ya que se debe evitar la duplicación del pensamiento pasivo y no crítico para desarrollar expertos activos y críticos desde el jardín de infancia hasta la escuela de posgrado (Godino,2010).

ESTADO DEL ARTE

El estado del arte es una modalidad de la investigación documental que permite el estudio del conocimiento acumulado (escrito en textos) dentro de un área específica (Montoya,2005).

La tecnología moderna tiene sus raíces en el campo de la investigación técnica, científica e industrial, el estado del arte es una forma de listar la información conocida sobre el tema, la información más relevante de la que se ha hablado hasta el momento, es decir, el estado o situación de un tema en la actualidad.



Al respecto de la enseñanza de la investigación, a continuación, se enlistan algunos de los autores más representativos encontrados sobre este tema:

Nérici (1990) plantea la necesidad de enseñar investigando para que el alumno no reciba los conocimientos ya elaborados, sino que, en la medida de lo posible, los construya por sí mismo.

Hernández (2001) realizó un estudio del estado actual de la enseñanza de las ciencias y destacó el esfuerzo de los grupos de investigación por clarificar conceptos y ampliar su campo de actividad. En una de las conclusiones, dijo que el estudio empírico se convierte en un referente importante en cuanto a la factibilidad del modelo propuesto.

Pozo et al. (2006) señaló, que en los últimos años las formas de aprender y enseñar, en el área formal, han cambiado de manera radical en la teoría, aunque esto no se ve reflejado en la práctica.

Latorre (2004) señaló, para cambiar los procesos de enseñanza y aprendizaje se necesita cambiar las prácticas docentes y para esto el profesorado requiere reflexionar sobre su práctica docente, ser investigador de su propio hacer.

Londoño A. et al. (2008) indican que el fin de la investigación es reconocer el cúmulo de conocimientos que se tiene, recoger las riquezas y también los vacíos, aportando de esta manera a los contenidos.

De igual forma, Ospina Bolaños (2009) señala que la finalidad es obtener el conocimiento de puntos de partida, visualizando el inicio y lo que se está desarrollando, para así vislumbrar hacia dónde se quiere llegar.

Según Del Regno (2011), es necesario enfatizar la relación teoría-práctica en la enseñanza y favorecer la innovación pedagógica.

Andrade da Costa (2012) asegura que el papel del profesor es el de un guía para lo cual, es necesario fomentar debates previos y generar espacios de discusión y formulación de hipótesis para justificar los fenómenos a estudiar.

Ante la falta de motivación por la investigación en el área profesional, en el trabajo de Araujo et al. (2013), los autores plantean que hace falta diseñar actividades y talleres desde la asignatura de metodología de la investigación.

Chacón (2013) concluye que la investigación crea una mayor autonomía en el aprendizaje de los estudiantes, que no debe interpretarse como un *laissez faire*, ya que adquieren un mayor compromiso con su propio aprendizaje.

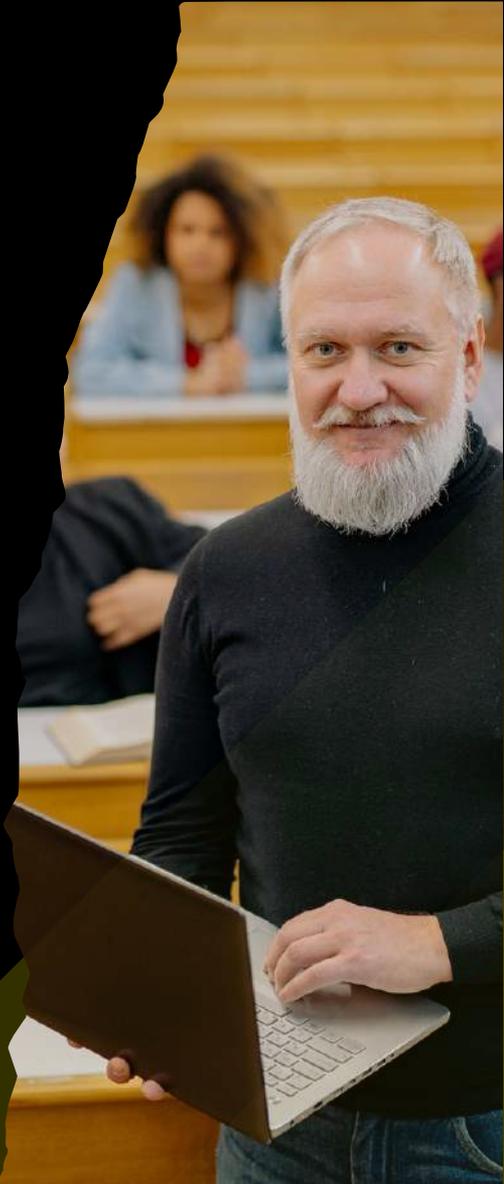
Las reflexiones sobre la enseñanza de la investigación que nos comparte cada autor, alcanzan un significado distinto ya que abordan diversos temas de forma aislada.



Como se puede observar, los trabajos realizados abordan una parte específica y particular de la enseñanza de la investigación y dado que es un elemento esencial del aprendizaje de los estudiantes, indagar sobre esta temática amplía el alcance del conocimiento sobre este tema y ayuda a identificar las problemáticas relacionadas para desarrollar posibles investigaciones sobre ello.

FOMENTANDO LA INVESTIGACIÓN

La docencia y la investigación son los pilares fundamentales que sustentan la enseñanza - aprendizaje en todas las disciplinas, ambas son plenamente válidos en cuanto a la creación y validación de conocimientos orientados al desarrollo de la ciencia, el conocimiento y la tecnología, y a la creación y adopción de tecnologías para la solución de los problemas de una región o un país. El proceso educativo, por lo tanto, debe orientarse hacia el desarrollo integral del estudiante y los procesos de enseñanza y aprendizaje de tal manera que el estudiante se dé cuenta de la importancia de apren__



der y poder tomar las decisiones adecuadas para desempeñar sus funciones con eficacia.

En los procesos de enseñanza y aprendizaje, se debe de fomentar la investigación manejando fuentes de consulta que permitan la reflexión teórica para la elaboración de cualquier actividad académica, y que los alumnos sean capaces de razonar lo que están investigando para facilitar su aprendizaje.

En educación se tiene que relacionar lo viejo con lo nuevo, los docentes deben transmitir en los alumnos la necesidad de innovar y cuestionar sobre cualquier tema de clase, así mismo deben estar convencidos de que el verdadero aprendizaje surge de los procesos de analizar las situaciones que fundamenten el cuestionamiento, la reflexión y la construcción de conocimientos. Si los maestros utilizan en su práctica docente la investigación podrán obtener mejores resultados en el aprendizaje de los alumnos y fomentar en ellos la autonomía de sus conocimientos para dejar atrás el modelo tradicionalista.

Concebir la enseñanza como investigación y al docente como investigador de su práctica profesional es una herramienta de transformación en las prácticas educativas, lo que permitirá mejorar la calidad de la educación.

Si todos los docentes toman su que hacer cotidiano como un objeto de reflexión y sistematización y utilizan las herramientas de la investigación tanto cualitativa, como cuantitativa o mixta en el aula, podrán convertir su espacio de trabajo en un área de aprendizaje desarrollando innovaciones y transformaciones en los conocimientos de los alumnos.



Una estrategia para aplicar la investigación en el aula, es presentar situaciones problemáticas que sean suficientemente nuevas y únicas, la tarea del docente consiste en instalar la incertidumbre respecto de los conocimientos previos del alumno, los cuales, le brindaran la seguridad para que se arriesgue en la búsqueda de nuevos saberes provisionales y aprender de manera autónoma y con facilidad.

CONCLUSIONES

Es necesario considerar la necesidad de formar a los docentes en teorías, métodos y técnicas de investigación, para que puedan mejorar su práctica docente en el aula.

La investigación es una estrategia que genera el desarrollo y habilidades de los alumnos analizando su información para construir un nuevo conocimiento.

La investigación es considerada como una valiosa herramienta didáctica que fortalece el proceso de aprendizaje.

Si el docente utiliza la investigación en su práctica educativa, la reflexión crítica de su propia actividad y la de sus alumnos, mejora sustancialmente el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Al aplicar la investigación en los procesos de enseñanza y aprendizaje existen beneficios tanto para el profesor como para los alumnos e incluso para las instituciones educativas.



Ingeniero en Alimentos por la Universidad de Guanajuato, licenciado en Administración de Empresas por la Universidad de León, cuenta con la maestría en Administración de Instituciones Educativas con Acentuación en Educación Superior del Tecnológico de Monterrey. Su gusto por la docencia lo ha llevado a formar parte como profesor en varias instituciones. Actualmente se desempeña como coordinador de la Academia de Investigación y coordinador de las Facultades de Ingeniería en Computación e Ingeniería Industrial Administrativa en la Universidad de León campus Irapuato.



Mtro. Jesús Alberto Sánchez Valtierra

BIBLIOGRAFÍA

- Andrade da Costa, F. (2012). Educación para la investigación y aprendizaje significativo crítica: análisis fenomenológico del potencial de una propuesta didáctica (Tesis de doctorado). Universidad e Estadual Paulista "Julio de Mesquita Filho" São Paulo, Brasil. [En línea]. (Consulta marzo 2022). Disponible en: http://repositorio.unesp.br/handle/11449/102039/vieira_fac_dr_bourou.pdf?file
- Araujo, M., Pérez, J.I., Pasamontes, M., González, O.B., Castellanos, C.M. y Avalos, N.F. (2013). Talleres para el desarrollo de habilidades investigativas desde la asignaturametodología de la investigación. Educemetro, 5(3), 67-82. [En línea]. (Consulta: marzo 2022). Disponible en: <http://scielo.ald.edu/pdf/edu/v5n3/edu12313.pdf>
- Benavides, F., Muñoz, C. y Muñoz, G. (2013). Estado del arte sobre investigaciones educativas y pedagógicas en tres instituciones de educación superior del municipio de Pasto: conceptos y perspectivas teóricas. Revista Criterios, 20 (1), 37-51. [En línea]. (Consulta: marzo 2022). Disponible en: <http://www.unirama.edu.co/ojs-editorial/index.php/criterios/articulo/view/366/308>
- Carrillo, M. V. (2015). La investigación en los procesos de enseñanza aprendizaje. Universidad autónoma del estado de Hidalgo. Profesorado la Escuela Preparatoria, 4.
- Chacón Reyes, Jorge. (2013). Una experiencia en la enseñanza de la investigación educativa en el marco de "Proyecto Aula" de la Universidad Veracruzana. Revista mexicana de investigación educativa, 18(58), 735-768. de Parra, L. L., Durán, X. H., & Romero, L. F. Q. (2018). Enseñanza de la investigación en educación superior. Estado del arte (2010-2015). Latinoamericana de Estudios Educativos, 14(1), 164-169.
- Del Regno, P.M. (2011). Estrategias de enseñanza del profesor en el aula de nivel superior. Desafíos para la didáctica y la formación docente de dicho nivel. Anuario de Investigaciones en Ciencias de la Educación, Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación - Facultad de Filosofía y Letras, Argentina. 288-303. [En línea]. (Consulta: marzo 2022). Disponible en: http://www.rie.uba.ar/contenidos/investigacion/institutos/lice/ANUARIO_2011/textos/19.Del%20Regno.pdf
- Godino, J. (2010). Perspectiva de la didáctica de las matemáticas como disciplina tecnocientífica. Universidad de Granada.
- Hernández, C. (2001). Aproximación a un estado del arte de la enseñanza de las ciencias Colombia. En: Estados del Arte de la Investigación en Educación y Pedagogía en Colombia, Tomo I. Bogotá: CIEA, Calkencias, Sociedad Colombiana de Pedagogía- SOCOLPE. [En línea]. (Consulta: marzo 2022). Disponible en: <http://www.socolpe.org/data/public/libros/InvestigacionPedagogia/21Ciencias-Estado del Arte.pdf>
- Letarra, A. (2004). La investigación-acción: conocer y cambiarla práctica educativa. Barcelona: Graó.
- Londoño A., J. A., Gallo Restrepo, N. E. y García Ramírez, S. M. (2008). Formando juventudes: estado del arte de las propuestas formativas con jóvenes en el campo de la educación no formal en Medellín 2000-2006. Medellín: Corporación Región.
- Montoya, N. P. M. (2005). ¿Qué es el estado del arte? Ciencia y Tecnología para la salud Visual y Ocular, 5), 73-75.
- Nérici, I. (1990). Metodología de la enseñanza. 5ª. Ed. México: Kapelusz.
- Ospina Bolaños, A. (2009). Estado de arte sobre el Border Gateway Protocol (BGP). (Trabajo de especialización inédito). Universidad Pontificia Bolivariana, Medellín.
- Pozo, J. I., Scheuer, N., Mateos, M. y Pérez Echeverría, M. D. P. (2006). Las teorías implícitas sobre el aprendizaje y la enseñanza. Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje. Las concepciones de profesores y alumnos, 12, 29-54.

ENSEÑAR METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

 Mtra. María Alejandra Juárez León
 Plantel Guanajuato

RESUMEN

Las decisiones tanto pedagógicas como las estrategias didácticas que se desarrollan para impartir una clase de metodología, son sumamente importantes para los estudiantes universitarios, quienes deben escribir una tesina, monografía o tesis a fin de poder cumplir con los requisitos para obtener el grado de estudios al que aspiran. Sin embargo, para que puedan llevar a cabo de manera exitosa el proceso de investigación, es una consecuencia de la forma como se aborda el proceso de enseñanza-aprendizaje desde el acompañamiento hasta la asesoría o tutoría por parte de los docentes. Ello ha hecho necesario el que se transforme la enseñanza y poder ofrecer, a través de este artículo, algunas propuestas de mejora basadas en el constructivismo y en el enfoque investigar-investigando, a fin de lograr la formación y fortalecer el interés por ello.

Docencia, universidad, investigación.

Palabras Clave 

INTRODUCCIÓN

Los programas de estudio universitarios incluyen materias en las cuales, los estudiantes deben realizar diversas actividades relacionadas con la investigación como son: intervención comunitaria, proyectos, investigaciones documentales, investigaciones de campo, propuestas de intervención (desde el diseño hasta la ejecución), talleres, ponencias, exposiciones, entre otras. Todas ellas llevan implícito la elaboración de informes técnicos, manuales, ensayos, informes de investigación, etc.

Aunque resultan pocas las oportunidades que tienen de cursar materias en las que lleven prácticas respecto de éstas, con lo que adolecen del desarrollo de dichas competencias al tener pocas experiencias en las que se les enseñe cómo hacer investigación.



Se tiene la idea que, por ser estudiantes universitarios, ya deben tener conocimientos, información y experiencia acerca de lo que implica investigar, cómo hacerlo y cómo diseñar textos derivados de estas prácticas. (Morales y Espinoza, en proceso; Morales, 2004; Carlino, 2003a,2003b).

De lo contrario, el estudiante debe buscar sus propios recursos y medios para alcanzar el aprendizaje, lo cual la mayoría de las veces lo hace es ser autodidacta, por lo que tienen problemas para elaborar los diversos tipos de textos que se les solicitan en la universidad.

De acuerdo con Ortega Salas y Sánchez Hernández (2002), estos problemas principalmente surgen porque a los estudiantes universitarios les hace falta desarrollar las competencias para comprender y producir textos.

De igual forma Carlino (2003a) comenta que tanto la escritura como la comprensión de la lengua escrita es una competencia que debió ser adquirida al ingresar a la universidad, aunque los textos que se les solicita producir en el nivel superior, les exigen seguir desarrollando la lectura y escritura como competencia.

“Las deficiencias con las que ingresan los estudiantes a la universidad y las limitaciones con las que egresan, han representado un obstáculo tanto para el desarrollo de la investigación como para la formación de usuarios competentes de la lengua escrita.” (Morales, Oscar Alberto 2005).

Esto le representa a los estudiantes un problema para escribir textos y realizar investigación en forma exitosa, lo cual, tiene como consecuencia el que se atrasen en su proceso escolar o que deserten o bien, en algunos casos, prefieren cambiar de sistema universitario o elección de carrera, a alguna en la cual, no se les exija o no contemplan el tener que elaborar trabajos de investigación.

Se da por supuesto, que los estudiantes universitarios saben de tipología y características de textos, así como que cuentan con competencias comunicativas lo cual, no saben hacer. Por ello, se hace necesario el brindarles la formación en este aspecto, pues no tienen dichas competencias para producir la diversidad de textos que se les solicitan en la universidad.

Ante este panorama, es de suma importancia brindar respuestas inmediatas y eficientes que permitan transformar:

-Que las actividades en el desarrollo de textos universitarios no sea un obstáculo para que concluyan su formación universitaria.



-Considerar el fortalecimiento de la investigación en el personal docente mediante el desarrollo de abordajes de estudio en contextos reales.

-Considerar el acompañamiento, la asesoría, la tutoría, la confrontación, la consulta desde un punto de vista constructivista.

-Trabajar en el desarrollo de la enseñanza de la investigación en términos concretos que permitan la explicación de fenómenos y problemas sociales y educativos.

-Buscar el contribuir a la sociedad con la resolución de problemas mediante la realización de investigaciones desde la universidad que le reditúen beneficios al contexto donde la universidad se encuentra inmersa, es decir, que deje de ser sólo un documento para las bibliotecas, para aprobar una materia, para obtener un grado académico, para obtener una calificación.



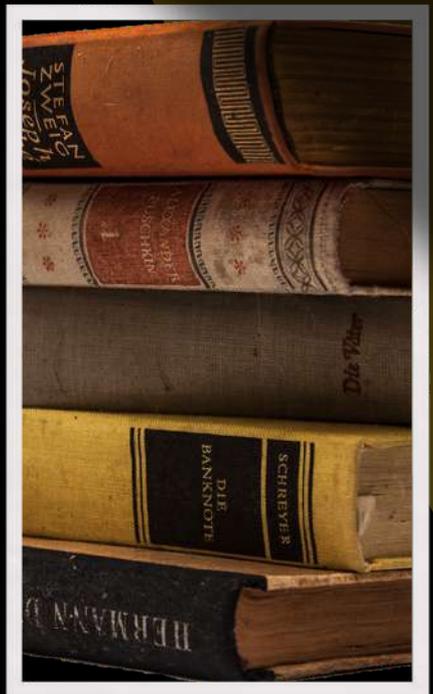
Por todo lo anterior, se propone fortalecer la didáctica mediante la enseñanza y el desarrollo de la investigación en el nivel universitario con un enfoque constructivista.

Lerner y Muñoz (2000) definen como constructivista “aquella práctica pedagógica en la que se favorezca la construcción del conocimiento. Se parta de interrogantes significativas para el aprendiz y de sus intereses. Se aprenda a través de actividades con propósitos reales.

El aprendiz sea considerado como un ente activo en su propio aprendizaje, que construye el conocimiento a través de su acción sobre los objetos y de la interacción con otros. El docente sea un facilitador que problematice, genere desequilibrios, reflexiones y cree espacios para la reflexión, al mismo tiempo que aprenda de la misma práctica." Es decir, aprendemos de lo que nos es significativo, lo cual aplica para cualquier etapa del desarrollo y cualquier objeto de conocimiento.

El docente debe tener en consideración lo anterior, a fin de asegurar que los alumnos desarrollen sus procesos de pensamiento y sus competencias para que puedan adquirir los conocimientos requeridos en cualquier ciencia.

Por ende, el docente es "Un promotor con su ejemplo de la lectura, la escritura, la investigación, la cooperación y la reflexión, facilitador de situaciones significativas de aprendizaje para los alumnos." (Morales, 2001b; Mauri,1995).





Cassany (1999) menciona que es importante enseñar a escribir con un auténtico propósito, como un producto para proyectos, propuestas, ensayos, informes de investigación, informes técnicos, etc; por ello, escribir deberá ser el resultado de la reflexión, de las vivencias, de las lecturas, de las investigaciones y, con ello, se limitaría el copiar y posibilitaría el que se expresen sus puntos de vista para cotejarlos con los de otros.

¿QUÉ HACER PARA ENSEÑAR A INVESTIGAR EN LA UNIVERSIDAD?

Un elemento esencial por parte del docente es el ejemplo mediante la práctica, además de que al compartir sus experiencias en investigación contribuye a la formación de los estudiantes. De aquí que, si el profesor no hace investigación resulta crucial que lo haga, pues con ello fortalece tanto su formación docente como el poder orientar durante el proceso a los estudiantes.



Las siguientes propuestas pueden ser utilizadas como referencia para enseñar sobre investigación y a investigar:

Propuestas

- ✓ Leer publicaciones de investigaciones realizadas en áreas afines a su ciencia.
- ✓ Exponer el proceso de investigación como un sistema.
- ✓ Brindar acompañamiento durante el proceso de investigación.
- ✓ Enseñar a investigar, investigando.
- ✓ Realizar investigaciones en la comunidad.
- ✓ Practicar la investigación significativa.
- ✓ Realizar evaluación formativa.
- ✓ Enseñar con el ejemplo.
- ✓ Compartir información relativa a líneas de investigación.
- ✓ Establecer y mantener una relación docente-dicente en forma asertiva durante todo el proceso de investigación.

LEER PUBLICACIONES DE INVESTIGACIONES REALIZADAS EN ÁREAS AFINES A SU CIENCIA

La investigación supone un proceso permanente de lectura, revisión y análisis de documentos relativos a trabajos previamente realizados. Por ello, debe anteceder el interés por investigar, es por ello que resulta fundamental leer publicaciones con áreas afines o periféricas, ya que estos textos se pueden analizar desde diferentes perspectivas, utilizando el análisis desde el punto de vista metodológico, análisis del planteamiento del problema, técnicas de recolección de datos, o bien, servir como modelos orientativos para el diseño y desarrollo del trabajo de investigación en todas sus etapas, ello asegura que lo que se enseña en clase esté en sintonía con las exigencias fuera del aula, sobre todo con los organismos que dan financiamiento para proyectos.



Es útil consultar revistas especializadas, bases de datos a las cuales muchas universidades se encuentran suscritas y que pueden ser consultadas de manera gratuita en formatos impresos o electrónicos.

EXPONER EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN COMO UN SISTEMA

Mediante un proceso deductivo, abordar conceptualmente la investigación, de tal manera que los estudiantes puedan construir una representación mental general del proceso que tendrán que realizar. Por ello, es importante que el docente exponga todas las etapas de la investigación desde la generación de la idea hasta la exposición de los resultados, ya que, generalmente, se les presenta fragmentado, en secciones que no ubican que van dentro de un todo unificado.



BRINDAR ACOMPAÑAMIENTO DURANTE EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN

La explicación teórica es necesario que vaya acompañada de trabajo práctico concreto, es decir, la teoría debe estar en función de las tareas de clase. Cada fase debe finalizar con un avance de la investigación para que, a partir de la experiencia, se propicie su desarrollo y contribuya a la formación de los alumnos.

Con ello, los estudiantes tienen el apoyo que les permite expresar dudas, identificar problemas y dificultades ante los docentes, quienes les brindarán herramientas para su resolución. Esto evita el plagio o el tener que pagar por la elaboración del trabajo de investigación.



ENSEÑAR A INVESTIGAR, INVESTIGANDO

La enseñanza de la investigación debe ser mediante una asignatura tipo taller cuyo producto debe ser realizar una investigación para que viva la experiencia de manera real, planificando el tiempo para que se ajuste al que se dispone para completar el proceso. Esto puede ser a través de: Estudios exploratorios, estudios de casos, casos clínicos, entre otros tipos de experiencias de investigación que no necesariamente requieren de lapsos largos de tiempo. Pueden establecerse productos parciales que pueden ser completados en otras materias o periodos académicos hasta terminar todo el proceso.



REALIZAR INVESTIGACIONES EN LA COMUNIDAD

Resulta fundamental ir a la comunidad objeto de estudio, incluso puede ser desde antes de iniciar el proceso de investigación, a fin de identificar y determinar los problemas prioritarios que requieren atención, lo cual brindará aportes

efectivos para la mejora de ésta.

Además de que se propicia la participación de los habitantes de la comunidad, lo cual viene a ser un factor de éxito.

PRACTICAR LA INVESTIGACIÓN SIGNIFICATIVA

Según Lerner y Palacios (1920; 21-22), un problema será significativo para la persona cuando esté "suficientemente cerca de sus esquemas de asimilación como para que pueda comprenderlo y, al mismo tiempo, presente un obstáculo para la asimilación, algo realmente nuevo que requiera una acomodación de los esquemas ya construidos." De igual manera, para los estudiantes el problema a investigar debe ser un reflejo de sus intereses, de tal forma que perciba la investigación como algo que tiene sentido para ellos.

REALIZAR EVALUACIÓN FORMATIVA

La evaluación es un proceso continuo, permanente, formativo, en el cual todas las personas participan de manera reflexiva, consciente y sistemática. Se va reuniendo toda la información vinculada de manera directa e indirecta con la situación educativa; sumado con el ver a la persona como un ser total e integral, es decir, como una unidad biopsicosocioeconómica cultural e histórica.

Para asegurar el éxito en la formación del estudiante, se debe estar observando el proceso durante todas sus fases, el cual puede ser fraccionado en:

- a) Planteamiento del problema
 - b) Metodología
 - c) Resultados y discusión
- Informe final.



De tal forma que se pueda hacer un monitoreo y conocer cómo va cada una, para retroalimentar mediante la asesoría, los desaciertos, las dudas, las dificultades, los problemas, la falta de información o conocimientos a través del docente de la materia.

También pueden ser utilizadas estrategias de coevaluación y autoevaluación, esto permite que, al identificar errores o fallas, se corrijan a tiempo (evitando perjudicar al estudiante).



ENSEÑAR CON EL EJEMPLO

A manera de ejemplo, es relevante llevar al salón de clases, tanto la experiencia de investigación propia del docente como la de otros, permitiendo y propiciando el análisis de los resultados y su discusión. Un docente que realmente investigue obtiene credibilidad por su experiencia, además de que le representa una oportunidad didáctica al brindar la oportunidad de hacer investi__

gación en forma horizontal y escuchando las sugerencias de los alumnos.

Además, se pueden invitar a otros investigadores a presentar conferencias, talleres, seminarios en los que se presenten sus trabajos para ofrecer discusiones e información referente a potenciales temas o ideas para futuras investigaciones.



COMPARTIR INFORMACIÓN RELATIVA A LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Facilitar información tanto a docentes como estudiantes respecto de las posibilidades para hacer investigación en las diversas áreas académicas, contribuye a generar actitudes favorables respecto de ésta. Resulta relevante publicarlos en espacios visibles para la comunidad universitaria mediante los diferentes canales de comunicación con los que se disponga (carteles, folletos, en línea) para hacer de su conocimiento las líneas de investigación que se encuentren activas, así como quienes son los responsables y toda la logística para su ejecución.

ESTABLECER Y MANTENER UNA RELACIÓN DOCENTE-DICENTE EN FORMA ASERTIVA DURANTE TODO EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN

De suma importancia resulta el que predomine el respeto, la responsabilidad y la confianza, durante todo el proceso de investigación y con ello, se logrará un real aprendizaje. El docente debe reflexionar que, generalmente, impone, en vez de proponer y sugerir para que el estudiante aprenda, desarrolle competencias y tome conciencia, además de contribuir a que construya su propio estilo sin copiar el del docente.

Esto no quiere decir que se evite la exigencia, sino que haya un trabajo académico y científico profundo, poniendo énfasis en generar armonía entre la exigencia y el respeto.

Sugiere el Dr. Ladimiro Urdaneta (1999) que es recomendable iniciar una sesión de retroalimentación resaltando los aspectos positivos, aún y cuando el texto del trabajo contenga errores, deficiencias y lagunas. Esto permitirá que el estudiante se motive a llevar a cabo las mejoras necesarias y adopte una actitud asertiva hacia las sugerencias hechas por el docente.

Al inicio de la sesión de asesoría, se sugiere dedicar tiempo para propiciar el clima de confianza y con ello se asegurará que ésta resulte exitosa. Reiterando que no se debe eliminar los niveles de exigencia, sino visualizarlo como una persona integral que requiere de impulso para continuar con su desarrollo.



CONCLUSIONES

La intención de este documento es presentar algunas propuestas para utilizarlas durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de metodología de la investigación, por ser información y conocimientos fundamentales para que los estudiantes logren elaborar y presentar trabajos de investigación.

Tanto la falta de competencias de los estudiantes como el modelo de enseñanza utilizado por los docentes propiciaron dichas sugerencias.

Las sugerencias aquí expuestas, son sólo algunas consideraciones que pueden fortalecer la intervención en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la investigación.

La propuesta es utilizar el enfoque constructivista desde el inicio de la investigación hasta llegar a la publicación de los resultados.

La investigación debe ser significativa para el alumno al cual se le debe de brindar acompañamiento por parte del docente.

Es fundamental que el docente sea un investigador modelo.

La experiencia del docente puede ser compartida en forma horizontal.



Licenciada en Psicología por la Universidad de Guanajuato, además egresada de la Especialidad y la maestría en Enseñanza Universitaria por la Universidad de León. También estudió la maestría en Psicoterapia Ericksoniana en el Centro Ericksoniano de México. Con experiencia profesional en el ámbito de los recursos humanos en organismos públicos, tales como DIF Estatal Guanajuato y la Dirección General de Administración de la Secretaría de Gobierno en donde ocupó el puesto de coordinadora de Selección de Personal.

Trabajó para la Procuraduría General de Justicia del Estado (hoy Fiscalía) donde se desempeñó como investigadora social de la Unidad de Investigación, posteriormente la adscribieron a la Coordinación de Seguimiento de la Subprocuraduría de Atención Integral Especializada (SAIE), donde fungió como enlace del Programa Mejor Atención y Servicio (MAS), así como facilitadora de grupos de crecimiento. Desde el año 2006 es catrédrica de las facultades de Psicología y Psicología Organizacional de la Universidad de León plantel Guanajuato.



Mtra. María Alejandra Juárez León

BIBLIOGRAFÍA

- ▶ Carlino, P. (2003). Alfabetización académica: Un cambio necesario, algunas alternativas posibles. EDUCERE, 6(20), 409-420. P. (2003b). La experiencia de escribir una tesis: contextos que la vuelven más difícil. Universidad de Buenos Aires, Argentina. Trabajo sin publicación.
- ▶ Cassany, D. (1999). Construir la escritura. Barcelona: Paidós.
- ▶ Lerner, D., y Muñoz de Pimentel, M. (1986). La lectura: concepciones teóricas y perspectivas pedagógicas. Caracas, Venezuela: Instituto Pedagógico de Caracas. Mimeografiado.
- ▶ Lerner, D., y Palacios, A. (1990). El aprendizaje de la lengua escrita en la escuela. Caracas: Kapeluzs Venezolana.
- ▶ Marín, E. y Morales, O. (2004). Análisis de textos expositivos producidos por estudiantes universitarios desde la perspectiva lingüística discursiva. EDUCERE, 8(26), 333-345.
- ▶ Morales, O. y Espinoza, N. (en proceso). El desarrollo de la escritura de estudiantes universitarios. Lectura y Vida.
- ▶ Morales, Oscar Alberto et al. (2005) Cómo enseñara investigar en la universidad. Educere, vol. 9 núm. 29, pp. 217-224. Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela.
- ▶ Ortega Salas, M. y Sánchez Hernández, J. S. (2002). Desarrollo del pensamiento en estudiantes universitarios a través de la escritura: una estrategia de enseñanza para la elaboración de un texto argumentativo de tipo proyecto de investigación. En Memorias del VII Congreso Latinoamericano para el Desarrollo de la Lectura y la Escritura (pp.373-382).

METODOLOGÍAS DE LA INVESTIGACIÓN COMO DETONANTE EN LA CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO

 Mtra. María Aurora Ramírez Padrón
 Plantel San Miguel de Allende

RESUMEN

Uno de los fenómenos que se observan de manera continua en la enseñanza y formación de los alumnos a nivel profesional, es la efectividad de la trasmisión de los conocimientos de una asignatura que ha sido en la mayoría de los escenarios etiquetada como aburrida, intrascendente y de relleno, aunado a que se maneja un lenguaje abstracto y filosófico, motivos por los que el profesor se encuentra con una atmósfera poco favorecedora para poder instruir sobre la investigación.

Es importante que los tabúes y previas percepciones que se han formado en la mayoría de los participantes del grupo de alumnos, se eliminen para comenzar de cero el plano de la enseñanza, así el profesor pueda generar la explicación pertinente con la finalidad de que dicha asignatura

Percepción, innovación, aprendizaje, tecnología.

Palabras Clave 

sea atractiva e incluso que sea un conocimiento significativo, cabe señalar que en torno al aprendizaje significativo.

El aprendizaje significativo surge cuando el alumno, como constructor de su propio conocimiento, relaciona los conceptos a aprender y les da un sentido a partir de la estructura conceptual que ya posee. Dicho de otro modo, construye nuevos conocimientos a partir de los conocimientos que ha adquirido anteriormente. Este puede ser por descubrimiento (especialmente cuando trabajamos con las TICs), o receptivo. Pero, además, construye su propio conocimiento porque quiere y está interesado en ello.

El aprendizaje significativo a veces se construye al relacionar los conceptos nuevos con los conceptos que ya posee y otras al relacionar los conceptos nuevos con la experiencia que ya se tiene. (RomeroTrenas, 2009)

Además, es preciso destacar que se han elaborado diversas concepciones, pero la que considero más trascendental en torno al tema al que me refiero, es que debe de ser un facilitador en el aprendizaje y además que sea de atención para el alumno.

LA IMPORTANCIA DE APRENDER METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Actualmente las palabras al uso son aprendizaje significativo, cambio conceptual y constructivismo. Una buena enseñanza debe ser constructivista, promover el cambio conceptual y facilitar el aprendizaje significativo. Es probable que la práctica docente aún tenga mucho del conductismo, pero el discurso es cognitivista/constructivista/significativo.

Lo que se quiere decir es que puede no haber habido, aún, un verdadero cambio conceptual en este sentido, pero parece que se está caminando en esa dirección (Moreira, 1997).

En esta interesante materia, es importante que el alumno se dé cuenta que la metodología es como cualquier otra asignatura que se puede aprender y por supuesto se puede enseñar, que



puede incluso ser objeto de conocimientos lúdicos, retomar así la idea de que en el proceso aprendizaje independientemente de percepción que se tenga de la materia, siempre la finalidad será el aprendizaje, y que este aprendizaje es incluso algo que ocurre a todo ser humano, en el justo momento que se cuestiona el o los motivos acerca de cualquier evento incluso de la vida cotidiana. Es decir, continuamente se buscan explicaciones de lo que ocurre en el mundo, incluso acerca del propio mundo y de todos aquellos fenómenos que ocurren, en este sentido el aprendizaje de la investigación es una asignatura que se requiere por propia naturaleza humana.

Un factor determinante en la enseñanza de la investigación y lograr un aprendizaje significativo precisamente es el uso de las técnicas de enseñanza-aprendizaje:

“Son instrumentos de los que se vale el docente para contribuir a la implementación y desarrollo de las competencias de los estudiantes. Con base en una secuencia didáctica que incluye inicio, desarrollo y cierre, es conveniente utilizar estas estrategias de forma permanente tomando en cuenta las competencias específicas que pretendemos contribuir a desarrollar. Existen estrategias para recabar conocimientos previos y para organizar o estructurar contenidos. Una adecuada utilización de tales estrategias puede facilitar el recuerdo” (Universidad Da Vinci de Guatemala, 2016).



El uso de las técnicas de investigación adecuadas y el impacto que recibe el alumno, que a pesar de que como he mencionado tiene ya de manera casi innata la percepción de materia aburrida y compleja, es que puede llegar a favorecer en la comprensión de ese conocimiento, las técnicas son como un puente o conector entre el conocimiento de la asignatura de investigación y la recepción y percepción de esos aprendizajes por el alumno, incluso hará que sean aprendizajes significativos, por lo que es de suma importancia que en lo que respecta al docente, que exista ese dominio de las técnicas adecuadas y pueden servir al estudiante. Para que de esta manera los alumnos obtengan conocimientos permanentes y de alta calidad, es importante que la enseñanza de los contenidos científico-técnicos se base en un enfoque constructivista cognitivo. Tal como indica Carretero (1997), el constructivismo es:

la idea que mantiene que el individuo —tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos— no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano.



Este enfoque del constructivismo contiene una propuesta que considero adecuada en el contexto de que la citada asignatura de investigación requiere de que se construyan conocimientos basados en las percepciones del estudiante, que sea parte de lo que mentalmente puede tomar de los conocimientos y aprenderlos de tal manera que nada tiene que relacionarse con cuestiones memorísticas sino de elaboración de sus propios conocimientos, todo esto concatenado con las técnicas de enseñanza-aprendizaje y con el dominio y uso efectivo por parte del profesor.

En términos generales, la mayoría de los principios mencionados puede considerarse constructivista. Resulta, por tanto, imprescindible tratar de analizar en qué consiste el constructivismo. Antes que nada, conviene indicar que no puede decirse en absoluto que sea un término unívoco.



Por el contrario, creemos que puede hablarse de varios tipos de constructivismo. De hecho, es una posición compartida por diferentes tendencias de la investigación psicológica y educativa.

Entre ellas se encuentran las teorías de Piaget, Vygotsky, Ausubel y la actual Psicología Cognitiva, cuyas aportaciones se encuentran en buena medida reflejadas en posteriores capítulos de este libro.



Por tanto, pensamos que, cuando en los documentos de la Reforma se habla de constructivismo, se hace en un sentido laxo y no en un sentido estricto, que es probablemente lo que tiene coherencia para la mayoría de los educadores, puesto que, en última instancia, las diferentes tendencias mencionadas poseen más elementos en común que diferencias.

LA TECNOLOGÍA COMO PARTE TRANSCENDENTAL EN EL QUEHACER INVESTIGATIVO

Otro factor que influye en la enseñanza de la investigación en este tiempo contemporáneo es indudablemente algo que no solo impacta en ámbitos de la educación, sino en todos los ámbitos de vida del ser humano, como es el uso de tecnologías, que han venido a transformar lo que por muchos años estuvo estancado con la innovación de las tecnologías.



Es inevitable que este tema no tuviera impacto en ámbitos de la educación, sin embargo, que el mayor impacto es en el rubro de la educación superior, ya que en otros grados, al menos en nuestro país, es difícil poder tener impacto, cuando habrá centros educativos generalmente públicos en donde no es posible encontrar al menos el acceso al uso de energía eléctrica, sobre todo en áreas rurales del país, que a pesar de que se hicieron esfuerzo por parte del gobierno federal de hacer llegar hasta esos lugares los aparatos que darían la pauta a la utilización de la tecnología en los centros de estudios, esto fue materialmente imposible ante la ausencia primeramente de servicio básicos para poder acceder a esta utilización e implementación y no es punto que pueda pasar por alto, al abordar este aspecto que es indispensable de señalar en la enseñanza de la investigación, porque es un fe__

nomeno social que se vive aún en estos tiempos tan globalizados, sin embargo, existe rezago económico y social , ya que como menciono algunos sectores poblacionales y educativos tienen nulo acceso a la tecnología, pese a esto el estado federal y estatal ha invertido para que la utilización e implementación de estas tecnologías sea posible.

Para beneficio de 17 mil 581 alumnos y 871 docentes, la Secretaría de Educación de Guanajuato transformó en el último año 22 salones de clase en Laboratorios de Experiencias de Aprendizaje, LEA.



Durante la actual Administración se han transformado un total de 195 aulas en laboratorios de experiencias de aprendizaje. Se favorece el uso educativo de las Tecnologías de Información y Comunicación, TIC, entre los estudiantes de educación básica.

Con estas acciones se promueve el desarrollo de capacidades y habilidades para la articulación pedagógica en las áreas de matemáticas, ciencias, informática e inglés. La inversión suma \$27 millones 359 mil 627 pesos de recurso estatal (Gobierno del Estado de Guanajuato, 2017).

Por otro lado, en ámbitos federales se señaló en el año de 2014 que se estaba implementando la tecnología en las escuelas a fin de estar en posibilidades de mejoras en los centros educativos y en la calidad de la educación, y esta implementación hasta en escuelas públicas de nivel superior, sin embargo se ha señalado que se ha visto mermada la utilización de





tecnologías por la deficiente conectividad, datos que arrojan en el 2020, dato contenido en el documentos México visión 2020, lo que hace notar que aun la utilización de las tecnologías es deficiente, ya que tal y como señala Vásquez Cruz. (2016)

De hecho, existen dos tendencias sobre el uso de las TIC en la educación, por un lado, está la que promueve sobre todo la alfabetización digital y que se centra en la adquisición de las habilidades necesarias para manejar el *hardware* y el *software*, y, por otro lado, aquella que considera las TIC como un conducto para que los alumnos consigan más autonomía y responsabilidad, al tiempo que adquieren competencias académicas para solucionar problemas, realizar análisis y encontrar soluciones.

Retomando la idea, de que la utilización de tecnologías son factor que contribuyen en la enseñanza de la investigación indudable que así se experimenta en el aula, centrando esto en el ámbito de escuela de nivel superior y privada, es incluso un factor que puede parecer identificar al alumno con la asignatura de investigación, porque sin lugar a dudas, son alumnos que usan de manera muy eficiente las tecnologías, por lo que la utilización de estos recursos en el aula genera un ambiente con el que se siente familiarizado, cabe destacar que independientemente de la corriente en que el uso de las tecnologías desde el enfoque del gobierno estatal o federal, al menos el profesor debe de tener claro será un recurso que debe de favorecer el proceso enseñanza aprendizaje de la investigación, de igual manera el profesor deberá tener un uso adecuado de la tecnología en la materia, y poder lograr ese impacto en el estudiante todo en pro de favorecer el aprendizaje de la asignatura en co_

mento, de igual importancia es que se tenga la infraestructura y recursos materiales a fin de garantizar el adecuado uso de la tecnología en las aulas e insisto en beneficio del aprendizaje de los alumnos, en este supuesto de la materia de investigación.

La utilización de estas tecnologías se volvió trascendental a partir de la pandemia que mundialmente se vivió y aún se vive, ya que al menos en el aula fue indispensable transformar el aula física a aula virtual, no solo en la enseñanza de la investigación, sino de forma completa para todas las materias.

En la charla ofrecida en el contexto de los 50 años de Educación Continua en la UNAM, Benítez Pérez señaló, que las TIC en el aprendizaje y la investigación significan herramientas de gestión del conocimiento que mejoran el aprendizaje y lo hacen significativo para los estudiantes, facilitan el

intercambio de información científica, cultural y la colaboración y comunicación, además de que ayudan al desarrollo de habilidades de análisis y comunicación. Entre los retos que tenemos en esta materia destacan mejorar la alfabetización digital, rediseñar los espacios de aprendizaje, lograr más y mejor conectividad, aumentar la capacidad de procesamiento, usar software especializado de difícil acceso para todos y entender que se trata de una forma diferente de enseñar y aprender. (López, 2021)

Es preciso conocer la transformación silenciosa que se está produciendo, y que debe hacer pensar a los responsables de las instituciones universitarias acerca de la importancia de atender con los recursos adecuados la formación de los profesores-tutores, con el fin de capacitarlos en primer lugar adecuadamente para la realización de su tarea docente y dinamizadora de los procesos de aprendizaje.



El proceso enseñanza-aprendizaje de cualquier asignatura denota un grado de complejidad, esto se torna más complejo tratándose de enseñar investigación, y es una asignatura de suma trascendencia para la formación profesional, es innegable la resistencia que presentan en su mayoría los alumnos para la debida atención a dicha materia, sin embargo pese al panorama de resistencia del alumno el docente deberá de generar el aprendizaje de los contenidos de la asignatura, pudiendo hacer uso de las herramientas que favorezcan ese aprendizaje, es crucial que el docente tenga el pleno conocimiento y dominio de estas herramientas para poder lograr esa trasmisión y comprensión del conocimiento, deberá de lograrse de manera efectiva el proceso enseñanza-aprendizaje, en su estructura de este proceso se identifican cuatro componentes interrelacionados: sistema de conocimientos, sistema de habi__

lidades, sistema de experiencias de la actividad creadora y sistema de normas de relación entre el docente y el alumno.

Acerca del aspecto referido a la importancia del estudio de las interacciones alumno-docente dentro del aula de clases, tal y cómo menciona Escobar Medina. (2015)

Covarrubias y Piña, (2004), sostienen que para comprender el contexto educativo como un espacio social en el que convergen todos los factores que afectan los acontecimientos del salón de clase es indispensable comprender la interacción entre los sujetos que intervienen en la situación de la enseñanza-aprendizaje en el aula, así como los significados que le otorgan a ésta.





Aquí resulta importante retomar lo referido por otro autor respecto a la interacción alumno-docente: La relación profesor-alumno presenta algunas configuraciones que la hacen especialmente diferente de cualquier otra interpersonal: Primero porque la relación entre el profesor y el alumno no se establece sobre la base de simpatía mutua, afinidad de caracteres o de intereses comunes se funda en una cierta imposición, después porque es una relación -bipolar de ida y vuelta- que se establece entre personas de diferente edad y grado de madurez mental.

Reitero que además influyen la utilización de las técnicas de enseñanza-aprendizaje, es decir que docente hará uso de las técnicas adecuadas a la naturaleza de la asignatura de investigación con el único propósito de que toda esa gama de conocimientos pueda generarse en los alumnos, y lograr

de esta manera un aprendizaje significativo, que es conseguir que el alumno con sus previos conocimientos y acercamiento a la investigación adquiera formar sus nuevos conocimientos, encuentre la relevancia de la asignatura incluso, señale anteriormente en situaciones o fenómenos que encuentra en su vida cotidiana.

Aunado a lo anterior indudable es el uso de las tecnologías, de forma adecuada, con las condiciones y espacios, recursos para poder incluirlas en el proceso de enseñanza, y sea aún más dinámico este proceso, es indudable que con la suma de todos estos elementos la enseñanza de la investigación es más atractiva y significativa para los alumnos, logrando y cumpliendo esa finalidad que es la aprehensión y comprensión de conocimientos.

Dos aspectos de creciente importancia han dado origen a la enseñanza aprendizaje, de un lado, la creciente disposición, uso

e implantación de recursos tecnológicos multimedia y el acceso universal a Internet tanto entre el profesorado como entre el alumnado. Y de otro, la necesidad imparable de formación a todo lo largo de la vida, necesidad básica provocada por un cambio en el paradigma socio educativo y por una nueva situación profesional, que lleva a que no sea suficiente con la formación recibida durante los primeros años de la vida en las instituciones escolares y se tengan que buscar sistemas abiertos y flexibles que permitan a los individuos, de cualquier edad, la puesta al día en aquellos temas que les puedan ser necesarios para el discurrir de sus vidas.

El proceso enseñanza aprendizaje debe de atender a la utilización de una gran diversidad de herramientas basadas en el uso de las nuevas tecnologías multimediales y de Internet, dirigidas a mejorar la calidad de la formación, del aprendizaje, de la investigación, facilitando el acceso

a recursos y servicios, sin olvidar insisto, el uso adecuado y diversificado de técnicas de enseñanza.

SEMBLANZA

Licenciada en Derecho por la Universidad del Valle de México, campus San Miguel de Allende y licenciatura en Penal por el Instituto de la lengua Italiana Galileo Galilei, certificada en Derecho Procesal, cuenta con maestría en Desarrollo Organizacional y maestría en Derecho Procesal Penal por la Universidad de León. Especialidad en Enseñanza Universitaria y certificada como Asesor en investigación ante la Secretaría de Desarrollo Económico Sustentable del estado de Guanajuato. Docente de la facultad de Derecho de nuestra casa universitaria en plantel San Miguel de Allende por más de 15 años, Asimismo funge como directora de esta misma facultad desde el año 2011.



**Mtra. María Aurora
Ramírez Padrón**

BIBLIOGRAFÍA

- ▶ Carretero, M. (1997). ¿Qué es el constructivismo? (En línea). (Consulta: marzo 2022). Disponible en: <https://educacionuena.webnode.es/news/que-es-el-constructivismo/#:~:text=B%C3%A1sicamente%20pueden%20decirse%20que%20es,produciendo%20d%C3%ADa%20e%20d%C3%A1a%20como>
- ▶ Escobar Medina, M. B. (2015). Influencia de la interacción alumno-docente en el proceso enseñanza-aprendizaje. (En línea). (Consulta: marzo 2022). Disponible en: <https://normas-dpa.org/referencias/como-escribir-el-apellido-del-autor/>
- ▶ Gobierno de Estado de Guanajuato. (2017). Impulsa Guanajuato la inclusión digital. (En línea). (Consulta: marzo 2022). Disponible en: <https://boletines.guanajuato.gob.mx/2017/03/08/impulsa-guanajuato-la-industria-digital/>
- ▶ López, P. (2021). Avanza el uso de TIC en docencia e investigación. (En línea). (Consulta: marzo 2022). Disponible en: <https://www.gaceta.unam.mx/Avanza-El-Usa-De-Tic-En-Docencia-E-Investigacion/>
- ▶ Romero Trenas, F. (2009). Aprendizaje significativo y constructivismo. (En línea). (Consulta: marzo 2022). Disponible en: <https://www.feandalucia.ccoo.es/Docu/PSsd4981.Pdf>
- ▶ Universidad Da Vinci de Guatemala. (2016). Técnicas desarrolladas en docencia superior. (En línea). (Consulta: marzo 2022). Disponible en: <https://sites.google.com/site/portafolioudvmaestria/tecnicas-desarrolladas-en-docencia-superior>
- ▶ Vásquez Cruz, E. (2016). Las TIC en la educación pública de México, un esfuerzo disparate. (En línea). (Consulta: marzo 2022). Disponible en: <https://u-gob.com/las-tic-en-la-educacion-publica-de-mexico-un-esfuerzo-dispar-ejo/>

LA LECTURA Y LA INVESTIGACIÓN COMO BASE EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

 Mtra. Martha del Rocío Rodríguez Bárcenas
 Plantel San Luis de la Paz

RESUMEN

 El presente artículo busca generar una reflexión sobre mis alumnos de CECyTE plantel San Luis de la Paz, en la materia de LEO y E II, sobre el pensamiento crítico a partir de la lectura e investigación, después de regresar el 100% de los alumnos a clases presenciales.

Centrarme más en lograr que los alumnos profundicen el conocimiento, la reflexión, inferencias, liberarse de falsas realidades o prejuicios, romper paradigmas, comprender el contexto del autor y el de ellos, investigar y hacer suyo el texto, pero sin dejar de lado los valores, el bien común, su conciencia ética y el cuidado del medio ambiente. Por último, saber que cada texto tendrá infinidad de interpretaciones, así como infinidad de lectores lo lean.

Fundamento, enfoques, pensamiento crítico, reto.

Palabras Clave 

El reto es lograrlo, cumpliendo todo el programa de la materia sin eliminar actividades, temas o trabajos, para ello, tomo los productos esperados como base para pedir lectura e investigación y desarrollar el pensamiento crítico.

Los resultados no son contundentes, algunos son realmente positivos, pero otros siguen estancados, otros avanzan dos pasos, pero retroceden tres y otros definitivamente están en franco retroceso, sin embargo, rendirme no es una elección, si no estar en constante replanteo de las necesidades de mis alumnos y comprender críticamente que existirán tantas interpretaciones a un texto a igual cantidad de lectores.

ENFOQUES DENTRO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA

Tengo 18 años como maestra de la materia de LEOyE en el CECyTE plantel San Luis de la Paz en la Educación Media Superior. Este semestre comenzamos clases 100% presenciales a partir del 08 de febrero, me di a la tarea de trabajar con mayor fuerza dos temas imprescindibles: lectura e investigación, es primordial impulsar en nuestros alumnos el pensamiento crítico después de casi dos años de clases virtuales y aunque las estadísticas nos favorecen pues entre el 2018 y 2019, antes de la pandemia, se tuvieron 210 deserciones y entre el 2020 al 2021 se tuvieron 19 deserciones en total (tiempo de pandemia), es preciso aclarar que las oportunidades para pasar el semestre fueron 5 veces más en comparación de los años anteriores y sobre todo, el nivel requerido para la entrega de trabajos, actividades, incluso exámenes fue mucho menor; de ahí la importancia de comenzar

este ciclo escolar con clases presenciales encaminadas a generar un pensamiento crítico.

Si a lo anterior le aunamos el porcentaje de alumnos que reprobaron uno o más materias en el semestre anterior, se tiene la cantidad de 952 de 1685, es decir, el 56.50% de alumnos reprobaron donde el nivel de exigencia fue mucho menor y las oportunidades fueron muchas.

Por consiguiente, es indispensable para mi práctica educativa tener un plan de acción encaminada a mejorar su lectura y con ello su pensamiento crítico, es importante aclarar que, no se pueden eliminar temas, material didáctico elaborado y pedido por la institución, así como tampoco dejar de ver las actividades de plataformas (Prueba-T y Construye-T) y pedir los productos esperados que indica el curso.

Es claro confirmar que esto limita mucho mi trabajo para generar una mejor creatividad o proponer todo un plan de trabajo, sin embargo, no es imposible, buscar trabajar el pensamiento crítico con base a la lectura propuesta en los productos entregados en cada parcial, considero que es ahí donde podré enfocar mi esfuerzo para dar un poco más, comprender como vienen mis alumnos, tomar su lectura y formar equipos con el fin de que se puedan ayudar en ellos, ya que la comprensión lectora, no solo es leer bien, según Daniel Cassany “Leer implica tres enfoques:



ENFOQUE LINGÜÍSTICO

A partir del valor semántico y la formación de oraciones para darle un sentido al texto.

ENFOQUE PSICOLINGÜÍSTICA

El significado depende de cada lector y de los presaberes y en las circunstancias en las que se lee el texto y a su vez, de las capacidades cognitivas que cada lector posea.

ENFOQUE SOCIOCULTURAL

Los presaberes que adquieren en la sociedad y en contextos determinados. El lector y autor no se pueden separar”¹

Porque es importante no solo leer bien, sino leer con el fin de generar un pensamiento crítico:

1. Para liberarse de una realidad social falsa.
2. Actuar en pro de la humanidad, el bien común, social y ambiental.
3. Comprender que no porque la mayoría diga que está bien, es así.
4. Buscar romper paradigmas que evitan crecer y ser una mejor persona.
5. Aprender a entender que todo texto es escrito por alguien y esa persona tiene algún interés por dar a conocer su tema, idea o propuesta.
6. Hay un contexto del autor para entender el texto, pero también del lector para interpretar o inferir nuevas ideas.
7. Se necesita investigar el tema para comprenderlo mejor, por lo tanto, debe manejar nuevas informaciones.

8. Un texto que no lo haga suyo el lector y no lo lleve a su contexto difícilmente podrá encontrar nuevos significados.

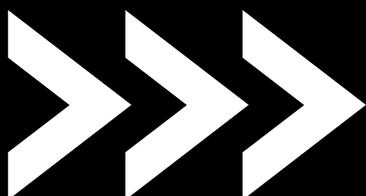


Cassany explica los planos de lectura:

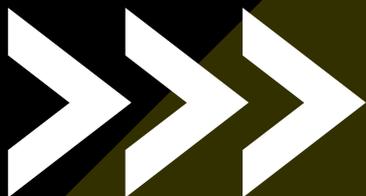
1. LEER LAS LÍNEAS: Comprensión literal de las palabras y sus respectivos significados.



2. LEER ENTRE LÍNEAS: Capacidad de realizar inferencias, presuposiciones ironías o doble sentido, dar una coherencia global.



3. LEER TRAS LAS LÍNEAS: Cuando el lector es capaz de comprender qué pretende el autor conseguir con el texto".²



Leer de esta manera permite comenzar una revolución interna en el lector, pero es indispensable que entienda la importancia de tener a la par un sentido ético y conciencia ambiental de su entorno, un ser que busca el bien mayor y no solo el propio o personal, además de liberarse de prejuicios, estereotipos o ideas introyectadas que evitan su real crecimiento, este es mi reto, que mis alumnos sean más críticos, conscientes de su entorno y el de los demás, comprendan que todo lo que leen tiene un fin en sí mismo y es su función encontrarlo, que no importa si sus ideas no son aceptadas, lo importante es aprender a darlas a conocer y defender su postura con buenos fundamentos, que cada argumento que logre defender con creatividad, fuerza, seguridad y verdad, entonces está más cerca de cambiar la realidad social, sin tener que ir a las armas, a la violencia, el chantaje, el miedo, la fuerza, etc., por último

debe comprender lo que dice Cassany: "La forma más compleja de comprender radica en sumar varias interpretaciones, en poder acceder a lo que entienden personas diferente de un mismo texto, es decir, para cada texto hay varias interpretaciones, varios significados, varios conocimientos previos";³



entonces cada persona tendrá una interpretación diferente según su contexto, antecedentes, valores, ideología, cultura, experiencias, por lo tanto, no hay una verdad absoluta, cada uno tiene la obligación de buscar la verdad, acercarse a su realidad de manera personal pero sin olvidar sus principios y la importancia de los valores y virtudes (que deben estar por encima de toda idea) defender esta verdad encaminándose a buscar ser siempre mejor o el bien común de su entorno.

¿CÓMO LOGRAR LO ANTERIOR EN MI AULA?

1. Explicar la importancia de la lectura y la investigación en la generación del pensamiento crítico.

2. Explicar cómo realizar un trabajo siendo críticos paso a paso con dos ejemplos: en este caso se tomaron dos cortometrajes de Disney "Bao"⁴ y "Los cuatro pájaros",⁵ porque a los jóvenes les llama la atención y son fáciles de captar la atención y comprender el contenido.

3. Partir de los productos esperados, es ahí donde se puede elegir lecturas que permitan buscar el pensamiento crítico.

4. Elegir textos idóneos a partir de las necesidades, actualidad, gusto y nivel de lectura de mis alumnos para elaborar sus reseñas (productos esperados). Los temas elegidos fueron (previa encuesta oral rápida hecha el primer día de clases):

a. Artículo: "Literatura de mujeres. Historia maquillada con profundidad, es igualdad de Ricardo Hernández"

b. Artículo: "¿Qué significa el feminismo? Sus luchas históricas y aún vigentes. Un movimiento social que busca la equidad en las relaciones entre hombres y mujeres de Isabel Pérez, ciencia UNAM-DGDC"⁷

c. Cuento corto sobre la violencia de género - "Tejón"⁸

Por último, se pide que los alumnos elaboren un ensayo, el tema elegido fue: “¿Por qué se vacunaron o por qué no se vacunaron?, todo con el fin de que investiguen sobre este tema, realicen una encuesta, analicen los resultados y tengan la posibilidad de disertar en equipo sobre el tema y con ello tener las herramientas necesarias para elaborar su ensayo:

Según Herrera “el docente debe tomar en él, ocho aspectos para fomentar la lectura crítica en sus estudiantes:

- 1.-**Generar sus propias comprensiones del texto para propiciar espacios de disertación.
- 2.-**Ser coherente en su forma de actuar y pensar.
- 3.-**Ubicar dificultades en los estudiantes para generar nuevas formas de pensar.
- 4.-**Ser autodidacta, enriquecer su autoformación constante.

5.-Ser un lector habitual, consumado, asiduo que pone en tela de juicio sus propios puntos de vista y los de sus estudiantes.

6.-Posee alta sensibilidad por los problemas sociales.

7.-Esta alfabetizada en la gramática de los textos elegidos.

8.-Debe responder: ¿Con quiénes se va a trabajar la lectura?, ¿Cuál es su propósito?, ¿Qué textos seleccionar?, ¿Cuál va a ser el tema que guía el diálogo?,¿Qué preguntas para generar la reflexión crítica,constructiva y autónoma? ¿Cuándo?, ¿Dónde?, ¿Cómo va a darse el proceso de lectura y conversación?, ¿Para qué conversar, dialogar?”⁹



El trabajo no ha sido sencillo, aún sigo en proceso, estoy en el punto 4 inciso a, y he encontrado varios obstáculos tanto personales (mi paciencia no es buena; no me ha sido fácil poner en tela de juicio mis puntos de vista, sobre todo que mis alumnos no me cuestionan mucho; he tenido que ver temas rápidamente para permitir espacio de disertación por equipos; no sé cómo lograr aumentar su interés por investigar y no solo quedarse con el texto analizado), como en mis alumnos (su trabajo en equipo solo se limita a dividirse el trabajo; aunque tienen 4 módulos -200 minutos- para trabajar en el salón de clases, mucho del tiempo lo pierden en hablar de temas personales y solo hasta que me acerco lo vuelven a retomar; a pesar de llevar paso a paso cinco análisis de cómo realizar una reseña crítica tres de nueve equipo de cada grupo (más o menos), tres o cuatro equipos de cada grupo siguen sin entender



cómo desarrollar su pensamiento crítico en su trabajo, aunque he dado indicaciones directas a los equipos en la entrega de cada una de las actividades para mejorar los mismos, sus trabajos son copia pega).

Pero también estoy consciente que he tenido resultado alentadores en 9 de 10 grupos que doy LEOyE II:

- 1.** Los equipos crecen al investigar datos, estadísticas, hechos, ejemplos para darle fuerza a su trabajo, a veces hasta me sorprenden de los datos encontrados para darle valor a sus opiniones.
- 2.** Su redacción ha mejorado, se esfuerzan por ser los ganadores de su grupo, pues además de lograr el reconocimiento ante todo su grupo, el mejor trabajo se lleva un punto extra por su esfuerzo.





3. Están más abiertos a mis críticas e incluso se atreven a reír ante mis comentarios y contra atacar mis argumentaciones (antes solo se quedaban callados y no podían cuestionarme nada).

4. En la última reseña entregada, dos o tres trabajos de cada grupo han sido muy buenos ejemplos de cómo si se puede lograr el pensamiento crítico. (ver anexo 1 "Realidad vivida")

TÍTULO: REALIDAD VIVIDA

RESUMEN

INFORMACIÓN

"Literatura de mujeres, historia maquillada con profunda desigualdad" es un artículo publicado en la revista Gaceta UNAM, un organismo informativo de la UNAM, el 19 de agosto del 2021, escrito por Ricardo Hernández.

Este artículo habla sobre Gabriela Wiener y su conferencia magistral "Teorías de género y Literatura", donde platicó sobre su experiencia en el mundo de la literatura siendo mujer en el cual dio un panorama general y experiencia personal con la desigualdad y el machismo en este medio.

También da una idea crítica de la mediocridad para las mujeres escritoras. Así mismo da un sentimiento de esperanza sobre un futuro prometedor para las mujeres que quieren entrar en el mundo de la literatura.

En estos momentos y en especial en este tema, necesitamos argumentos fuertes que nos ayuden a entender la causa por la que Wiener y muchas mujeres luchamos día con día. Wiener habla desde una postura vulnerable en el ámbito de la literatura, pero también hablemos de todas esas mujeres que ni siquiera cobran un salario digno por su arduo trabajo. Tienen un normalizada esta opresión hacia la mujer que no se dan cuenta de la explotación laboral que sufrimos. Desde la maestra que es pagada por su vestimenta antes que por sus conocimientos y métodos de enseñanza hasta la ama de casa que trabaja de tiempo completo sin recibir un salario.

Del total de horas dedicadas al trabajo doméstico y de cuidados no remunerado, los hombres contribuyen con 22.8%, mientras que las mujeres realizan el restante 77.2%. Es decir, a diferencia del tiempo dedicado al trabajo para el mercado, donde los hombres dividen el tiempo promedio de las mujeres en el trabajo no remunerado de los hogares, las mujeres de 12 años y más inician el registro por los varones.¹

Wiener dice algo que, si para algunos no tiene mucho sentido, para muchos otros describe exactamente la situación social en la que nos encontramos actualmente, "terminar por maquillar la desigualdad". ¿Qué

1 Estadísticas a propósito del día internacional del trabajador doméstico (22 de julio). INEGI. (On line) 20, junio, 2016. (retd, 96, marzo, 2022). Available from Internet: Inegi.org.mx/contenidos/saludoprensa/2016positivo/201606medios02.pdf

cambios estamos haciendo realmente?, y ¿Qué tanta importancia le damos a esta problemática que nos afecta de manera directa? Si seguimos dando y aceptando opiniones neutrales, solo nos espera un estancamiento como sociedad.

Es sumamente necesario el querer hacer un cambio y abrir los ojos y mentes. Aunque se crea que ya la mayoría de personas está dispuesta a cambiar su mentalidad, pero no son más que falsas promesas. Por ejemplo, una experiencia que me afirmó esto, fue la situación del matrimonio de mis padres, al momento de su relación, él parecía un hombre con una mentalidad diferente a la de su época, pero después de unos años comenzó a mostrar un pensamiento y comportamiento machista cosa que llevó al final del matrimonio.

Por otro lado las experiencias de Gabriela Wiener, han incitado a por fin levantar la voz a favor de la igualdad entre hombres y mujeres en el ámbito de la literatura con el objetivo de romper estereotipos medievales que se adjudica a las mujeres desde hace años. Antes se decía que las mujeres no podían trabajar porque solo tenían que estar en la cocina o atendiendo los hijos, ahora en nuestra actualidad este tipo de pensamiento debe ser inaceptable.

Si bien, este artículo cumple con la finalidad de informar y concientizar, fue la conferencia de Wiener, antes de una ponencia de argumentos sólidos. No sabemos si el autor cuenta con una opinión propia, solo informa, pero no aporta algo más a la conversación, en otras palabras, carece de un propósito definido. La mayor parte del artículo son citas textuales a Wiener y cuando tiene la oportunidad de expresar su opinión no la toma y pasa a otra cita.

Lamentablemente falta mucho camino por recorrer para poder llegar a un punto donde no se nos trate como menos por el simple hecho de ser mujeres, deberíamos estar contentas de nuestra sexualidad y no asustadas. No son los dos sexos superiores o inferiores el uno al otro. Son, simplemente, distintos; celebremos nuestras diferencias con amor, no con misoginia.

¿QUÉ FALTA?

► Seguir con mis críticas constructivas a cada equipo, pero cuidando que mi lenguaje sea más asertivo sobre todo con los más atrasados.

► Realizar plenarias con los trabajos mejor realizados con el fin de que el grupo externé dudas, opiniones, emociones y porque no cuestione mis opiniones, al generar un intercambio libre de ideas.

► Pedirles que realicen una crítica de su canción preferida, apropiándose de ella y comprendiendo la apropiación de sus compañeros. “En conjunto, el pensamiento crítico busca fortalecer la responsabilidad en las ideas propias, la tolerancia a las de los otros y el intercambio libre de ideas”¹⁰





- ▶ Generar diálogos vivos al construir acuerdos sobre las diferencias, respetando ideas bien sustentadas, aunque no comulguen con ellas, pero reconociendo la fuerza de su trabajo gracias a los argumentos utilizados.
- ▶ No olvidar jamás la búsqueda de la verdad y con ella la importancia de los valores, el bien común.
- ▶ Recordar que todo esto es una labor cíclica, el replanteo constante de una mejora continua, es decir, es una tarea constante de observación y cambios a partir de las necesidades y mis alumnos.

No puedo decir que el trabajo está terminado, como tampoco dar resultados finales de este nuevo inicio de clases presenciales al 100% en el CECYTE plantel San Luis de la Paz, después de casi dos años de pandemia, pero creo poder esperar mejores resultados que años anteriores, donde pedía muchos más trabajos, pero con menos profundidad y ahora realizo lo contrario.

CONCLUSIONES

Ser maestro es estar en continua búsqueda de mejoras en mi práctica docente, no permitir el estancamiento, buscar nuevos caminos que permitan a mis estudiantes visualizar la meta y decidan caminarla a pesar de los tropiezos o caídas, pero con la convicción de que podrán cruzarla por su esfuerzo, persistencia, trabajo y dedicación.

Hoy la meta es conseguir un pensamiento crítico a partir de la lectura e investigación, por lo pasos dados sé que voy por el camino correcto, sin embargo, no es sencillo, incluso puedo decir que siento que avanzo pero cuando recibo los trabajos me doy cuenta que hay alumnos hasta con retroceso (copia y pega, no realizan una reseña sino resúmenes y malos, les pregunto sus dudas y se quedan callados, no pueden decirme nada, y vuelvo a comenzar la explicación de los elementos de la reseña,

la importancia de apropiarse de texto, de realizar inferencias, de llevarlo a su contexto, de leer entre y tras líneas), pero también hay alumnos con trabajos excelentes, esto me da fuerza para seguir con esta dinámica de trabajo, seguir animando a los que van camino correcto y los que no lo logran generar sus primeros pasos hacia el pensamiento crítico no desanimarme, comprender que este no es sencillo, cada alumno tendrá sus propias dificultades desde una mala lectura, no saber inferir, no apropiarse del texto, no proponer ideas o no aceptar las de sus compañeros, creer que solo hay un resultado bueno, no trabajar en con el contexto del autor y el del lector, no visualizar la verdad y el bien común, en fin el desánimo no debe ser parte de las actitudes del docente.

Licenciada en Ciencias de la Comunicación por la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, cuenta con maestría en Enseñanza Universitaria por la Universidad de León. Certificación como Asesor de investigación de la Universidad de León por el Gobierno del Estado, como facilitador profesional del Desarrollo Humano por ADEHUM, así como en Competencias Docentes para la Educación Media Superior por la SEP y ANUIES. Con 24 años como maestra de nuestra casa universitaria plantel San Luis de la Paz.



Mtra. Martha del Rocío Rodríguez Bárcenas

BIBLIOGRAFÍA

- ▶ Aproximaciones a la lectura crítica: teoría, ejemplos y reflexiones. Tarbiya, revista de Investigación e Innovación Educativa. (En línea). 2003. (consulta. 7, marzo, 2022). Disponible en: <https://revistas.uam.es/tarbiya/article/view/7275>
- ▶ Calderón Gama, Héctor Raúl. Lecturas Básicas de Metodología de la Investigación. México, Ed. McGraw-Hill, 2003.
- ▶ Cassany, D. Tras las líneas Sobre la lectura contemporánea. (En línea). 2006. (consulta. 7, marzo, 2022). Disponible en: <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/295-tras-las-lineaspdf-WB5V4-articulo.pdf>
- ▶ Corto Pixar lo 4 pájaros. Youtube. (En línea). s/f. (consulta. 8, marzo, 2022). Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=Bai6jBMiGFM>
- ▶ Cortometraje de Bao. Tomatazos. (En línea). 24, febrero, 2019. (consulta: 8, marzo, 2022). Disponible en: <https://www.tomatazos.com/videos/363158/BAO-Cortometraje-de-Disney-Pixar>
- ▶ Gaceta UNAM. UNAM. México. Número 5, 229. 19, agosto, 2021.
- ▶ Herrera, G. La enseñanza de la lectura crítica en la perspectiva de una pedagogía del sujeto, ruta maestra. (En línea). 2014. (consulta. 8, marzo, 2022). Disponible en: <https://bit.ly/2reS7eG>
- ▶ Importancia de la lectura crítico-reflexiva para promover el pensamiento crítico en estudiantes de educación básica. Maestro y sociedad. (En línea). Noviembre 2020. (consulta. 6, marzo, 2022). Disponible en: <file:///C:/Users/Cuenta%20libre/Downloads/5341-Texto%20del%20art%C3%ADculo-17063-1-10-20210221.pdf>

ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA

 Mtro. Sergio Antonio Flores Rodríguez
 Plantel Reforma

RESUMEN

La vida universitaria es para muchos una de las mejores etapas de su vida, es aquí donde emprenden una transición y desarrollo que los lleva desde la adolescencia hasta la adultez.

El grupo de estudiantes universitarios constituyen un grupo único, ya que son relativamente muy inteligentes, tienen altas aspiraciones y autoestima, esta etapa de la vida incluye diversos cambios dentro del estilo de vida de la persona, desde tener que ser más dedicados en los estudios, hacer nuevos amigos, enfrentarse a nuevos retos y desafíos que la universidad representa, y al mismo tiempo poder lograr un descubrimiento más profundo de ellos mismos como personas, por lo que deben adaptarse a nuevas condiciones de vida con retos académicos y sociales (Lew et al. 2019).

Enseñanza, conocimiento, guía, adaptación.

Palabras Clave 

Es así como no solamente los estudiantes incrementan la complejidad en la vida, sino que también se incrementa la complejidad académica, pues en este momento han entrado en el área de la preparación profesional, con la cual, esperan obtener las herramientas y conocimientos necesarios para en un futuro poder conseguir un trabajo que esté relacionado al área de estudios que se ha seleccionado (Siddoo et al. 2019).

Así pues, el alumno se embarca en una travesía a través del proceso denominado como enseñanza, la cual tiene como propósito fundamental la transmisión de información mediante la comunicación directa o soportada por medios auxiliares, el resultado de dicha acción se evidencia mediante la huella que deja en el individuo, la obtención de conocimiento, habilidades y capacidades que le permitan enfrentarse a situaciones nuevas con una actitud creativa, adaptativa y de apropiación. (Alfonso 2003).

PROCESO DE APRENDIZAJE EN LA ETAPA UNIVERSITARIA

El aprendizaje es un proceso complejo y su finalidad es la obtención de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad, para que se pueda decir que en efecto se ha generado un conocimiento, el aprendizaje debe de pasar de ser una mera huella pasajera a poder manifestarse en el futuro y contribuir a la solución de problemas concretos que en un momento dado pueden ser dife__



rentes a los que inicialmente motivaron el dicho conocimiento (Kaplun 1995), el aprendizaje puede decirse que es el fruto de la enseñanza y no debe considerarse como un proceso lineal o de simple asimilación mecánica de la enseñanza, ya que cada alumno lleva su propio proceso de aprendizaje influenciado enormemente por la realidad objetiva de cada estudiante, así como su entorno físico, químico, biológico y sobre todo social.

La enseñanza es un proceso sumamente complejo, ya que requiere de al menos dos actores principales, el docente por su parte, es quien debe encargarse de guiar dicho proceso tener una formación académica y conocimientos prácticos del área a enseñar, y por su parte se requiere del alumno, que en su búsqueda de conocimiento debe poner todo su empeño en la adquisición de un conocimiento significativo y que sea aplicable a su realidad y dentro de las características de su formación



académica, no obstante este proceso de formación, también se ve influenciado por factores sociales, institucionales, pedagógicos y psicológicos, lo cual incrementa el grado de complejidad del proceso enseñanza-aprendizaje.

(Rivadeneira 2017, Álvarez 2011)

Dentro de este proceso se dice que el alumno primero debe de asimilar lo que se le ha enseñado, posteriormente lo acomoda y lo asimila con el conjunto de conocimientos adquiridos con an_

terioridad, de esta manera le es posible conjuntar nuevos conocimientos y combinarlos con otros para así, desarrollar nuevos esquemas de conocimiento. Al respecto, Jean Peagate, menciona que este proceso permite al alumno modificar su estructura mental para adaptarse a la naturaleza de los nuevos aspectos objetivos de la realidad. (Alonso 2000)

EL APRENDIZAJE COMO UN MODO DE EVOLUCIÓN

Ciertamente, los alumnos van cambiando a lo largo de los años, las necesidades de los alumnos de cada generación difieren por mucho a las necesidades de las generaciones pasadas, el propio proceso de globalización y la multidisciplinariedad hace que cada vez este proceso de enseñanza-aprendizaje deba adaptarse a las circunstancias de

la época, como ejemplo, tenemos la pandemia mundial por COVID-19, durante la cual, fue necesario acoplar las distintas herramientas didácticas y generar una drástica modificación en las técnicas de enseñanza para facilitar el aprendizaje de los estudiantes durante el periodo de virtualidad educativa, cuestión que debió aplicarse en todos los niveles educativos, esto sumado al hecho de que cada vez más alumnos tiene al alcance la tecnología que en los últimos años ha facilitado enormemente la adquisición y procesamiento de la información, los docentes deben entonces enfrascarse en un proceso de cambio en el cual, se deben de familiarizar con el uso de la tecnología, apropiarla y ser capaces de aplicarla para poder así generar una mayor facilidad en la adquisición de conocimiento en los alumnos y aún más, estimular la práctica de dicho conocimiento.



Dado todo este gran fenómeno de cambio en la educación y en la aplicación del conocimiento por parte de los alumnos se ha propuesto atender a estas demandas de la educación por medio de la implementación de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como parte integral del proceso enseñanza-aprendizaje, esto se permite ya que se reporta que el 98% de los estudiantes universitarios cuentan con un ordenador y el 97% tienen acceso a internet en casa o por medio de su celular, los alumnos en la actualidad son más sensibles al entorno digital, lo que puede facilitar la aplicación de las tecnologías en la enseñanza.(Hermosa 2009)

Lograr una correcta aplicación de las TIC dentro del aula depende que tanto los docentes como los alumnos estén en sintonía para el trabajo, en el año 2008 la UNESCO proclamó los estándares de competencias de las TIC, en las cuales se menciona que los docentes deben desarrollar las competencias de explorador, integrador e innovador, aplicando estas competencias se pretende que los alumnos desarrollen las capacidades necesarias para lograr un uso competente de la tecnología y la información, se vuelvan buscadores y evaluadores de la información, solucionadores de problemas y tomadores de decisiones, creativos, eficaces, comunicadores, colaboradores, publicadores y productivos. (Hermosa 2009)



LA INVESTIGACIÓN COMO PROCESO DE APRENDIZAJE EN EL ÁMBITO PROFESIONAL

Dentro de toda la curricular que los estudiantes universitarios deben de cubrir está el área de la investigación, independientemente del enfoque de la ciencia o de carrera en que la se esté formando el futuro profesional, la investigación es clave durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, solo mediante la investigación será posible que el alumno obtenga conocimientos veraces acerca de la realidad y que puedan contribuir en su formación académica. Así pues, se puede considerar a la investigación fundamental para el desarrollo de las habilidades, conocimientos, y actitudes, lo cual convierte a la investigación en una herramienta didáctica y pedagógica que se enfoca en lograr que el alumno observe, analice, y genere preguntas con el fin de lograr la resolución de algún problema.

Durante los últimos años se ha observado una tendencia en los diseños curriculares de carreras universitarias en enfatizar la enseñanza de la metodología de la investigación como componente importante de la formación, esto pretende desarrollar la capacidad general para el estudio y manejo de recursos tanto instrumentales como metodológicos, para la elaboración de trabajos científicos durante la carrera y en futuro ejercicio profesional. (Del Castillo 2009)

A pesar de que la idea de introducir la enseñanza en la metodología de la investigación pretende desarrollar en el alumno el generar conocimientos científicos, resolver problemáticas, analizar y generar informes científicos, además de aplicar la estadística entre otras, se ha observado que esta formación tiene poco impacto en el desarro_

llo de competencias investigativas y en la actitud científica de los estudiantes.

Del Castillo (2009) señala que la materia de metodología de la investigación no ha contribuido a la formación de investigadores dado que la didáctica de la asignatura presenta tendencias a la distorsión de contenido temático, una orientación excesiva de carácter teórico-expositiva, así como el supuesto de que el ejercicio de la docencia lleva a la deformación del proceso de enseñanza en la materia, por lo que se sugiere que investigadores profesionales tomen la responsabilidad de enseñar dicha materia.

Según la investigación realizada por Bolívar y Torres (2002), aplicada a alumnos universitarios de diversas carreras y diferentes institutos, se encontró que alrededor del 68% de los estudiantes, después de haber



tomado la materia de metodología de la investigación, tenían una actitud neutra o desfavorable hacia la investigación, y solo un 32% mostró una actitud entre favorable a muy favorable, los autores sugieren que el poco impacto que tiene esta asignatura en los estudiantes, pudiera estar relacionada de una manera teórico-discursiva y descontextualizada de cómo se enseña la asignatura. (Bolívar y Torres 2002)

La enseñanza de la metodología de la investigación no es fácil ya que en muchos de los casos la forma de enseñar la materia se basa en dar cursos, platicas y una dinámica tradicionalista de impartición de la clase, por lo que se propone que esto cambie a un modelo más práctico, donde no solamente el alumno reciba la información de lo

que es la investigación y como se hace, sino que también, tenga la oportunidad de llevar los conocimientos a la práctica, esto conlleva a que tanto los alumnos, como los docentes renueven la estrategia de enseñanza. (Bolívar y Torres 2002)

Gallardo 2019, propone un cambio en la perspectiva de enseñar metodología de la investigación, sugiere que es necesario enseñar a investigar-investigando, esto supone el reconocer que las aptitudes que hacen posible las actitudes y prácticas de investigación son aprendidas e incorporadas a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos, así como tener desde el ámbito académico las condiciones necesarias para práctica de la investigación, se debe considerar que la investigación no es solamente conocimientos teóricos, sino que también prácticos. (Gallardo2018)





El fomentar la educación con base a la investigación proporcional una gran gama de herramientas para los alumnos, así como un acercamiento a la indagación, y el uso del método científico como elemento central del proceso de investigación, logrando de esta manera que el estudiante logre un mayor grado de obtención de conocimientos, que pueda apropiarse, desarrollar habilidades de búsqueda crítica de la información y una construcción de la verdad, así como el desarrollo de actitudes relacionadas a la curiosidad y la búsqueda del saber, además de un incremento en la capacidad de resolución de problemas de manera autónoma. (Rivadeneira 2017)

Cuando se pretende que el estudiante aprenda sobre la investigación y que la aplique dentro de su proceso de formación, se debe considerar

que el alumno debe de ser consciente de lo existente hasta ese momento dentro del área de conocimiento de interés, así como saber, de manera concreta, que es lo que necesita saber, Rivadeneira menciona que para lograr este fin, el alumno debe apoyarse en sus habilidades, destrezas y competencias, con el fin de convertir la información en conocimiento y así contribuir al desarrollo de la ciencia. (Rivadeneira 2017)

Barreiro et al 2015, menciona que el docente debe considerar que enseñar a hacer investigación es un proceso de acercamientos, de ensayos, de intentos, de triunfos y fracasos, de mucho análisis y reflexión, de curiosidad e innovación y sobre todo de disciplina académica.

Es decir, el docente ejercerá el rol de mediador, asesor, guía en situaciones significativas y relevantes para motivar a los alumnos en la transformación de la información en conocimiento mediante el trabajo autónomo y en equipo.



Como se ha expuesto, la enseñanza en un proceso altamente dinámico que debe de ir ajustándose a las necesidades y facilidades de la época, los docentes deben de ajustar su cátedra acorde a las necesidades de los alumnos, que por su parte deben dar todo de si con el fin de poder obtener el conocimiento que se brinda de la enseñanza para hacerlo un aprendizaje y ponerlo en práctica durante su formación universitaria y en su labor profesional.

Educar en la investigación implica la enseñanza del método y de la materia de metodología de la investigación, dicha materia o área de la curricular universitaria resulta no ser del agrado de muchos estudiantes, en parte esto puede deberse a la complejidad de la propia materia o a la manera de impartirla, siendo una materia en gran medida teórica o expositiva y poco práctica, es cierto que el conocimiento se vuelve más significativo cuando se puede apreciar el uso práctico de dicho

conocimiento por lo que los alumnos pudieran apreciar mejor la materia de metodología de la investigación al momento de aplicar todos los conocimientos de la materia con el fin de generar ciencia y descubrimientos científicos que le den significado a lo aprendido y les motive, les despierte el espíritu y la inquietud del saber, para entonces, lograr involucrase en el área de la investigación y quizá, así como docentes, fomentemos el desarrollo de futuros investigadores.



Licenciado en Nutrición y Ciencia de los Alimentos y maestría en Nutrición Clínica, ambos por la Universidad Iberoamericana. Antropométrica ISAK 2. Labora en la facultad de Nutrición desde 2014 a la fecha y es Asesor en Investigación en la Universidad de León.



Mtro. Sergio Antonio Flores Rodríguez

BIBLIOGRAFÍA

- ▶ Alfonso I. elementos conceptuales básicos del proceso enseñanza aprendizaje. ACIMED, 11 (6). 2003
- ▶ Álvarez, V.; Orozco, O y Gutiérrez, A. La formación de competencias investigativas profesionales, una mirada desde las ciencias pedagógicas. Cuadernos de Educación y Desarrollo. Revista Académica Semestral EUMED. NET 3(24).2011
- ▶ Alonso V. las corrientes s de la Psicología contemporánea. Revisión crítica desde sus orígenes hastala actualidad. Universidad autónoma de Colombia. 2000
- ▶ Barreiro P. Las competencias investigativas del estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje. Revista Electrónica Formación Calidad Educativa REFCaIE.3(1)57- 67. 2015.
- ▶ Bolívar R, Torres V. actitud hacia el aprendizaje de la investigación: conceptualización y mediación. Educación ciencias humanas. Año 10, N°18, 69-94.
- ▶ Del Castillo J. La enseñanza de la metodología de la investigación en la universidad de los andes. Visióngerencial,8 pi:21-34. 2009
- ▶ Gallardo G. ¿Enseñar metrología de la investigación o enseñar a investigar? Universidad de la cuenca. 2018, (en línea). Consulta: 11/03/22. Disponible en: https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.12635/ev.12635.pdf
- ▶ Hermosa P. influencia de las tecnologías de información y comunicación (TIC) en el proceso enseñanza-aprendizaje: una mejora de lascompetencias digitales. 2009
- ▶ Kaplun M. Los materiales del autoaprendizaje. Marco para la elaboración. UNESCO.1995
- ▶ Rivadeneira E, Siva R. Aprendizaje basado en la investigación en el trabajo autónomo y en equipo.Revista negotium. núm. 38 (año13) pág. 5-16. 2017

EL DESPERTAR DEL INTERÉS POR LA INVESTIGACIÓN

 Mtra. Silvia Córdoba Mosqueda
 Plantel Irapuato

RESUMEN



Desde las primeras etapas de la educación, la investigación es un imperativo, porque se despierta a través de la curiosidad innata en los seres humanos, es espontánea y natural. A través de la participación de los estudiantes en el sistema educativo van adoptando lineamiento de cómo investigar. Al llegar a la etapa de estudios superiores traen un bagaje cultural y hábitos de estudio y de indagación que son sus propias herramientas e instrumentos de estudio. No siempre han de ser estos los mejores. En esta reflexión se presenta la importancia de la enseñanza de la investigación, partiendo desde los contextos actuales en la educación, la necesidad de propiciar pensamientos reflexivos, hacer uso de la tecnología y el compromiso de los docentes ante las exigencias de la educación actual.

Implementación, competencias, apoyos pedagógicos, ser constructor.

Palabras Clave 

ENFOQUE POR COMPETENCIAS: UN NUEVO MODELO EN EL APRENDIZAJE DE LA INVESTIGACIÓN

La finalidad de la educación es el logro de los aprendizajes de los alumnos, además de elevar la calidad de la misma. Se han llevado a cabo reformas educativas, las cuales, pretenden cumplir con los estándares establecidos por la sociedad y por organismos internacionales. (SEP, Acuerdo 444, 2009) Dentro de las recomendaciones se encuentra la implementación en el sistema educativo de un modelo que cubra las necesidades actuales.

De estos nuevos modelos educativos se encuentra el enfoque por competencias, el cual, busca el desarrollo de habilidades y la puesta en práctica de los conocimientos adquiridos en contextos específicos. A su vez, si se toma a las competencias como el objeto que deben de contemplar para la elaboración de los programas (Rueda, 2009) genera entonces una revisión exhaustiva en todos los niveles de educación, para poder agregar, modificar o innovar la manera en la que aprenden los alumnos y de qué manera el docente propicia dicho aprendizaje.

Con todo esto, es importante entender que la enseñanza y el aprendizaje tienen diversos apoyos pedagógicos y didácticos, y ya no es necesario ver al alumno como un ser pasivo, una pizarra en blanco donde estaba dispuesto a captar o modificar su conducta a partir de lo que se le enseñaba en la escuela (Ormrod, 2005), sino por el contrario, esta perspectiva cambia a través de la historia, concibiendo al alumno actualmente como un ser cons__

tructor de su propio conocimiento donde no sólo lo que el docente le brinda es fundamental para su aprendizaje, sino los diversos contextos en los que se mueven, aportan la información para su continua formación personal y académica. (Briones,2010)



Sánchez (1999) hace alusión al aspecto del apoyo a las nuevas tecnologías en su investigación indicando que el alumno debe ser visto como un agente social, capaz de influir socialmente y no solamente como una persona consumista, ya que su potencial es creativo.



Pero también es observable que la mayoría de los alumnos, aunque están inmersos en los avances tecnológicos, aun no rescatan el mayor potencial de estos, pues sólo lo han utilizado para las necesidades personales, tales como comunicarse o el uso de un buscador, pero no se ha concientizado sobre lo que estas herramientas como el celular, el internet, *tablets*, entre otros, pueden proporcionarles dentro de su aprendizaje.

Según Jaramillo (2005) en ocasiones dentro de la misma institución educativa sólo se fomenta la transmisión y repetición de funciones de una computadora o la búsqueda de

información de manera básica, quedándose en el plano del alumno pasivo y el profesor como sólo repetidor de información.

Dicha situación no promueve lo que el contexto actual necesita, es decir, la formación de competencias, la generación de un pensamiento crítico o reflexivo que permita que el alumno y futuro ciudadano sea capaz de participar activamente y que pueda darse cuenta que puede utilizar las tecnologías de la comunicación para expresar ideas o innovar a favor de su ciudad o nación (SEP, Acuerdo 445, 2008). Aun sin el uso de dichas tecnologías, es importante replantear precisamente que tipo de pensamiento se está generando dentro de las aulas, Gaskins & Elliot (2005) refieren al pensamiento como aquel proceso mental básico que conlleva diversos pasos para generar una conducta inteligente.

Esto permite que la persona manipule los elementos que ya conoce.



Por ello, hablar de pensamiento hace que se remita a las funciones que como proceso cognitivo requiere, encontrando de manera similar la manipulación de información el rescate de conocimientos previos y la habilidad de poder solucionar problemas (Gaskins & Elliot, 2005). Por otra parte, el pensamiento reflexivo, vista como aquella actividad cognitiva que se realiza a partir de la resolución de una situación o de la duda sobre un tema y se van tomando en cuenta todos sus aspectos para dar un resultado (Romero, 2007).



INTEGRACIÓN DE LAS TIC EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA ACTUAL

Dentro del aula es necesario fomentar ambientes de aprendizajes más apegados a la realidad.

Otro concepto lo propone Tobón (2010) donde no solo indica que son movilizaciones de saberes, sino que los ve como un proceso complejo, es decir, que engloba todo lo que

ha adquirido no solo en el aula, sino también fuera de ella y que pueden ser eficientes y eficaces siempre y cuando la responsabilidad sea tomada en cuenta por cada persona que demuestre dicha competencia.

Situándose en la realidad no se puede ignorar la influencia que actualmente tienen las TIC, así que es indispensables integrarlas en el proceso de enseñanza y aprendizaje, ello conlleva el poder manejar los programas computacionales básicos (gestionar, editar, diseñar, navegar por internet) y con ello, poder crear ambientes de aprendizajes (Villa & Poblete,2007).

Suarez (2012) y otros investigadores, aclaran también que no solo se tiene que hablar de competencias tecnológicas por parte del docente, sino que no se debe olvidar las competencias pedagógicas que son necesarias para poder manejar y utilizar dichos recursos; dichas competencias pedagógicas las posee él, partiendo de su profesionalización y su práctica docente.

Con la invención de la computadora, la pedagogía se pudo volver más efectiva cambiando los roles tanto del profesor como del educando, siendo de este último una participación activa partiendo posiblemente de una aplicación que permita la construcción de su propio conocimiento y la valoración de la información para desarrollar su pensamiento crítico y reflexivo (Sanabria, 2010).



Las escuelas, al ser organizaciones de aprendizajes, promueven el desarrollo de un pensamiento crítico y reflexivo y, por ende, activan los diversos procesos del pensamiento, que permite alcanzar los objetivos que las sociedades del conocimiento requieren.

El uso de TIC en ellas, genera un trabajo más activo, además de propiciar trabajos colaborativos y desarrollo de diversas destrezas (UNESCO,2005).

Es relevante indicar que la utilización de las TIC no solo desarrolla la práctica de las mismas, sino también son elementos partícipes de la comunicación escrita, innovación, adaptación al entorno y generar pensamiento crítico (Villa & Poblete, 2007). Por todo esto es relevante formar alumnos que puedan expresar sus ideas basadas en sus experiencias, argumentando de una manera adecuada y organizando sus propias ideas.

Pero, además, que sean capaces de utilizar las TIC a su favor, no sólo para aspectos de repetición de actividades, sino para generar posturas e innovaciones.



Diseñar, reestructurar o innovar las estrategias de enseñanza y aprendizaje para que puedan alcanzar los objetivos planteados, son las acciones que los actores educativos debaten constantemente. La incursión de las nuevas herramientas ya sea de carácter tecnológico o de comunicación en el ámbito educativo transforman el rol que deben de realizar el docente y el alumno, diversificando la forma en que se desarrolla cognitivamente cada uno de los seres humanos, que forman las nuevas sociedades del conocimiento, es lo que la educación actual propone.

Para poder favorecer el desarrollo del aprendizaje es necesario considerar las estrategias de aprendizaje que utilizará el alumno para poder apropiarse de dichos conocimientos. Para ello las estrategias de aprendizajes deben ser entendidas como:

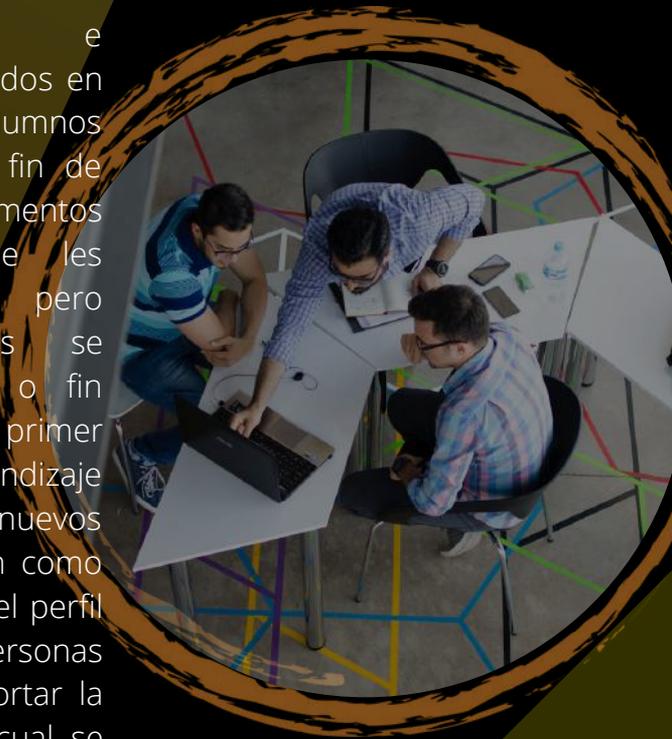
Un procedimiento y al mismo tiempo un instrumento psicológico que un alumno adquiere y emplea intencionalmente como recurso flexible, para aprender significativamente y para solucionar problemas y demandas académicas...su empleo implica una continuidad de toma de decisiones, un control metacognitivo y factores motivacionales.

(Díaz & Hernández, 2010)

Dichos procedimientos e instrumentos se ven reflejados en las acciones que los alumnos implementan día a día a fin de poder decodificar los elementos de los contenidos que les proporcione el docente, pero además las estrategias se encaminan a una meta o fin común, que en un primer momento sería el aprendizaje (Gaskins & Elliot, 2005). Los nuevos enfoques educativos tienen como objetivo principal, alcanzar el perfil del egresado, y formar personas para toda la vida, sin importar la disciplina o profesión en la cual, se quiera desarrollar la persona.

Existe una clasificación sobre que estrategias son más adecuadas utilizar o en qué situación de aprendizaje resulta idónea, recordando el contexto en el que se desarrollará, las características del alumno y dependerá del objetivo a cumplir. Gaskins & Elliot (2005) ubican solo dos tipos de estrategias correspondientes a su visión, en primer lugar, las cognitivas en donde se centran en

recodar y encontrar el sentido al contenido, las estrategias metacognitivas fomentan el control de la tarea a ejecutar. Otra Clasificación es proporcionada por Díaz & Hernández (2010) donde se pueden identificar clases de estrategias tales como la adquisición, de interpretación, de análisis y razonamiento, de comprensión de organización y de comunicación.



Pimienta (2012) proporciona estrategias acordes a situaciones específicas, entre las que se encuentran la indagación de conocimientos previos, promover la comprensión, mediante la organización de la información y estrategias grupales. De acuerdo con el enfoque socio-formativo, estas últimas estrategias serían de relevancia, ya que formar competencias va más allá de una simple adquisición. Además, dentro de la clasificación se encuentran las competencias básicas, las cuales son desarrolladas para toda la vida. Dentro de estas, se encuentra la competencia comunicativa y el manejo de las nuevas tecnologías de la información. Y es aquí donde se necesita que el individuo se pueda comunicar por medio del uso de internet y manejar la computadora a nivel de usuario. (Tobón, 2005).

Para tener claro esto, es importante indicar que las TIC se refieren a la informática, las telecomunicaciones y la microelectrónica, todas ellas actualmente están revolucionando la forma de percibir el mundo (Orozco, 2013). Y específicamente el internet ha generado expectativas, ya que por medio de ellas se puede acceder a múltiples documentos e información. Sin embargo, como lo hace saber la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2005) se requiere una sociedad del conocimiento y no de la información como se pensaría, ya que, a partir de estar rodeado de esos datos, es que la sociedad puede reflexionar sobre los problemas actuales, además de poner en práctica la creatividad, la innovación y los valores.



Por eso cuando se acompaña al educando en el proceso de indagar, de investigar, no solo se enseña, sino que el alumno aprende como parte activa y además de los fundamentos anteriores es importante redireccionar su curiosidad para que conozca otros procesos de investigación. Que lea, que consulte, no solo trabajos ya elaborados culminados, sino que pueda leer diversos procesos a través de los cuales se puede investigar.

CONCLUSIÓN

Algunas consideraciones a tener en cuenta son: partir de indagar los beneficios y trascendencia de la investigación, puntualizar los temas donde se vea involucrado el investigador-estudiante y, por tanto, sea de su interés. Vincular lo que se pretende investigar con la vida, revisión y análisis de material para generar un marco teórico, no aceptar toda la información indiscriminadamente, fomentar talleres de lectura que faciliten la comprensión lectora,

así como de redacción y ortografía, priorizar la construcción de conocimientos sobre la rigidez en el uso de los formatos, como si esto tuviera una mayor importancia, fomentar eventos como coloquios, talleres, debates, mesas redondas donde se den a conocer resultados de las investigaciones. También la promoción de la publicación de artículos, ensayos, en revistas, etc. Crear y consolidar grupos de investigación, buscar y aumentar el financiamiento mediante el concurso de proyectos de investigación.



Licenciada en Ciencias Teológicas por la Universidad Iberoamericana, Santa Fe, Ciudad de México, con el grado de maestría en Educación, práctica educativa en la Benemérita y Centenaria Escuela Normal Oficial de Guanajuato, Guanajuato. Tiene título en la especialidad en Enseñanza Universitaria por la Universidad de León. Está certificada en Desarrollo Humano por ADEHUM, y Asesor en Investigación de la Universidad de León, por el Gobierno del Estado de Guanajuato a través de la Secretaría de Desarrollo Sustentable. Actualmente cursa la licenciatura en Psicología Social. Docente de nuestra casa universitaria, plantel Irapuato, donde imparte materias de Desarrollo Humano Integral, así como Metodología de la investigación y Seminario de Titulación desde el año 2002.

Forma parte de la Academia de Investigación en la Universidad de León, asimismo, de la Academia de Ciencias Sociales y Humanidades en CONALEP.

Se desempeñó en el campo de la investigación con el Instituto Pro Infancia y Juventud Femenina, A.C, y en apoyo a mujeres en situación de calle y en contexto de prostitución, así como migrantes.



Mtra. Silvia Córdoba Mosqueda

BIBLIOGRAFÍA

- ▶ Briones, G. (2010). Teorías de la educación. En G. Briones, Teorías de las ciencias sociales y de la educación (págs. 147-155). México: Trillas.
- ▶ Diaz, F., & Hernández, G. (2010). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. (3ª ed.). Distrito Federal, México: Mc Graw Hill.
- ▶ Del Castillo J. La enseñanza de la metodología de la investigación en la universidad de los andes. *Visiongerencial*, 8 p:21-34. 2009
- ▶ Gaskins, I., & Elliot, T. (2005). Cómo enseñar estrategias cognitivas en la escuela (1ª ed.). Buenos Aires, Argentina: Paidós Educador.
- ▶ Jaramillo, P. (2005). Uso de tecnología de la información en el aula. ¿Qué saben hacer los niños con los computadores y la información? *Revista de estudios sociales* (20), 27-44.
- ▶ Memorias XIV Congreso de Informática en la Educación. Editorial Universitaria.
- ▶ Ormrod, E. J. (2005). Perspectivas conductistas del aprendizaje. En E. J. Ormrod, *Aprendizaje Humano* (págs. 38-49). Madrid: Pearson.
- ▶ Orozco, H. (2013). Claves para una integración equilibrada del uso de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Culturade Guatemala*, 1 (34), 75-104.
- ▶ Pimienta, P. (2012). Estrategias de enseñanza-aprendizaje. *Docencia universitaria basada en competencias*. (1ª ed.). México, México: PEARSON.
- ▶ Romero, L. (2007). Pensamiento reflexivo: Una aproximación en el ámbito de la formación de los fonaudiólogos. *Revista Chilena de Fonoaudiología*, VIII (1), 7-14.
- ▶ Rueda, M. (2009). La evaluación del desempeño docente. Consideraciones desde el enfoque por competencias. *Revista electrónica de Investigación Educativa*, 11 (2), 1-17.
- ▶ Sampieri, H., Fernández, C., & Baptista, L. (2010). *Metodología de la Investigación*. (Quinta edición ed.). Distrito Federal, México: Mc Graw Hill.
- ▶ Sánchez, G. M. (1999). La educación para el uso de los medios y su identidad crítica. *Comunicar* (12), 186-190.
- ▶ Sanabria, S. (2010). El proceso de enseñanza aprendizaje y su vínculo con el uso de las TIC.
- ▶ SEP. (23 de JUNIO de 2009). Acuerdo 442. Distrito Federal, México.
- ▶ Tobón, S. (2005). Formación basada en competencias. *Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica*. (2ª ed.). Bogotá, Colombia: Ecoe.
- ▶ UNESCO. (2005). *Hacia las sociedades del conocimiento*. Informemundial de la UNESCO. Publicaciones UNESCO.
- ▶ Villa, A., & Poblete, M. (2007). *Aprendizaje Basado en competencias. Una propuesta para la evaluación de las competencias genéricas*. Bilbao: Ediciones Mensajero.

LA TRASCENDENCIA DE ANALIZAR EL CONCEPTO, JUICIO, RACIOCINIO, IDEA, DEFINICIÓN, TÉRMINO Y SUPOSICIÓN EN EL SIGNIFICADO DE LAS PALABRAS AL EMITIR UN INFORME OBJETIVO EN UNA INVESTIGACIÓN

 Mtro. Luis Mariano Constantino Rojas González
 Plantel Juárez

RESUMEN

L

a redacción clara de un informe de investigación es fundamental para que un proyecto sea aceptado o rechazado, la mayoría de los estudiantes que ingresan a la universidad los primeros años, aún no están muy familiarizados con el bagaje terminológico de la profesión que estudian, aunque si tiene idea clara de sus procedimientos, les cuesta mucho trabajo plasmar sus argumentos por escrito, de ahí la importancia de conocer no solo la esencia del significado de los términos más usados en la carrera que eligieron, sino también los juicios, definiciones e hipótesis que deben plantear y redactar de manera que se apeguen a los principios y normas de las materias de especialidad del área que se estudia.

Razonamiento, conocimiento, juicio, significado.

Palabras Clave 

En el presente artículo, se analiza no solo el significado de estos conceptos referidos, sino también, la forma cómo es más recomendable usarlos al redactar dicho informe de investigación, ya que es de primordial importancia para realizar trabajos finales en materias clave las cuales, les darán las herramientas principales para enfrentar la problemática que deberán solucionar a sus clientes y/o empresas en las que ejercerán como profesionistas.

IMPORTANCIA DE CONOCER EL ORIGEN DE LO QUE SE INVESTIGA

En toda investigación es importante ir a la esencia de lo que se investiga, en este caso el significado de concepto: "Es la representación mental que engloba las características esenciales de un objeto o clase, no afirma ni niega nada acerca del objeto, por lo tanto, no puede ser ni verdadero ni falso, pero sin embargo, nos permite distinguir a unos objetos de otros" (Zazueta y Calix, 2012, p.67)

Dicho de otra forma, no se puede decir, que el significado de tristeza es lo que no es alegría o el significado de pobreza es lo que no es riqueza, simplemente aquellas palabras esenciales que en su significado la distinguen de las demás; si se pone como ejemplo el significado complejo de la palabra Amor, "Sentimiento de afecto, inclinación y entrega a alguien o algo, sin esperar algo a cambio"(Diccionario de la Real Academia de la Lengua, 2021).

En lo personal, se puede poner un ejemplo muy contrastante, pero que va a distinguir muy bien la esencia de la definición de la palabra Amor. Es el caso del significado de la palabra Prostitución, "Actividad de quien mantiene relaciones sexuales con otras personas a cambio de dinero" (Diccionario de la Real Academia de la Lengua, 2021).

Aunque se dice erróneamente que "hacer el amor" es establecer relaciones sexuales, es importante aclarar que la diferencia tajante en prostitución es "a cambio de dinero", aunque puede ser también un favor o algo en especie, lo importante es que es a cambio de algo, mientras que, en el amor, no es así, las palabras clave en el significado de Amor es sentimiento, entrega, sin esperar algo.

De ahí que se pueda ver realmente la diferencia esencial en cuanto al significado de la palabra prostitución.

Ahora se entrará en el terreno del juicio." Juzgar es casi inevitable, sólo en un acto de sublime y profunda meditación podemos momentáneamente detener este influjo natural de la mente, que no sólo contempla, sino que juzga las cosas que percibe. Lo anterior significa que cualquiera tiene un juicio de las cosas, pero no cualquiera tiene un buen juicio de ellas, no cualquiera habla con conocimiento de causa. Nos da miedo reconocer nuestra ignorancia, cuando es el principio activo del conocimiento, y asumimos dogmáticamente el conocimiento, cuando la duda razonable es el camino seguro hacia la verdad. Así, tenemos el mal hábito de opinar de cosas que ni conocemos, para darnos cuenta de ello, basta con salir a entrevistar a algunas personas en la calle sobre algún tema ordinario." (Zazueta y Calix, 2012, p. 122)



Lamentablemente en el ambiente universitario, por ejemplo, se pueden oír rumores sobre una estudiante haciendo comentarios con el juicio “Es una prostituta porque tiene relaciones sexuales con muchos estudiantes”, cuando en realidad no es así, porque de acuerdo a la definición de dicha palabra, tiene que hacer dichas relaciones, como se había dicho “a cambio de algo”, cuando realmente no se está seguro de que así sea y mucho más difícil es comprobarlo, de ahí que al entrar en el terreno de los juicios, se cometen muchos errores debido al desconocimiento real de la palabra “prostitución”.

De ahí que sea necesario entrar en el terreno del juicio crítico, “se basa en criterios. Los criterios son razones; son un tipo de razón, en particular, razones valiosas. Al describir o evaluar algunas decisiones— que son tareas muy complejas—hemos de utilizar las razones más valiosas que encontremos, y éstas serán los criterios de clasificación y de evaluación.

Los criterios pueden tener o no aceptación pública, pero deberán tener un alto grado de aceptabilidad entre la comunidad de los investigadores. (Lipman, 1991,pp 171-185).



Esto es, cuáles son las razones que nos llevan a decir tal o cual juicio, por qué llegamos a esa conclusión, pues de otra manera estaríamos no solo cometiendo un error de opinión, sino se estaría calumniando a una persona afectando su reputación o dignidad como ser humano, violando sus universales derechos humanos.

REFLEXIÓN SOBRE EL PENSAMIENTO CRÍTICO

Ahora, se puede ir al razonamiento o raciocinio para corroborar que nuestra conclusión es cierta, que se define como “el acto mental por el cual, a partir de lo que ya se conoce, se adquiere un nuevo conocimiento, la forma de pensamiento en la que, a partir de proposiciones dadas, se logra una proposición nueva llamada consecuente. El razonamiento establece la relación entre juicios y se representa con el argumento.” (Gutiérrez, 1998, p. 181)



Se puede decir que es la forma de verificar que nuestros razonamientos sean ciertos, a través de enunciados o proposiciones que se puedan comprobar, de lo contrario se estaría cayendo no solo en una opinión incierta, sino completamente sería una calumnia contra quien se juzga; somos seres humanos y resulta ser más fácil llegar a juicio que a un razonamiento capaz de apoyar aquellos que se dice y/o escribe, de ahí que se debe retomar la esencia de cada palabra para no caer en errores aberrantes y llenos de toda ilógica, bajo el argumento de que se es libre para pensar y decir lo que se quiere.

De ahí que se piensa que se atenta contra los derechos humanos corregir ante este tipo de errores por el simple hecho de que se debe respetar la opinión, siendo importante y necesario no solo corregir el error, sino más bien la forma como se debe hacerlo, atacando siempre el ar__

gumento y jamás la dignidad de la persona, ya que esto no solo es el origen de todo conflicto, sino de la mayor parte de las guerras.

EL ORIGEN DE LAS IDEAS CON BASE A UN CONCEPTO

Después de lo anterior es significativo ir a las partes que componen el concepto, así como de la idea, para desmenuzar todas sus partes y que de aún más claro su significado. “Los elementos básicos de la actividad mental son las ideas, las nociones o los conceptos, que expresamos por medio de un término.



La idea es una especie de semejanza con un objeto, es la imagen intelectual de la cosa, es el producto primario de nuestra actividad mental. Es la operación inicial del intelecto.

A esta operación la denominamos "aprehensión", que es el acto del intelecto por el que se conoce la naturaleza de una cosa, sin afirmar ni negar nada. El concepto expresa cierta determinación, la naturaleza o la esencia de las cosas. Aristóteles consideró que las esencias se daban en la realidad, en los individuos de manera concreta y singular; aunque también se daban en el intelecto de manera abstracta y universal.

En esto se distanció de su maestro Platón, quien consideraba las esencias separadas de la realidad. Por el contrario, Aristóteles señaló tajantemente que las esencias reales se dan tanto en los individuos singulares del mundo como en el intelecto de manera separada o abstracta." (Molina, 2007, p.41)





De acuerdo a lo anterior, se sigue haciendo hincapié en la importancia de la esencia, lo cual, es producto de la aprehensión que haya experimentado cada individuo, debido a esto, es importante que todo investigador especifique bajo qué situación se está llevando a cabo, por el ejemplo en el caso del estudiante del área de contabilidad, es trascendente que cuando redacte, por ejemplo, que el Sistema de Contabilidad es bueno, lo clarifique, ya que para lo que una persona es bueno, para otra no será así, en cambio, si redacta que el sistema de contabilidad debe apegarse a las Normas de Información Financiera emitida por el Colegio Mexicano de Contadores Públicos, ya se está dando una referencia que permite operacionalizar dicho Sistema de Contabilidad, evitando el término ambiguo “bueno”. De esta manera se concretiza la idea en algo específico con un parámetro que permite saber qué tanto se está acercando dicho Sistema de registros de operaciones, incluso pudiéndose manejar porcentajes de acuerdo con la forma como se aplica.

Las propiedades lógicas del concepto son dos: universalidad y predicabilidad. La universalidad es una relación que se da entre el concepto (entidad mental o intelectual) y los individuos a los que se refiere; por ejemplo, el concepto de "hombre" se obtiene a partir de los entes concretos como Juan, Pedro, Raúl, etc. Por otro lado, la relación de predicabilidad consiste en aplicar el concepto a un individuo que cae precisamente bajo el concepto; por ejemplo, cuando se afirma que Juan es hombre o que Raúl es hombre. La relación de predicabilidad tiene su fundamento o razón de ser en la universalidad del concepto, De las naranjas, manzanas, peras, uvas, etc., aprehendemos el concepto universal de "fruta"; y luego predicamos que las naranjas son frutas. La universalidad puede ser material y formal.

En el primer sentido se hace hincapié tanto en el resultado de la aprehensión, el concepto mismo, como en los individuos singulares; mientras que en la universalidad formal se considera más bien el conocimiento de la determinación, naturaleza o esencia. La predicabilidad también es doble: material y formal. Es material cuando nos referimos al conjunto de conceptos que pueden predicarse de diferentes sujetos. Aristóteles distinguió diez tipos de predicabilidad material y se les denomina "categorías" o "predicamentos". Por su parte la predicabilidad formal se refiere, más bien al modo como el predicado se aplica al sujeto. Aristóteles distinguió cinco grupos, llamados "categoremas" o "predicables". De esto hablaremos más abajo. (Ídem, p.41)



En el caso de los profesionistas del área de Contaduría, la universalidad podría ser por ejemplos la Ley y la predicabilidad los diferentes tipos de leyes que requiere aplicar, por ejemplo, fiscal, títulos y operaciones de crédito, laboral, etc.; de ahí que sea necesario especificar bajo qué ley se está manejando y no solo el tipo de ésta, sino también bajo que contexto se aplica, ya que de acuerdo a la situación particular, podrá ser posible que se tengan que manejar dos o más leyes, por ejemplo, cuando a un empleado se le comprueba que sustrajo dinero de la empresa sin autorización de la empresa y se decide retirarlo de la misma, no solo contemplará una demanda laboral por parte de la organización, sino también una demanda de tipo penal, pues el que haya sustraído efectivo de la entidad moral, no la exime de retribuirle sus derechos laborales que haya tenido su trabajador.

“La definición esencial se formula al dar su género (genos) y su diferencia específica (diaphora). Una definición no se enuncia en forma de una oración, aunque nosotros nos hemos apoyado en ella para facilitar la comprensión. De hecho, una definición (que en latín quiere decir delimitación) se compone de dos partes: el definiendum y eldefiniens. El primero señala lo que se desea definir, mientras que el segundo es el significado o las notas constitutivas.

Si la definición es esencial, entonces las notas los enunciarán.” (Molina, 2007, p.67)



De hecho, las definiciones es la parte teórica que da sustento a la investigación a través del Marco Teórico, ya que fundamenta los conceptos que se manejarán, ubicándonos en el área o tema que se está manejando en la recopilación de información, ya que toda profesión debe contar con un bagaje cultural específico con sus términos específicos que maneje, el cual deberá contar todo estudiante y sobre todo profesionalista para ejercer su carrera, ya que de lo contrario no sabría de lo que se está hablando y mucho menos podría resolver alguna problemática de su cliente o la empresa para la cual labora, por supuesto que debe conocer y tener experiencia en los procedimientos que se apeguen a las leyes de los diferentes temas que aborde como profesionalista, pero lo más importante es saber la esencia de las definiciones de las palabras que se requiera utilizar.

“El término es el signo del objeto. El concepto da al término un valor. Los términos pueden ser: mentales, orales o escritos. Los términos mentales se dan únicamente en el entendimiento humano. Por ejemplo, el término mental “círculo” es semejante entre mexicanos, franceses, italianos. Los términos orales son voces con significados. Los términos escritos son signos con rasgos materiales (como una palabra escrita con tinta en un papel o un petroglifo). Los términos orales y escritos son resultado de un acto de convención, dando origen así a los idiomas como el castellano, francés, italiano, etc.” (Molina, 2007, p.71)



Cada región, cultura o país, maneja sus términos de acuerdo a su contexto, lo que para los mexicanos significa “echar una porra”, palabras en forma de rima para animar a un equipo o persona, para los colombianos es una ofensa hacia la madre, bajo ese contexto, es importante expresar por escritos los términos de acuerdo al contexto cultural que se esté planteando, aunque la investigación, debe evitar todo ese tipo de palabras o expresiones que puedan resultar ambiguas para una cultura diferente, es difícil evitarlas del todo, pues se vive en un ambiente sociocultural donde se arraigan costumbres y palabras acordes a lo que se usa en su región, ya que se está inmerso dentro de una dinámica social bajo un contexto de vida muy particular.

La palabra “suposición” en castellano se entiende como la expresión de una opinión, como asumir una hipótesis o como una conjetura. Etimológicamente “subpositio” significa poner algo bajo otra cosa. En lógica, decimos que un término en una proposición tiene suposición cuando sustituye o reemplaza al objeto referido.

En la proposición “el león es un animal carnívoro”, el término “león” reemplaza al objeto o animal con melena. La suposición puede ser propia o impropia. Es propia cuando se usa con su significado convencional: “la primavera es una de las estaciones del año”. Es impropia cuando se emplea en una proposición para referirse a objetos diferentes de lo que significa convencionalmente: “la juventudes la primavera de la vida”. (Molina, 2007, p.75)



CONCLUSIÓN

Al realizar una investigación y parafrasear un párrafo, como se está haciendo en el presente trabajo. Al solicitar a un estudiante que emita un juicio sobre aquello que está investigando, se recurre mucho a la “suposición”, lo que, como se dice en el anterior párrafo alude a una hipótesis, posible solución que se hace tomando como base la experiencia que se tiene sobre el tema. Se supone, disculpando la redundancia, que un profesionalista, tiene un juicio más certero sobre aquello que está hablando cuando cuenta con experiencia necesaria sobre el tema, lamentablemente, algunas veces o la mayoría de éstas, no es así, ¿Cuánta experiencia deberá tener un estudiante o profesionalista para emitir un juicio objetivo sobre su profesión que estudia o ejerce?

La respuesta más justa sería, nunca; sin embargo, a pesar de que nunca adquiriera toda la experiencia necesaria para emitir un juicio certero, puede hablar bajo el contexto personal y muy particular que haya adquirido a lo largo de su vida desde que empezó a familiarizarse con su carrera. Nadie será perfecto en cuanto a emitir una declaración que sea apegada al estado de conocimiento al 100% últimos estudios actualizados sobre su carrera. Quizá haya niveles de acuerdo al prestigio que tenga el profesionalista, pero no se puede decir que sea más confiable que otro profesionalista que no tenga el mismo prestigio, eso sería discriminación profesional, sino más bien qué tanto está apegada dicha declaración a las leyes que maneje su carrera o principios de la problemática o temas que existan en el área de especialidad que se investiga, se llegará a conclusiones más convincentes.



Lic. en Administración Industrial por parte del Instituto Tecnológico Regional de León, fue gerente del área de servicios en ANPIC Asociación Nacional de Proveedores Industria del Calzado así como jefe Recursos Humanos en CONALEP Plantel León II. Colaboró como jefe de Reclutamiento y Selección de personal en Refrescos del Centro, además de ser gerente de Recursos Humanos en Administradora de Vinos en Querétaro. Catedrático de Universidad de León desde 1995 a la fecha y profesor de base en SABES San Isidro Vespertino desde 1997 a la fecha.



Mtro. Luis Mariano Constantino Rojas González

BIBLIOGRAFÍA

- Diccionario de la Real Academia de la Lengua, 2021.
- Gutiérrez Sáez, Raúl, Introducción a la Lógica. México, Ed. Esfinge, 1988. 235pp.
- Lipman, Mathew. Una definición funcional del pensamiento crítico y la Educación. México, Ediciones de la Torre, 1991, pp 171-185.
- Molina Zambrano, Julián, Mtro. Lógica clásica, 1ra. ed., Universidad del Valle de Atemajac, 2007, 161 pp.
- Zazueta, Luis Alfonso y Candelario Calix. Lógica I. México, Universidad Autónoma de Sinaloa, México, 2008, 208 pp.



ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE EN LA ENSEÑANZA DE LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

 Mtro. Gilberto Olvera Salinas
 Plantel Paraísos

RESUMEN

En el presente artículo, se pondrán en perspectiva las distintas visiones de la educación mediada por tecnologías de enseñanza-aprendizaje, pero de una manera muy singular y como eje del mismo acto educativo, el papel de enseñanza que el docente-tutor desempeña como facilitador de conocimientos, conductas y procesos educativos para una adecuada formación de parte de los estudiantes que cursan alguna de las asignaturas del área de investigación en el nivel superior.

En este trabajo, también se pondrán sobre la mesa de discusión el papel, desempeño y experiencias de aprendizaje de los estudiantes, motivación última y más importante del acto educativo y los procesos de enseñanza-aprendizaje, siendo que el alumno es la entidad más

Reflexión, habilidades cognitivas, habilidades interactivas, tecnologías de aprendizaje.

Palabras Clave 

importante de este sistema de formación académica para su posterior desempeño exitoso en el campo profesional, cualquiera que este sea.

El marco contextual del objeto de estudio de este trabajo se focaliza en experiencias académicas en la materia de Metodología de la Investigación, con estudiantes de la Universidad de León y al empleo de materiales didácticos interactivos, mediadores de aprendizajes.

Por último, se comenta que, en la enseñanza de la Metodología de la Investigación, los estudiantes requieren de un cúmulo de herramientas un poco más prácticas que teóricas,

sin soslayar su importancia en lo que concierne a los fundamentos que explican el sentido de la ciencia y de los fundamentos de la misma asignatura, porque a final de cuentas, esta asignatura tiene como propósito conducir el aprendizaje del estudiante en la práctica adecuada de la investigación.

LA PRÁCTICA EDUCATIVA MEDIADA POR LAS TAC'S

Los tiempos han cambiado en las últimas décadas y con ello, las costumbres de las personas, el uso de las tecnologías y en especial las que se refieren a las tecnologías de información y comunicación, además del campo de la medicina han evolucionado hasta un nivel en que han transformado la vida cotidiana de los individuos, tan sólo, en las últimas semanas, se ha comenzado a difundir en el entorno de las redes sociales que la plataforma de Facebook está por incorporar experiencias

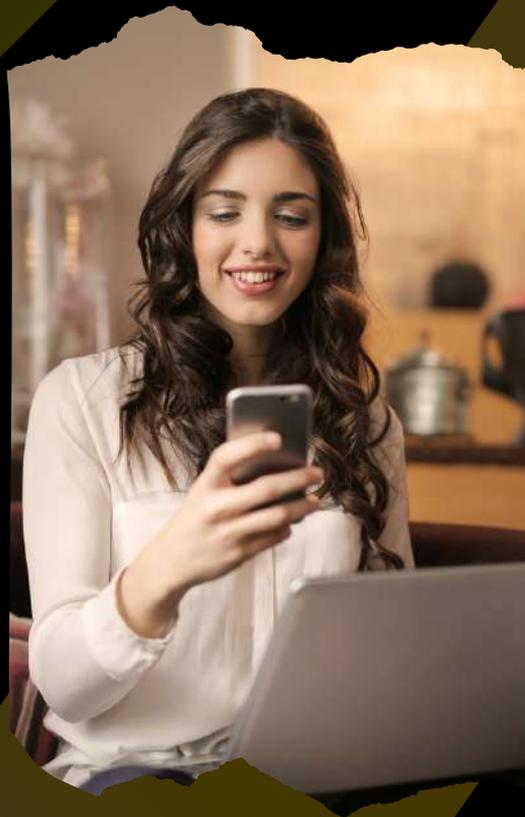


audiovisuales e interactivas de realidad aumentada; no obstante, en el otro lado, la educación, que por naturaleza debería ser un fenómeno innovador, de vanguardia y transformacionista, no ha tenido notables cambios que aquellos que a regañadientes obligó a docentes, directivos y estudiantes a habituarse a un método de educación híbrida, replicando el modelo *e-learnig*, pero con horas clase extendidas como lo marca la metodología educativa presencial.

Después de la experiencia mundial ocurrida por la pandemia SAR-Cov 2 o Covid 19, han ocurrido cambios significativos en las formas de impartir la enseñanza escolarizada por parte de los docentes e instituciones educativas; pues la tecnología se ha convertido en un actor imprescindible para la consecución de los logros de las competencias previstas por el programa de la materia de Metodología.

Una ventaja para su aplicación es el grado de identidad que los jóvenes tienen con las tecnologías de comunicación e información, que, a su vez, han tendido a trasladar al entorno de la enseñanza-aprendizaje.

Su naturaleza tendiente a trabajar con tecnologías educativas, sin duda es una de las fortalezas de los modelos de enseñanza asistidos por las Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento, también conocido por TAC.



Y es que el impacto que ha tenido el uso de las tecnologías de la información y comunicación, TIC's, en la vida en sociedad, sin duda ha transformado de manera exponencial, las costumbres y hábitos de las personas del siglo XXI, especialmente la de los y las jóvenes.

Sus alcances han sido de tal magnitud, que con los dispositivos móviles, se han convertido en parte extensiva de nuestra anatomía, cito en sentido metafórico, y la interacción y socialización entre individuos, suelen ser, en algunos casos, más importantes y frecuentes a distancia, que de cara a cara.

En mi labor como docente, convivo a diario con jóvenes, todos estudiantes de alguna licenciatura o de posgrado y mi experiencia ha sido interesante, en el sentido de que interactúan y mantienen una constante relación de estudio entre sus pares y con los docentes, pero constantemente dependen de

sus teléfonos celulares para mantener contacto con su mundo exterior, fuera de los muros de las instituciones educativas.





Es interesante también observar, cómo han poco a poco manifestado mayor dependencia de las TIC's, para sentirse insertos en la sociedad contemporánea en la que conviven a diario, por ello, es que las posibilidades de que se inserten en la metodología de enseñanza-aprendizaje mediado por plataforma educativa, pero sobre todo, a través de la metodología de enseñanza *b-learning*, es muy positiva y propicia para poderlo aplicar en un momento en que el uso de las tecnologías educativas son cada vez más accesibles para trabajar con ellas, tanto por el hecho de que las versiones gratuitas para la educación han tendido a mejorar sus arquitecturas y a ofrecer mayores prestaciones para, por ejemplo, el diseño de materiales didácticos digitales, como para realizar labores de administración de contenidos escolares.

El contexto de la enseñanza virtual, atrae novedosos métodos de conducir los contenidos de las clases, dado que los múltiples sistemas de interacción, además de las actividades, todas orientadas al modelo de aprendizaje por competencias, en función de la posibilidad en el estudiante de que sepa desempeñarse en la vida de manera eficiente; en este sentido, los “entornos virtuales y objetos de aprendizaje permiten o promueven ciertas formas de enseñar y aprender, y devienen por ello tributarios de determinados modelos didácticos o instruccionales”, (Onrubia, J., 2005).

Si bien, los sistemas de enseñanza virtuales pueden ser eficaces para proveer conocimiento y experiencias aplicables a la vida profesional de los estudiantes, lo cierto es que no siempre es un modelo eficaz, si no hay una orientación y un objetivo claro sobre el modelo de enseñar; Onrubia, (2005), explica que los fundamentos de la enseñanza siempre van a ser aquellos que posibiliten entregar conocimiento y experiencias de manera eficaz, llámese le educación presencial de tipo tradicional o por medio de la educación completamente virtual. No obstante, de poco o nada sirve el centrar la atención en el desarrollo tecnológico como el eje central de la educación, sin todo un planteamiento sistemático relacionado con la educación; dicho de otro modo, las tecnologías de la información y comunicación, son solo medios, no fines de la educación.



En suma, los entornos virtuales de aprendizaje son eficientes si vienen acompañados de todo un planteamiento sistemático de educación, en el que los propósitos, las didácticas y estrategias educativas, acompañen al estudiante en su proceso de E-A de manera plena y dirigida hacia los modelos constructivistas y de competencias; este último debido a que los procesos de aprendizaje mediante la práctica y a actividad de clase, se facilitan en los TAC's.

Por parte de los estudiantes, es importante señalar que ellos son el principal motor de los propósitos de la enseñanza que se imparte en las instituciones educativas, llámesele en sistema presencial o de manera ubicua, y es por tanto, quien con su desempeño y motivación para no alejarse de los entornos virtuales de aprendizaje, es importante el compromiso personal por desarrollar una agenda de trabajo que pueda ser compatible con sus tiempos libres y que pueda aplicar con disciplina y constancia.

De la misma manera, el aprendizaje mediado por las TAC, implica la autonomía de los estudiantes en sus propios procesos de avance respecto de los contenidos que se presentan en el sistema de escolaridad, amén de la necesidad de ciertos dominios del uso de software e identidad con el manejo de plataformas digitales, para lo cual, desde la perspectiva de quien escribe esto, es mucho más factible entre los jóvenes que ya tienen ciertas experiencias con el manejo de dispositivos de navegación, llámeseles computadoras o teléfonos celulares.



La suma de todos estos componentes, incrementan, sin duda alguna, las posibilidades de que los entornos de enseñanza y aprendizaje digitales y a distancia, conduzcan a cualquier tipo de meta educativa.

LOS PRINCIPIOS TEÓRICOS

Los procesos de enseñanza-aprendizaje mediado por modelos interactivos de educación, se fundamentan en las corrientes constructivistas que proponen Lev Vigostky y Jean Piaget (en Coll, C., 1989), quienes llegaron a estudiar los procesos de aprendizaje basado en el desarrollo cognitivo de los individuos, por una parte, y por la relación de la persona, con los demás, a través de formas de enseñanza dinámicas y participativas, provistas experiencias que conduzcan al descubrimiento como base para la asimilación. Coll (1989), sostiene que el constructivismo interpreta a nuestro mundo, como un mundo humano, producto de la interacción humana con los estímulos naturales y sociales que se han



alcanzado a procesar desde nuestras 'operaciones mentales'.

Es por ello, que la enseñanza constructivista considera que el aprendizaje humano es siempre una construcción interior y para el constructivismo la objetividad en sí misma separada del hombre no tiene sentido, pues todo conocimiento es una interpretación, una construcción mental, de donde resulta imposible aislar al investigador de lo investigado. El aprendizaje es siempre una reconstrucción interior y subjetiva.

Así, los enfoques constructivistas de la enseñanza sostienen que las personas tienen su propio modo de pensar, por tal razón los estudiantes deberían ser tratados como individuos y deberían tener la oportunidad de trabajar con otros y aprender a través de la observación, la conversación y el trabajo grupal. Cada alumno lleva consigo conocimiento, opiniones y experiencias de su pasado que tendrán una influencia sobre lo que aporte al grupo.

Lo que respecta al desarrollo de contenidos interactivos para la enseñanza de la Metodología de la Investigación que se imparte, apoya sus contenidos y su respectiva organización en este enfoque teórico, pero también en el modelo de Aprendizaje por Competencias, que tiene bases muy sólidas en cuanto a los tipos de habilidades esperadas por el estudiante, para su aplicación en la vida diaria y en la interacción para con los demás, sin soslayar el conocimiento obtenido como



base fundamental para el desarrollo de todas las capacidades intelectuales, experienciales, sociales y profesionales.

García, J. A. (2011) considera que:



Los procesos cognitivo-conductuales como comportamientos socio afectivos (aprender a aprender, aprender a ser y convivir), las habilidades cognoscitivas y socio afectivas (aprender a conocer), psicológicas, sensoriales y motoras (aprender a hacer) permitan llevar a cabo, adecuadamente, un papel, una función, una actividad o una tarea, por lo que el conocimiento debe ser el producto de contenidos multidisciplinares y multidimensionales, que demanden una acción personal de compromiso, en el marco de las interacciones sociales donde tienen y tendrán su expresión concreta.



El aprendizaje basado en competencias sugiere una formación de tipo activa, en el que el estudiante es el autogestor de sus aprendizajes, bajo el acompañamiento del tutor; el diseño instruccional propuesto debe seguir, por tanto, una secuencia de contenidos elaborados de tal manera que, los estudiantes puedan desarrollar habilidades prácticas que les introyecte experiencia o mejor dicho, competencias, tanto genéricas

como específicas, sobre todo las de índole profesional y de interacción con los demás, para alcanzarlas metas propuestas para este proceso de intervención en la Universidad de León, ante el trabajo en clase de la materia de Metodología de la Investigación.

De este modo:

“

El modelo educativo por Competencias persigue así una convergencia entre los campos social, afectivo, las habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales, motoras, del individuo, lo que significa que el aprendizaje debe potenciar una integración de las disciplinas del conocimiento, las habilidades genéricas y la comunicación de ideas, por lo que el educando no solo debe saber manejar sus saberes (conocimientos), sino que también debe tener bajo su control sus interacciones sociales, sus emociones y sentimientos, así como sus actividades y, además, debe ser capaz de reconocer, interpretar y aceptar las emociones y sentimientos de los demás.

(Ortega, 2008, en García J.A., 2011)

”

Los entornos de aprendizaje tecnológicos como mediadores entre el aprendizaje por competencias y el constructivismo pueden acercar a los estudiantes con el desarrollo de habilidades profesionales, en cuanto a los tipos de recursos didácticos y otras herramientas que empaten con la práctica profesional, pero también pueden estimular habilidades de trabajo y colaboración en equipo, de autogestión, así como de organización del tiempo y actividades y de desarrollo de competencias tecnológicas, tan necesarios en estos tiempos en que la inclusión digital en casi todos los

órdenes de la vida en sociedad, así lo exige.

Los entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje (Evea's) son por lo tanto, sugeribles para el diseño y aplicación de programas interactivos educativos, como es el caso de laclasedegilberto.milaulas.com; un entorno virtual interactivo en el que se han integrado distintos contenidos interactivos de manera secuencial, conforme al programa de estudio de la materia de Metodología de la Investigación en los últimos cinco

años de experiencia con esta plataforma educativa, que se apoya en la arquitectura *Moodle*, como se muestra en la imagen que se menciona a continuación :



La plataforma contiene juegos didácticos de reforzamiento, video juegos diseñados por el profesor, orientadas a los temas de investigación documental y al de el objeto de estudio, al igual que crucigramas, sopas de letra, ruletas de palabras y bastantes ejemplos para el desarrollo de los avances de investigación; amén de formatos que prescribe la universidad para trabajar protocolo y trabajos de investigación.



De acuerdo con lo anterior, los estudiantes que recurren a los sistemas de consultas de información organizadas a través de los *Evea*'s y sus variadas aplicaciones, en este caso, el supuesto es entonces que los alumnos son capaces de autoadministrar conocimientos, debido a que ya poseen antecedentes cognitivos asimilados, puesto que en el espacio del salón de clase ya se hizo la información que asimilan por medio de los contenidos que se organizan en la plataforma educativa.

Los procesos de aprendizaje y habilidades cognitivas de los jóvenes, así como los intereses respecto a lo que es objeto de aprendizaje, sin duda los ha llevado al uso frecuente de herramientas interactivas de Internet, casi de manera natural y que desde mi perspectiva, lo han complementado a la búsqueda de información en obras impresas como libros, periódicos, enciclopedias y revistas, por el simple hecho de que en Internet pueden encontrar con un mínimo de esfuerzo todo tipo de datos, que pueden, en muchos casos,

ahorrarle tiempo a los jóvenes al tener que acudir a una biblioteca tras alguna obra, mucha veces difícil de localizar o por que Internet puede multiplicar la posibilidades de la información que se demanda.

El uso de las tecnologías del aprendizaje y el conocimiento, ha desencadenado también nuevas pautas en la manera de apropiarse de información y de interactuar con los procesos de conocimiento. Y aunque es un fenómeno social, relativamente nuevo, y que a raíz de la pandemia se ha agudizado aún más el interés que despierta por parte de la comunidad científica y académica, todos los ámbitos de estudio que conciernen al uso, causas, efectos y formas de interacción de las nuevas tecnologías con las sociedades modernas, han traído consigo la realización de numerosos trabajos científicos que tengan la posibilidad de ofrecer explicaciones serias a este fenómeno.

Chickering, A. W. y Ehrmann, S., plantean el problema desde la perspectiva de las necesidades e intereses particulares de aprendizaje por parte de los estudiantes; ellos sugieren que “cuando el diseño instruccional se ajusta particularmente bien a las necesidades de los alumnos, es posible promover el aprendizaje, especialmente debido a la naturaleza asíncrona de la comunicación, la cual favorece el logro de niveles más altos de reflexión sobre los contenidos del curso” (2006).



Duart y Sangrá, otros estudiosos del fenómeno, también han realizado trabajos diversos sobre el uso de las tecnologías informáticas, y entre sus hallazgos, ellos defienden que “el uso de las TIC en el espacio universitario permite el desarrollo de tres elementos: **a)** mayor flexibilidad e interactividad, **b)** vinculación con los docentes y el resto del alumnado, al permitir mayor colaboración y participación, y **c)** facilidad para acceder a los materiales de estudio y a otras fuentes complementarias de información” (2000, p. 34).

Si bien, la institución escolar es el lugar físico en el que el estudiante aprende y de donde ella obtiene conocimientos importantes para su formación futura, también es cierto que el uso de las tecnologías de aprendizaje y conocimiento han abierto en los jóvenes un panorama global de una formación en la que sus horizontes se extienden hacia las culturas del mundo y el conocimiento de disciplinas que quedan distantes de nuestro entorno inmediato.



En otros tiempos, en el pasado, el conocimiento de las cosas solamente era adquirido por medio de la experiencia y conocimientos que tuviese el profesor, por los libros y en algunas ocasiones por programas educativos que difundían los medios de comunicación, especialmente la televisión. Ahora el conocimiento se comparte, se distribuye en todas direcciones y se globaliza.

Abundando a esta afirmación, investigadores como López de la Madrid, Espinoza y Flores (2006), exponen algunos ejemplos de cómo los jóvenes, nacidos en plena era de la postmodernidad contemporánea, buscan sus propios medios de interacción con las herramientas tecnológicas:



En algunas instituciones educativas los estudiantes de las últimas dos décadas han buscado por sí solos herramientas que les faciliten sus procesos de aprendizaje; han desarrollado las competencias que les permiten el fácil acceso a las nuevas tecnologías y, con ello, han “obligado” al docente a su actualización continua. No es difícil ver a un grupo completo de alumnos organizar una sesión de chat por algún sistema de mensajería instantánea, crear complejos directorios de cuentas de correo y manipular todo tipo de información que el Internet les proporciona. En muchas ocasiones han sido ellos los primeros en usar el video proyector y la computadora portátil para sus presentaciones en el aula, y le han venido dando a los docentes un ejemplo de apertura y disposición hacia lo nuevo, lo reciente, lo práctico.

(2006, p. 16)



El uso de las tecnologías como herramienta didáctica ha sido tan trascendental en las generaciones contemporáneas, que estudiosos del fenómeno han acuñado variadas terminologías para definir la relación y uso de la Internet y sus aplicaciones en el ámbito de la enseñanza y del auto aprendizaje.

Así, por ejemplo, Manuel Castells se refiere a una ‘Era de la información’ para definir el nuevo tipo de sociedad de redes informáticas interactivas que se extienden a lo largo del planeta desde fines del siglo XX.

“Peter Drucker acuña la expresión ‘Sociedad del conocimiento’ para describir un nuevo tipo de organización social que requiere una rápida adaptación espacial y temporal a los cambios tecnológicos y organizativos -la llamada ‘nueva economía’- que ‘estallan’ en la década de los noventa” (En Cabello Roxana y col. 2006, p. 126).

Y aunque se advierte un desfase entre la impartición de la educación adoptados por la escuela tradicional del profesor frente a un numeroso grupo de alumnos y los jóvenes que buscan en Internet una fuente de información para múltiples propósitos, uno de ellos (aunque en menor proporción), el autoaprendizaje, es necesario considerar que estos dos espectros que favorecen la enseñanza muy difícilmente lograrán estar a la par, puesto que la tecnología evoluciona a pasos agigantados y los jóvenes suelen ir justo detrás de ella para estar a la altura de sus herramientas cada vez más sofisticadas, el profesor, en cambio, avanza conforme a sus

propios procesos de preparación e impartición de cátedra, además de evaluación y revisión de las habilidades y capacidades adquiridas de cada uno de los 20, 30 o 40 estudiantes a quienes pudiera impartir clase en cada sesión, la anterior afirmación nos la enseñó la pandemia por coronavirus, que pese a los recursos tecnológicos de todo tipo que se ofertan en el ciberespacio, el profesor apenas si ha podido adaptarse a las plataformas de *streaming* como *Meet*, *Zoom* o *Teams*, y de manera no muy generalizada, a las suites de alojamiento de documentos como *Classroom* y muy rara vez a *Moodle*, que ofrece mejores experiencias de organización de contenidos y apoyo para la enseñanza.

CONCLUSIONES

Es importante considerar a las herramientas tecnológicas como un fuerte aliado en la impartición de la docencia, siempre y cuando los programas educativos también se apoyen en estas herramientas tecnológicas; y en este sentido, el diseño instruccional para la asignatura de Metodología de la Investigación, es una alternativa viable y eficaz para el cumplimiento del fin de aprendizaje de los estudiantes que serían involucrados en el seguimiento de los programas de enseñanza propios de sus respectivas licenciaturas.

No obstante, se requiere orientar el aprendizaje escolar, presencial o no presencial, hacia un uso responsable de la información obtenida de Internet y de otras herramientas tecnológicas; Juan Carlos Tedesco opina que “En un mundo donde la información y los conocimientos se acumulan y circulan a través de medios tec_

nológicos cada vez más sofisticados y poderosos, el papel de la escuela debe ser definido por su capacidad para preparar para el uso consciente, crítico, activo, de los aparatos que acumulan la información y el conocimiento” (2003, p. 67).

Desde otra perspectiva, en los modelos de formación no presencial que se desarrollan a través de las nuevas tecnologías educativas, la motivación reside en el valor añadido del conocimiento y del uso de estas nuevas herramientas de comunicación y de relación. “Internet, ahora, como herramienta para la formación, es un elemento de formación añadido que se debe tener presente pero que hay que situar en su lugar, y éste es complementario o facilitador de proceso de aprendizaje” (Duart y Sangrá: 2005: 88).

El uso de las tecnologías debe ser siempre un apoyo en el aprendizaje y no un fin mismo, de allí la importancia de fijar el papel que deberán cubrir las herramientas telemáticas como coadyuvante de la educación, pero que, de manera irremediable, forman ya parte habitual de los aprendizajes pro__

fesionalizantes y de programas de investigación de los jóvenes del siglo XXI, que aprenden en sistemas híbridos, presenciales o a distancia en el nivel superior; las tecnologías llegaron para quedarse y mejorar la experiencia de aprendizaje y su exclusión de los programas de enseñanza nos lleva a la obsolescencia docente.

SEMBLANZA

Licenciado en Comunicación por la Universidad de León, candidato a doctor en Educación con Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento, master en Sciences Humaines et Sociales por la Universidad de París, en Francia; además de maestro en Enseñanza Universitaria y en Desarrollo Organizacional, ambos por la Universidad de León. Colaboró en el área de Comunicación Social de Coespo, Guanajuato, fue reportero y editor del periódico a.m. y corresponsal en México de la revista Negocios Hispanos USA Magazine. Desde 2003, se desempeña como docente en nuestra casa universitaria, tanto en licenciaturas como en posgrados.



**Mtro. Gilberto Olvera
Salinas**

BIBLIOGRAFÍA

- Ausubel, Novak y Hanesian *Psicología Educativa (Un punto de vista cognoscitivo)*. 2ª ed. México. Ed. Trillas. 1983.
- Cabello, Roxana y col. "Yo con la computadora no tengo nada que ver". (Un estudio de las relaciones entre los maestros y las tecnologías informáticas de la enseñanza). Argentina. Ed. Prometeo Libros. 2006. 309pp
- Chickering, A. W. y Ehrmann, S. (1996). Implementandolos siete principios: La tecnología como palanca. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 8 (1). Consultado el 06 de noviembre de 2021 Disponible en: <http://redie.uabc.mx/vol8no1/contenido-espinoza.html><http://redie.uabc.mx/vol8no1/contenido-espinoza.html>
- Coll, C. "Aprendizaje Escolar y Construcción del Conocimiento". Paidós, Buenos Aires, 1989.
- Duart, Josep M. y Sangrá, Albert. *Aprender en la virtualidad*. Biblioteca de Educación y Nuevas Tecnologías. 2da. ed. España. Ed. Gedisa. 2005. 253 pp.
- González y Murillo(s/f). "Caso. El enfoque andragógico en la práctica docente". Ponencia del Primer Congreso Internacional de Educación. (En línea). (Consulta: 18 de octubre de 2021). Disponible en: http://cie.uach.mx/cd/docs/area_01/a1p17.pdf
- García Retana, J. A. (2011). Modelo educativo basado en competencias: importancia y necesidad. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, vol. 11, núm. Costa Rica. Recuperado el 23 de octubre de 2021. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/447/44722178014.pdf>
- López de la Madrid, M.C., Espinoza, A. y Flores, K. (2006). Percepción sobre las tecnologías de la información y la comunicación en los docentes de una universidad mexicana: el Centro Universitario del Sur de la Universidad de Guadalajara. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 8 (1). (En línea). (Consulta: 6 de noviembre de 2021) Disponible en: <http://redie.uabc.mx/vol8no1/contenido-espinoza.html>
- Onrubia, J. (2005). "Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento". *Revista de Educación a Distancia*, pp. 2-16. (En línea). (Consulta: 29 de octubre de 2021). Disponible en: <http://www.um.es/ead/red/M2/>
- Tedesco, Juan Carlos. *Educación en la sociedad del conocimiento*. 3ra. reimp. Argentina. Ed. Fondo de Cultura Económica. 2003. 123pp.

Revista Diversidades

REVISTA MULTIDISCIPLINARIA DE LA UNIVERSIDAD DE LEÓN

UNIVERSIDAD
DE LEÓN



Convocatoria



LINEAMIENTO PARA COLABORACIONES DE LA REVISTA DIVERSIDADES

- El producto escrito puede ser en formato de artículo, resultado de una investigación previa del autor (es) o que se encuentre en proceso, ensayo académico, así como notas o artículos de divulgación de ciencia.
- El tema seleccionado puede corresponder a ciencias sociales, exactas, de la salud, ingenierías o humanidades, siempre dentro de un ejercicio académico en beneficio del aprendizaje y reflexión de la comunidad universitaria.
- El escrito debe ser inédito, con una extensión mínima de cinco cuartillas y máximo de diez (en el caso de las notas pueden ser tres cuartillas).
- Integración de título, palabras clave y resumen.
- Se sugiere dividir el texto en apartados o secciones con subtítulos en negrita.
- Letra Arial 12 pts, con 1.5 de interlineado y texto justificado.
- Archivo en procesador de textos de extensión .doc
- Las imágenes (gráficos, esquemas y fotografías) que el autor considere necesarias, se integran en el texto para conocer su ubicación y también se envían por separado en archivo formato jpg o png para su procesamiento y diseño editorial.
- Incluir bibliografía consultada en sistema de citación APA en estricto orden alfabético.
- En la página titular debe incluirse nombre (s) de autor (es), programa académico al que pertenece (nombre de licenciatura y/o maestría), correo electrónico y número de celular.
- Anexar semblanza (ficha biográfica breve) del autor.

Favor de enviar al siguiente contacto:



Lic. Carolina Caballero



acaballero@universidaddeleon.edu.mx



477-251 05 45 ext. 1610